

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਚੀ ਤੇਰੀ ਸਿਫ਼ਤਿ ਸਚੀ ਸਾਲਾਹ ॥ ਸਚੀ ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤਿ ਸਚੇ ਪਾਤਿਸਾਹ ॥
ਧੰਨ ਧੰਨ ਮਾਤਾ ਕੌਲਾਂ ਜੀ ॥

ਭੇਟਾ:
25/-

ਸਿਫ਼ਤਿ ਸਾਲਾਹ

D.O.P. 15 Sept. 2022

ਨਿਰੋਲ ਧਾਰਮਿਕ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ

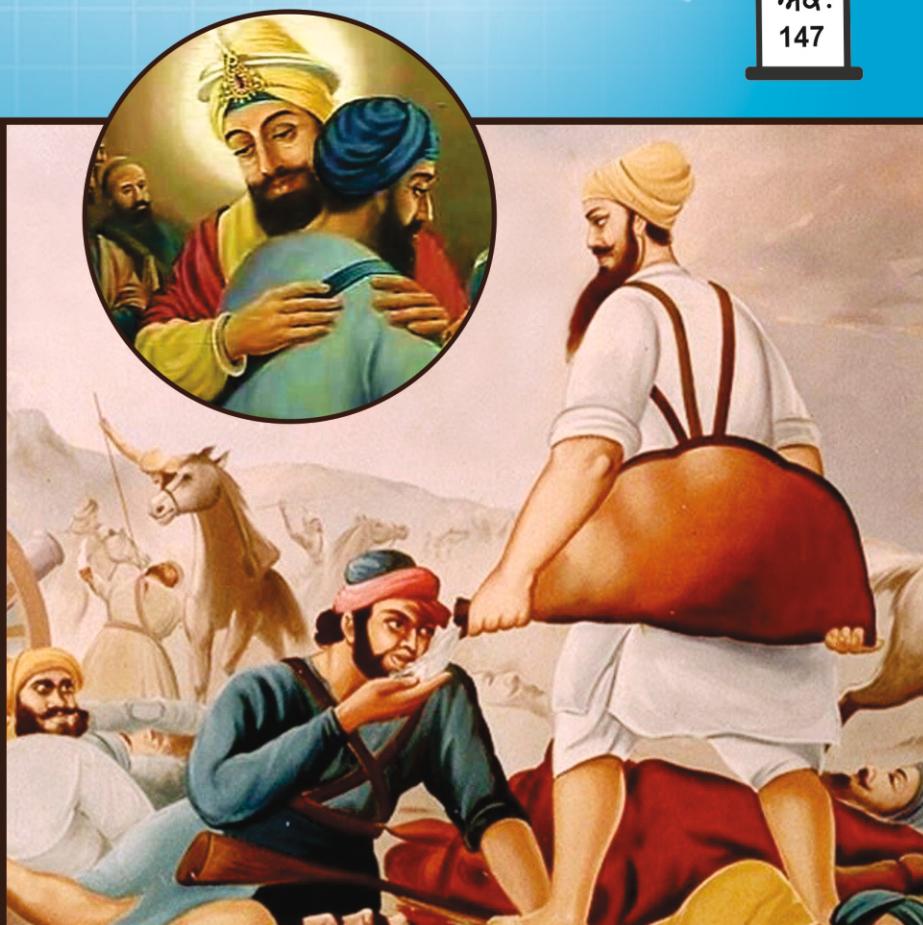
ਅੰਕ:
147

ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੀਆਂ
ਸਤਿਕਾਰਤ ਬੀਬੀਆਂ
ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਈਵਾਂ ਭਾਗ-
ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਜੀ

ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਿਮਰਨ
ਦੇ ਪੁੰਜ
ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ
ਦਾ ਜੀਵਨ

ਧੰਨ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ
ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ
ਬਰਾਤ ਕਿੱਥੋਂ ਚੱਲੀ
ਤੇ ਕੈਸੀ ਸੀ?

ਅੰਦਰ ਪੜ੍ਹੋ ਜੀ



ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਪੁੰਜ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ

ਭਾਈ ਮਤੀਦਾਸ ਜੀ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਸੁਸ਼ਾਇਟੀ ਦੀ 21ਵੀਂ ਵਰ੍ਗੀਫਲ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਸਮਾਗਮ

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਗੁਰਦਿਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਨਾਲ 23 ਜੁਲਾਈ 2022 ਨੂੰ ਮਹਾਨ ਕੀਰਤਨ ਦਰਬਾਰ ਗੁ: ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੋਤੀ ਮਰਦਾਨ, ਜਮੁਨਾਪਾਰ ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਹਾਂਪੁਰਖ, ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਮਹਾਨ ਕੀਰਤਨੀਆਂ ਨੇ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਭਰੀਆਂ। ਸਮਾਗਮ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਉਪਰੰਤ ਭਾਈ ਮਤੀਦਾਸ ਜੀ ਭਲਾਈ ਕੇਂਦਰ ਦੇ ਮੁੱਖ ਸੇਵਾਦਾਰ ਬੀਬੀ ਜਗਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਵਿਧਵਾ ਬੀਬੀਆਂ ਨੂੰ ਰਾਸ਼ਨ ਤੇ ਸੂਟ ਵੰਡੇ ਗਏ ਅਤੇ 65 ਟੀਚਰ ਜੋ ਕਿ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਤਕਰੀਬਨ 1800 ਬੱਚਿਆਂ ਦੀਆਂ ਆਨਲਾਈਨ ਤੇ ਆਫਲਾਈਨ ਕਲਾਸਾਂ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਟੀਚਰਾਂ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।



1. ਭਾਈ ਜਸਕਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਪਟਿਆਲੇ ਵਾਲੇ), 2. ਭਾਈ ਮਨਪੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਾਨਪੁਰੀ, 3. ਭਾਈ ਅਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਥਾ-ਕੀਰਤਨ ਦੀਆਂ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਭਰਦੇ ਹੋਏ, 4. ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਗਿਆਨੀ ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਸੱਚੰਡ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ), 5. ਸੰਗਤਾਂ ਤੇ ਮਾਤਾ ਵਿਪਨਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਜੀ (ਲੁਧਿਆਣੇ ਵਾਲੇ) ਕਥਾ-ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦੀਆਂ ਹੋਈਆਂ, 6. ਵਿਧਵਾ ਬੀਬੀਆਂ ਨੂੰ ਰਾਸ਼ਨ ਤੇ ਸੂਟ ਵੰਡੇ ਹੋਏ ਬੀਬੀ ਜਗਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ ਅਤੇ ਸਹਿਯੋਗੀ, 7-8. 65 ਟੀਚਰ ਜੋ ਕਿ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਟੀਚਰਾਂ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਬੀਬੀ ਜਗਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ।



ਧੰਨ ਧੰਨ ਮਾਤਾ ਕੌਲਾਂ ਜੀ

Asr. G.P.O.No. PB0001/ 2021-23

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥



ਅੰਕ-147ਵਾਂ (2022)

ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ

ਨਿਰੋਲ ਧਾਰਮਿਕ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ

E-mail : sifitsalah@yahoo.com
Website : www.bibikaulanjibhalakendertrust.org

ਸਰਪ੍ਰਸਤ

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਗੁਰਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ

ਭਾਈ ਹਰਵਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਲਿਟਲ

ਸਹਾਇਕ ਸੰਪਾਦਕ

ਭਾਈ ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ (ਡੀ ਸੀ)

ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ

ਭਾਈ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ (ਪਟਿਆਲਾ), ਭਾਈ ਤੇਜਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬੀਬੀ ਪਰਮਜੀਤ ਕੌਰ (ਪੰਥੀ ਜੀ), ਭਾਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਸ. ਕਮਲਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਸ. ਕੁਲਬੀਰ ਸਿੰਘ (ਸਿਵਲ ਲਾਈਨ ਵਾਲੇ), ਸ. ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਸ. ਰਮੀਂਦਰ ਸਿੰਘ

ਐਡਵੋਕੇਟ

ਸ. ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੰਵਰ

ਸਲਾਹਕਾਰ

ਸ. ਟਹਿਲਇੰਦਰ ਸਿੰਘ

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਹਿਯੋਗ

ਸ. ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਲੁਧਿਆਣਾ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ

ਗੁਰਮਤਿ ਸਤਿਸੰਗ ਸਭਾ

ਸ. ਕੰਵਲਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਵਿੱਲੀ

ਧੰਨ ਧੰਨ ਬੀਬੀ ਕੌਲਾਂ ਜੀ (ਰਜਿ.)

ਕੰਪਨੀਟਰ: ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ਦਫਤਰ

ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।

ਨਾਮ :- ਧੰਨ ਧੰਨ ਮਾਤਾ ਕੌਲਾਂ ਜੀ ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ

ਖਾਤਾ ਨੰ. 55031111026 ਬੈਂਕ :- ਸਟੇਟ ਬੈਂਕ ਆਫ ਇੰਡੀਆ

IFSC ਕੋਡ ਨੰ. SBIN0050245

ਬ੍ਰਾਚ :- ਚਾਟੀਵਿੰਡ ਚੌਕ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।

ਚੰਦਾ

ਦੇਸ਼

ਵਿਦੇਸ਼

ਸਲਾਨਾ ਚੰਦਾ	150 ਰੁ.	ਸਲਾਨਾ ਚੰਦਾ	1200 ਰੁ.
2 ਸਾਲ ਲਈ	300 ਰੁ.	2 ਸਾਲ ਲਈ	2400 ਰੁ.
5 ਸਾਲ ਲਈ	600 ਰੁ.	5 ਸਾਲ ਲਈ	4800 ਰੁ.
ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ	2400 ਰੁ.	ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ	19200 ਰੁ.

ਰਿੱਠੀ-ਪੱਤਰ ਅਤੇ ਚੰਦਾ ਭੇਜਣ ਦਾ ਪਤਾ

ਦਫਤਰ: ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ, ਬੀਬੀ ਕੌਲਾਂ ਜੀ ਭਲਾਈ ਕੇਂਦਰ (ਟਰਸਟ)

ਤੁਰਨ ਤਾਰਨ ਰੋਡ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ-143006 ਫੋਨ : 98765-25850

ਤਤਕਰਾ

- ਸੰਪਾਦਕੀ 4
- ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੀਆਂ ਸਤਿਕਾਰਤ ਬੀਬੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ
ਬਾਈਵਾਂ ਭਾਗ- ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਜੀ 5
- ਭਾਈ ਘਨਈਆ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ 13
- ਨੌਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਸਲੋਕਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰ 19
- ਜ਼ਿੰਦਰਗੀ ਦੀਆਂ ਬਰੀਕੀਆਂ 22
- ਧੰਨ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
ਦੀ ਬਰਾਤ ਕਿੱਥੋਂ ਚੱਲੀ ਤੇ ਕੈਸੀ ਸੀ? 23
- ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਵਿਚਾਰਾਂ 29
- 400 ਸਾਲ ਗੁਰ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਨਾਲ 30
- ਅਨਮੋਲ ਬਚਨ 31
- ਧਨ੍ਯ ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕੀ
ਬਖ਼ਿਆਂ ਕੋ ਪਹਚਾਨੇ 32
- ਜਿੰਦਗੀ ਕੀ ਬਾਰੀਕਿਆਂ 40
- **What Four Blessings Did Baba Bidhi
Chand Ji Asked for from The Sixth
Master?** 41
- **True Guru Helps Attain Salvation
Whereas False One Leaves in the Lurch** 46
- **ਰਸਾਲਾ ਬੁੱਕ ਕਰਵਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਬੇਨਤੀ** 50

ਨੋਟ : ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ਵਿੱਚ ਛਪੇ ਲੇਖ ਤੇ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ
ਆਪਣੇ ਹਨ, ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ਦਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਨਾਲ
ਸਹਿਮਤ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।

-ਸੰਪਾਦਕ

ਸੰਪਾਦਕੀ...

ਗੁਰੂ ਕੀ ਪਿਆਰੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਜੀ,
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ ॥ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹਿ ॥

ਵਿਰਕਤ ਸਾਧੂ, ਬੰਦਰੀ ਦੀ ਮੂਰਤ, ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਨਿਰਲੇਪ,
ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਬਾਬਾ ਨੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਨਕਸਰ ਵਾਲੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ
ਦੀ ਬਰਸੀ ਅਗਸਤ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਨਾਨਕਸਰ ਠਾਠ
ਜਾਈਏ ਤੇ ਕਈ-ਕਈ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਤੱਕ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ
ਦੀਆਂ ਲਾਈਨਾਂ ਲੱਗੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਈ-ਕਈ ਕਿਲੋਮੀਟਰ
ਤੱਕ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਆਈਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਲਈ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪਿੰਡਾਂ
ਵੱਲੋਂ, ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸੁਸਾਇਟੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਲੰਗਰਾਂ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਕੀਤਾ

ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਈ-ਕਈ ਦਿਨ ਇਹ ਬਰਸੀ ਸਮਾਗਮ ਚਲਦੇ ਹਨ। ਬੜੀ ਦੂਰ-ਦੂਰ ਤੋਂ ਸੰਗਤਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ
ਵਾਸਤੇ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਥੇ ਆਉਣ ਨੂੰ ਸੰਗਤਾਂ ਤਰਸਦੀਆਂ ਹਨ। ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ
ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰੀਤ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਖਿੱਚ ਉੱਠਦੀ
ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਨਾਨਕਸਰ ਠਾਠ ਜਾ ਕੇ ਨਤਮਸਤਕ ਹੋ ਕੇ ਆਈਏ। ਕਾਰਨ ਕੀ ਹੈ? ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿੱਚ
ਰਤੜੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਨੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਇੱਕ ਮਰਿਆਦਾ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਕੇ ਬੰਦਰੀ ਕੀਤੀ। ਕਮਾਈਆਂ ਵੀ ਕੀਤੀਆਂ ਤੇ
ਕਮਾਈਆਂ ਸੰਭਾਲੀਆਂ ਵੀ ਤੇ ਨਾਲ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਲਈ ਇੱਕ ਲਕੀਰ ਪਾਈ, ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਧੰਨ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਕੋਈ ਵਰਕੇ ਨਹੀਂ, ਸਿਆਹੀ ਨਹੀਂ, ਜਿਲਦ ਨਹੀਂ, ਆਪ ਪ੍ਰਤੱਖ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਹਨ। ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਾਣ ਕੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ।

ਬਾਬਾ ਨੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਪੜ੍ਹੀਏ ਤੇ ਅੰਦਰਲਾ ਦ੍ਰਵ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਮਰਿਆਦਾ ਦੇਖੀਏ
ਤੇ ਸੀਸ ਝੁੱਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਤੇ ਕੁਝ ਬੈਨ ਲਗਾਏ ਹੋਏ ਸਨ- ਮਾਇਆ
ਨੂੰ ਕਦੀ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਲਗਾਇਆ, ਇਕੱਲੀ ਇਸਤਰੀ ਨਾਲ ਕਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ, ਕੋਈ ਜ਼ਮੀਨ ਜਾਇਦਾਦ
ਆਪਣੇ ਨਾਂ ਨਹੀਂ ਲਗਾਈ। ਇਹ ਬੈਨ ਆਪਣੇ ਤੇ ਲਗਾਉਣੇ ਬੜੇ ਹੀ ਅੱਖੇ ਹਨ ਪਰ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਬੈਨ
ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਅਖੀਰਲੇ ਸਵਾਸ ਤੱਕ ਨਿਭਾਏ। ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਕੋਈ ਘੜੀ ਹੋਵੇਗੀ ਜਿਹੜੀ ਨਾਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ
ਨਿਕਲੀ ਹੋਵੇ। 24 ਘੰਟੇ ਨਾਮ ਹੀ ਨਾਮ, ਬੰਦਰੀ ਹੀ ਬੰਦਰੀ। ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿੱਚ। ਇੰਨਾ ਸਤਿਕਾਰ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਕਿ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚੀ
ਜਗ੍ਹਾ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ, ਫਿਰ ਰਾਗੀ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸੰਗਤ ਤੇ ਫਿਰ ਆਪ ਟੋਆ ਪੁੱਟ
ਕੇ ਬੈਠਣਾ ਤੇ ਅੰਦਰ ਭਾਵਨਾ ਰੱਖਣੀ ਕਿ ਕਿਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਚਰਨ ਧੂੜੀ ਮੇਰੇ ਤੇ ਪਵੇ ਤੇ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ
ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨਦਰਿ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸਿੱਖ ਬਣਾ ਲੈਣ। ਇੰਨੀ ਬੰਦਰੀ, ਇੰਨੀ ਕਮਾਈ ਜਿੱਥੇ ਹੋਵੇਗੀ
ਤੇ ਉਸ ਜਗ੍ਹਾ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਭਾਗ ਆਪਣੇ ਆਪ ਲੱਗਣੇ ਹੀ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਸੰਗਤਾਂ
ਲੋਚਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਜਿੱਥੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਨਾਮ ਦੀਆਂ ਕਮਾਈਆਂ ਕੀਤੀਆਂ, ਉੱਥੋਂ ਦੀ ਚਰਨ
ਧੂੜੀ ਮਸਤਕ ਤੇ ਲਗਾਈਏ ਤਾਂ ਕਿ ਕਿਤੇ ਸਾਡੇ ਵੀ ਭਾਗ ਬਦਲ ਜਾਣ। ਸਾਡੇ ਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ
ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਦੇ ਚੌਕੜੇ ਲਿਖ ਦੇਣ।

ਆਓ! ਇਹ ਬਰਸੀ ਸਮਾਗਮ ਮਨਾਉਂਦਿਆਂ ਅਸੀਂ ਵੀ ਆਪਣਾ ਨੇਮ ਵਧਾਈਏ ਤੇ ਜੇ ਹੋ ਸਕੇ ਤੇ ਨਾਨਕਸਰ
ਠਾਠ ਦੀ ਪਾਵਨ ਧਰਤੀ ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਉੱਥੋਂ ਦੀ ਚਰਨ ਧੂੜੀ ਮਸਤਕ ਤੇ ਲਗਾਈਏ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਸੇ ਬਖਸ਼ੇ ਹੋਏ ਦੇ
ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਧੂੜੀ ਸਦਕਾ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਵੀ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਪ੍ਰਤੀ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਰੌੱਅ ਚਲ ਪਵੇ।

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ ॥ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹਿ ॥

—ਸੰਪਾਦਕ

ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੀਆਂ ਸਤਿਕਾਰਤ ਬੀਬੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਈਵਾਂ ਭਾਗ- ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਜੀ

ਉਹ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ
ਬੀਬੀ ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ
ਦੁੱਖ ਭੰਜਨੀ ਬੇਰੀ
ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ

ਆਪ ਸਭ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਅਸੀਸ ਅਤੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਗੁਰਇਕਬਾਲ ਸਿੱਖ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਨਾਲ ਸਿਫ਼ਤਿ ਸਾਲਾਹ ਰਸਾਲੇ ਵਿੱਚ ਲੜੀਵਾਰ ਪ੍ਰਕਰਨਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤਰਸ ਕਰਕੇ ਲੈ ਰਹੇ ਹਨ। 125 ਅੰਕ ਤੋਂ—“ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੀਆਂ ਸਤਿਕਾਰਤ ਬੀਬੀਆਂ” ਪ੍ਰਕਰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕਿਪਾ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੀਆਂ ਸਤਿਕਾਰਤ ਬੀਬੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਈਵਾਂ ਭਾਗ- ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਕੁਝ ਅੰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੀ ਰਹਿਮਤ ਕਰਕੇ ਆਪ ਹੀ ਸਿਰ ਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖ ਕੇ ਕਰਵਾਉਣ।

—ਸੰਪਾਦਕ

ਮ: ੧॥

ਭੰਡਿ ਜਮੀਐ ਭੰਡਿ ਨਿਮੀਐ ਭੰਡਿ ਮੰਗਣੁ ਵੀਆਹੁ ॥
ਭੰਡਹੁ ਹੋਵੈ ਦੋਸਤੀ ਭੰਡਹੁ ਚਲੈ ਰਾਹੁ ॥
ਭੰਡ ਮੁਆ ਭੰਡ ਭਾਲੀਐ ਭੰਡਿ ਹੋਵੈ ਬੰਧਾਨੁ ॥
ਸੋ ਕਿਉ ਮੰਦਾ ਆਖੀਐ ਜਿਤੁ ਜਮੀਹਿ ਰਾਜਾਨ ॥
ਭੰਡਹੁ ਹੀ ਭੰਡ ਉਪਜੈ ਭੰਡੈ ਬਾਝੁ ਨ ਕੋਇ ॥
ਨਾਨਕ ਭੰਡੈ ਬਾਹਰਾ ਏਕੋ ਸਚਾ ਸੋਇ ॥
ਜਿਤੁ ਮੁਖਿ ਸਦਾ ਸਾਲਾਹੀਐ ਭਾਗਾ ਰਤੀ ਚਾਰਿ ॥
ਨਾਨਕ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਤਿਤੁ ਸਚੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥੨॥

(ਅੰਗ ੪੭੩)

ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਜੁਗੋ ਜੁੱਗ ਅਟੱਲ ਧੰਨ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪਿਆਰ, ਸਤਿਕਾਰ ਵਿੱਚ ਗਜ ਕੇ ਆਖੋ, ਸਤਿਨਾਮੁ ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ।

ਆਓ, ਹੁਣ ਜਿਹੜਾ ਪ੍ਰਕਰਨ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਹੀ ਸਿਰ ਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖ ਕੇ

ਸੇਵਾ ਲੈਣ :

ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੀਆਂ ਸਤਿਕਾਰਤ ਬੀਬੀਆਂ :

ਪਹਿਲੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਸਨ। ਦੂਸਰੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਮਾਤਾ ਭਿਗਈ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ। ਤੀਸਰੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਮਾਤਾ ਖੀਵੀ ਜੀ, ਚੌਥੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਜੀ, ਪੰਜਵੇਂ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਬੇਬੇ ਨਾਨਕੀ ਜੀ, ਛੇਵੇਂ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ, ਸੱਤਵੇਂ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਮਾਤਾ ਸੁਲਖਣੀ ਜੀ, ਅੱਠਵੇਂ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਬੀਬੀ ਰਾਮੇ ਜੀ, ਨੌਵੇਂ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਬੀਬੀ ਕੌਲਾ ਜੀ, ਦਸਵੇਂ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਬੀਬੀ ਦੇਸਾਂ ਜੀ, ਗਿਆਰ੍ਹਵੇਂ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਧੰਨ ਧੰਨ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰ ਕੌਰ ਜੀ, ਬਾਰ੍ਹਵੇਂ ਤੇ ਤੇਰ੍ਹਵੇਂ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਧੰਨ ਧੰਨ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ ਜੀ, ਚੌਦਵੇਂ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਧੰਨ ਧੰਨ ਮਾਤਾ ਭਾਗ ਕੌਰ ਜੀ (ਮਾਈ ਭਾਗੋ ਜੀ), ਪੰਦਰ੍ਹਵੇਂ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਰਾਣੀ ਮੈਣੀ ਜੀ,

ਸੋਲ੍ਹਵੇਂ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਧੰਨ ਧੰਨ ਮਾਤਾ ਮਨਸਾ ਦੇਈ ਜੀ, ਸਤਾਰ੍ਹਵੇਂ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਧੰਨ ਧੰਨ ਮਾਤਾ ਜੀਤੇ ਜੀ, ਅਠਾਰ੍ਹਵੇਂ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਬੀਬੀ ਬਸੰਤ ਲਤਾ ਕੌਰ ਜੀ, ਉਨ੍ਹੀਵੇਂ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਧੰਨ ਧੰਨ ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ, ਵੀਹਵੇਂ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਧੰਨ ਧੰਨ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਤੇ ਇੱਕੀਵੇਂ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਧੰਨ ਧੰਨ ਮਾਤਾ ਭਾਗ ਭਰੀ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਹੁਣ ਇਸ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਬਾਈਵੇਂ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਉਸ ਬੀਬੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ ਜਿਸ ਨੇ ਦੁੱਖ ਭੰਜਨੀ ਬੇਗੀ ਵਾਲੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੁੰਡ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ:

ਧੰਨ ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਜੀ ।

ਕਮਾਈ ਸੀ, ਉਸ ਦੀ ਵੀ ਕੋਈ। ਬੰਦਰੀ ਸੀ। ਇਹ ਦੁੱਖ ਭੰਜਨੀ ਬੇਗੀ ਸਾਹਿਬ, ਉਸ ਦੇ ਪਿਆਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ। ਭਾਵੇਂ ਸਾਰੀ ਬਿੱਧ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਆਪ ਬਣਾਈ ਹੈ। ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਚੀਜ਼ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਤੇ ਇਸ ਬੀਬੀ ਨੂੰ ਮਾਣ ਮਿਲਿਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਕਿਰਪਾ ਕਰਨ, ਇਸ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ ਸਿੱਖਿਆ ਲੈਣੀ। ਪੜ੍ਹੇ ਜੀ ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਪਿਆਰ ਨਾਲ :

ਸੋ ਕਿਉ ਮੰਦਾ ਆਖੀਐ ਜਿਤੁ ਜਮ੍ਹਾਹਿ ਰਾਜਾਨ ॥
(ਅੰਗ ੪੭੩)

ਦਾਸ ਜਿਸ ਬੀਬੀ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ। ਜਿਸ ਦਾ ਰੱਬ ਤੇ ਬੇਮਿਸਾਲ ਭਰੋਸਾ। ਰੱਬ ਉਪਰ ਪੂਰਨ ਭਰੋਸਾ। ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਪ੍ਰਤੀ ਪੂਰਨ ਭਰੋਸੇ ਤੇ, ਇਸ ਬੀਬੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚੋਂ ਦਰਸ਼ਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਜੀ ਜਿਸ ਦੇ ਪੂਰਨ ਭਰੋਸੇ ਸਦਕਾ ਜੁਗਾਂ ਜੁਗ ਤੱਕ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੁੰਡ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ। ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਜਿਹੜੇ ਰੱਬ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਰੱਖਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ

ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਮੈਂ ਉਸ ਗੁਰੂ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀ ਬਣੀ ਹਾਂ ਤੇ ਇੱਕ ਨਾ ਇੱਕ ਦਿਨ ਉਸ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਦਾ ਮੀਂਹ ਮੇਰੇ ਤੇ ਜ਼ਰੂਰ ਪਵੇਗਾ। ਇਹ ਸੱਤ ਭੈਣਾਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਕਈਆਂ ਨੇ ਪੰਜ ਵੀ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ। ਬਹੁਤ ਰਾਈਟਰਾਂ ਨੇ ਸੱਤ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ।

ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਜੀ ਦਾ ਪਿਤਾ ਪੱਟੀ ਦਾ ਕਾਰਗਾਰ ਸੀ ਤੇ ਮਾਮਲਾ ਉਗਰਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਮੁਗਲ ਰਾਜ ਦਾ ਅਹੁਦੇਦਾਰ। ਰਾਜਿਆਂ ਦੇ ਤੁੱਲ ਅਹੁਦਾ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਪੱਟੀ ਦਾ ਰਾਜਾ। ਹੈ ਕਾਰਗਾਰ ਸੀ, ਮੁਗਲ ਰਾਜ ਦਾ। ਦਾਸ ਕੁਝ ਲਫ਼ਜ਼ ਦੱਸਣ ਲੱਗਾ ਹੈ, ਇਹ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਨਾ ਆਉਣ ਦੇਣਾ। ਇਹ ਜਿਹੜਾ ਪੱਟੀ ਦਾ ਰਾਜਾ ਸੀ, ਇਹ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਿੱਚ ਹੈਂਕੜ ਬੜੀ ਸੀ, ਹੰਕਾਰ ਬਹੁਤ ਸੀ। ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ, ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਦੀ ਨਾ ਆਵੇ। ਦੂਜੀ ਗੱਲ ਇਹ ਵੀ ਕਦੀ ਨਾ ਆਉਣ ਦੇਣਾ, ਇਹ ਨਾਸਤਕ ਵੀ ਸੀ। ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਇਹੋ ਅਰਦਾਸ ਕਰਿਆ ਕਰੋ :

**ਸੇਈ ਪਿਆਰੇ ਮੇਲ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮਿਲਿਆਂ,
ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਚਿੱਤ ਆਵੈ ।**

ਹੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਕਿਰਪਾ ਕਰਨੀ। ਜੇ ਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਵੀ ਹੋਵੇ, ਕਿਸੇ ਨਾਸਤਕ ਦਾ ਮੇਲ ਤੇ ਉਹ ਬੰਧਨ ਕੱਟ ਦੇਣਾ। ਉਹ ਲੇਖ ਮਿਟਾ ਦੇਣਾ। ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਨੂੰ ਵੀ ਤੋੜ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਨਾਸਤਕ ਦਾ ਸੰਗ। ਤੀਜਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਪੱਕਾ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰੀ। ਹੈਂਕੜ, ਨਾਸਤਕ ਤੇ ਪੱਕਾ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰੀ, ਪੱਟੀ ਦਾ ਰਾਜਾ। ਹੁਣ ਚੌਬੀ ਗੱਲ ਦਾਸ ਦੱਸਣ ਲੱਗਾ ਹੈ, ਇਹ ਵੀ ਨਾ ਆਉਣ ਦੇਣਾ। ਇਸ ਪੱਟੀ ਦੇ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਦੌਲਤ ਨੇ ਬਹੁਤ ਗਿਆਨਹੀਣ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਬਹੁਤ ਦੌਲਤ ਨੇ, ਮਾਇਆ ਨੇ ਗਿਆਨਹੀਣ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

ਬਾਬਾ ਨੰਦ ਜੀ ਦੇ ਬਚਨ ਹਨ, ਕਹਿੰਦੇ, ਮਾਇਆ ਮਾੜੀ ਨਹੀਂ। ਇਸੇ ਮਾਇਆ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ-ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜਪਦਿਆਂ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਚਾਵਲ ਦਾ ਦਾਣਾ ਚੁਣੋਂ, ਮਿੱਠੇ ਚਾਵਲ ਇਸੇ ਮਾਇਆ ਵਿੱਚੋਂ ਬਣਾਵੇਂ, ਜਗਿਆਸੂ ਬਣ ਕੇ ਧੰਨ ਧੰਨ ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਰ ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਆਪ ਹੱਥੀ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਚਾਵਲ ਵਰਤਾਉਣ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਲਗਾਵੇਂ ਤਾਂ ਕਰਮ ਵੀ ਬਦਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਨੋਟ ਕਰਨਾ, ਹੈ ਇਹ ਵੀ ਮਾਇਆ ਪਰ ਕਿੰਨੀਆਂ ਅਸੀਸਾਂ ਮਿਲ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਸੀ, ਮਾਇਆ ਮਾੜੀ ਨਹੀਂ, ਮਾਇਆ ਦੇ ਛਲ ਛਿੱਦਰ ਮਾੜੇ ਹਨ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਚ ਕੇ ਰਹਿਣਾ ਹੈ। ਮਾਇਆ ਆਉਣ ਨਾਲ ਕਿਧਰੇ ਤੇਰੀਆਂ ਰਾਤਾਂ ਰੰਗ ਤਮਾਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਨਾ ਬੀਤ ਜਾਣ। ਇਹ ਮਾਇਆ ਦਾ ਛਲ ਛਿੱਦਰ ਹੈ। ਮਾਇਆ ਆਉਣ ਨਾਲ ਕਿਤੇ ਤੇਰਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਨਾ ਟੁੱਟ ਜਾਵੇ। ਮਾਇਆ ਆਉਣ ਨਾਲ ਕਿਧਰੇ ਪਾਰਟੀਆਂ ਤੇ ਰੰਗ ਤਮਾਸਿਆਂ ਦੀਆਂ ਮਸਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਜੀਵਨ ਨਾ ਬੀਤ ਜਾਵੇ।

ਬਾਬਾ ਨੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਾਂ ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਬਚਨ ਕਰਦੇ ਸੀ, ਸਿੱਖ ਦੀ ਮਾਇਆ ਜੇਬ ਤੱਕ ਰਵੇ, ਹਿਰਦੇ ਤੇ ਨਾ ਬੈਠ ਜਾਵੇ। ਗਰੀਬ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰੋ। ਨੰਗੇ ਦਾ ਤਨ ਕੱਜੇ, ਭੁੱਖੇ ਦਾ ਪੇਟ ਭਰੋ। ਸੰਗਤ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਲਈ ਅਨੇਕਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਪਰਾਲੇ ਕਰੋ। ਹੈ ਉਹ ਵੀ ਮਾਇਆ ਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਬਹੁਤ ਮਾਇਆ ਨੇ, ਦੌੱਲਤ ਨੇ ਇਸ ਪੱਟੀ ਦੇ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਗਿਆਨਹੀਣ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਹਰਨਾਖਸ਼ ਵਰਗੀ ਬਿਰਤੀ ਹੋ ਗਈ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਗਿਆ। ਆਪਣੀਆਂ ਸੱਤਾਂ ਧੀਆਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰਕੇ ਪੁੱਛਦਾ ਹੈ, ਕਿਸ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਖਾ ਰਹੀਆਂ ਹੋ। ਪਹਿਲੀ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ, ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਪਿਤਾ ਜੀ, ਤੁਹਾਡਾ ਦਿੱਤਾ ਖਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਬੜਾ ਖੁਸ਼। ਇਹ ਵੀ

ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਬੰਦਾ ਆਪਣੀ ਵਡਿਆਈ ਸਣ ਕੇ ਖੁਸ਼ ਹੋਵੇ, ਇਹ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਕੋਈ ਕੰਮ ਚੰਗਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਅਗਲਾ ਤੁਹਾਡੀ ਵਡਿਆਈ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਪਰ ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਚੰਗਾ ਕੰਮ ਕਰਵਾਉਣਾ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਹੱਥ ਹੈ, ਮੈਂ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਤੇ ਫਿਰ ਬਚੇ ਰਹੋਗੇ। ਜਦੋਂ ਤੁਹਾਡੀ ਕੋਈ ਵਡਿਆਈ ਕਰੋ, ਕਿਸੇ ਚੰਗੇ ਕੰਮ ਕਰਕੇ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਫਿਰ ਜਿਸ ਬਿੱਧ ਨਾਲ ਉਸ ਨੇ ਚੰਗਾ ਕੰਮ ਕਰਵਾਇਆ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰੋਗੇ, ਕਦੀ ਵੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਜੀ, ਮਾਣ ਆਏਗਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਹੁਣ ਤਾਰਾ ਰਾਣੀ ਜਿਸ ਦੀ ਇੱਕ ਖੜ੍ਹਾਂਵ ਰਾਜਾ ਚੁੱਕ ਕੇ ਲੈ ਰਿਹਾ ਸੀ ਪਰ ਜਦੋਂ ਸੰਗਤ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਨਾਲ ਤੀਜੀ ਖੜ੍ਹਾਂਵ ਮਿਲੀ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਾਰੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋਣਗੇ, ਤੇਰਾ ਇੰਨਾ ਪਿਆਰ ਹੈ, ਰੱਬ ਨਾਲ ਉਸ ਨੇ ਤੀਜੀ ਖੜ੍ਹਾਂਵ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਵਡਿਆਈ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇਗੀ, ਰਾਜੇ ਨੇ ਵੀ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇਗੀ:

ਸੁਖ ਰਾਜੇ ਹਰੀਚੰਦ ਘਰਿ ਨਾਰਿ ਸੁ ਤਾਰਾ ਲੋਚਨ ਰਾਣੀ ।
ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਰਾਵਦੇ ਰਾਤੀ ਜਾਇ ਸੁਣੈ ਗੁਰਬਾਣੀ ।
ਪਿਛੈ ਰਾਜਾ ਜਾਗਿਆ ਅਧੀ ਰਾਤਿ ਨਿਖੰਡ ਵਿਹਾਣੀ ।
ਰਾਣੀਦਿਸਿਨ ਅਵਈ ਮਨ ਵਿਚਿ ਵਰਤਿ ਗਈ ਹੈਰਾਣੀ ।
ਹੋਰਤੁ ਰਾਤੀ ਉਠਿ ਕੈ ਚਲਿਆ ਪਿਛੈ ਤਰਲ ਜੁਆਣੀ ।
ਰਾਣੀ ਪਹੁਤੀ ਸੰਗਤੀ ਰਾਜੇ ਖੜ੍ਹੀ ਖੜਾਉ ਨੀਸਾਣੀ ।

(ਵਾਰ ੧੦, ਪਉੜੀ ਈ)

ਪਰ ਉਸ ਵੇਲੇ ਜੇ ਤਾਰਾ ਰਾਣੀ ਨੇ ਇਹ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਜੇ ਤੀਜੀ ਖੜ੍ਹਾਂਵ ਆਈ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਬਿੱਧ ਕਿਵੇਂ ਬਣੀ? ਅਰਦਾਸ ਸੰਗਤ ਨੇ ਕੀਤੀ ਹੈ :

ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਆਰਾਧਿਆ ਜੋੜੀ ਜੁੜੀ ਖੜਾਉ ਪੁਰਾਣੀ ।
ਰਾਜੇ ਭਿਠਾ ਚਲਿਤੁ ਇਹੁ ਏਹ ਖੜਾਵ ਹੈ ਚੋਜ ਵਿਡਾਣੀ ।

ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਵਿਟਹੁ ਕੁਰਬਾਣੀ ॥੯॥

(ਵਾਰ ੧੦, ਪਉੜੀ ਈ)

ਜੇ ਰਾਣੀ ਨੇ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਯਾਦ ਰੱਖਿਆ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਸੰਗਤ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਨਾਲ ਤੇ ਵਡਿਆਈ ਸੁਣ ਕੇ ਵੀ ਮਾਣ ਨਹੀਂ ਆਵੇਗਾ। ਜਦੋਂ ਤੁਹਾਡੀ ਕੋਈ ਵਡਿਆਈ ਕਰੇ, ਫਲਾਣਾ ਤੁਸੀਂ ਕੰਮ ਚੰਗਾ ਕੀਤਾ ਤੇ ਜਿਸ ਬਿੱਧ ਨਾਲ ਹੋਇਆ, ਉਸ ਦਾ ਸੁਕਰਾਨਾ, ਉਸ ਦੀ ਯਾਦ। ਉਹ ਬਿੱਧ ਨਾ ਬਣਦੀ, ਹੋਣਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਹ ਗੁਰਮਤਿ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਵਡਿਆਈ ਸੁਣ ਕੇ ਖੁਸ਼ ਹੋਣਾ, ਇਹ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਪਰਚੇ ਪੈ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਨਾਲ ਮੁੱਖ ਵਿੱਚੋਂ ਤੁਹਾਡੇ ਨਿਕਲ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਹਾਂ ਹਾਂ, ਮੈਂ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਕੰਮ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹਾਂ, ਫਿਰ ਪਰਚੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ।

ਪੱਟੀ ਦਾ ਰਾਜਾ ਇੱਕ ਧੀ ਨੂੰ ਪੁੱਛਦਾ ਹੈ, ਕਿਸ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਖਾ ਰਹੀ ਹੈਂ? ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ, ਪਿਤਾ ਜੀ, ਤੁਹਾਡਾ ਦਿੱਤਾ। ਬੜਾ ਖੁਸ਼। ਦੂਜੀ ਧੀ, ਤੁਹਾਡਾ ਦਿੱਤਾ। ਛੇ ਧੀਆਂ ਤੱਕ ਸਭ ਨੇ ਇਹ ਹੀ ਕਿਹਾ। ਇਹ ਰਜਨੀ ਸਭ ਤੋਂ ਛੋਟੀ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਇਸ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ, ਤੂੰ ਕਿਸ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਖਾਂਦੀ ਹੈ। ਬੜਾ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਬਚਨ ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਵੇਰਵਾ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਰਜਨੀ ਜਿਹੜੀ ਸੱਤਵੀਂ ਧੀ ਸੀ, ਇਹ ਸੰਗਤ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਲਫਜ਼ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਇਹ ਸੰਗਤ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਇਸ ਨੇ ਸੰਗਤ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ:

ਨਾਨਕ ਜੰਤ ਉਪਾਇ ਕੈ ਸੰਮਾਲੇ ਸਭਨਾਹ ॥
(ਅੰਗ ੪੯੭)

ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅਰਥ ਸਮਝਣਾ। ਤੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸੰਮਾਲਦਾ ਹੈਂ। ਰਾਜਾ ਪੁੱਛਦਾ ਹੈ, ਤੂੰ ਕਿਸ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਖਾਂਦੀ ਹੈਂ? ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਨੇ ਸੁਣਿਆ ਸੀ:

ਪੁਰਖਾਂ ਬਿਰਖਾਂ ਤੀਰਖਾਂ ਤਟਾਂ ਮੇਘਾਂ ਖੇਤਾਂ ॥

ਦੀਪਾਂ ਲੋਆਂ ਮੰਡਲਾਂ ਖੰਡਾਂ ਵਰਭੰਡਾਂ ॥

ਅੰਡਜ ਜੇਰਜ ਉਤੁਜਾਂ ਖਾਣੀ ਸੇਤਜਾਂਹ ॥

ਸੋ ਮਿਤਿ ਜਾਣੈ ਨਾਨਕਾ ਸਰਾਂ ਮੇਰਾਂ ਜੰਤਾਹ ॥

(ਅੰਗ ੪੯੭)

ਸਭ ਪੁਰਖਾਂ ਨੂੰ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ਬਿਰਖਾਂ, ਦਰੱਖਤਾਂ ਨੂੰ ਦੇਣ ਵਾਲਾ। ਵੇਖ ਲਓ, ਤਿੰਨ-ਚਾਰ ਪੰਕਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਸਾਰੀ ਸਿਸ਼ਟੀ ਲੈ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਜਿਹੜੀ ਸਿਸ਼ਟੀ ਹੈ, ਜੀਵ ਆਂਡੇ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਵੀਰਜ ਤੋਂ, ਉਸ ਨੂੰ ਜੇਰਜ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਕਈ ਪਸੀਨੇ ਤੋਂ, ਕਈ ਜੂਨਾਂ ਪਸੀਨੇ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਨੂੰ ਸੇਤਜ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਗੰਦਗੀ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਹੁਣ ਦਾਸ ਨੂੰ ਇਸ ਪੰਕਤੀ ਦੇ ਅਰਥ ਨਾ ਪਤਾ ਲੱਗਣ। ਸਰਾਂ ਮੇਰਾਂ। ਇਸ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ? ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਨਾ ਪਤਾ ਹੋਵੇ।

ਸੋ ਮਿਤਿ ਜਾਣੈ ਨਾਨਕਾ ਸਰਾਂ ਮੇਰਾਂ ਜੰਤਾਹ ॥

(ਅੰਗ ੪੯੭)

ਫਿਰ ਪੜ੍ਹਿਆ, ਸਰਾਂ, ਸਰੋਵਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਜੀਵ। ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ। ਮੇਰਾਂ ਦਾ ਮਤਲਬ ਪਹਾੜ।

ਸੋ ਮਿਤਿ ਜਾਣੈ ਨਾਨਕਾ ਸਰਾਂ ਮੇਰਾਂ ਜੰਤਾਹ ॥

ਨਾਨਕ ਜੰਤ ਉਪਾਇ ਕੈ ਸੰਮਾਲੇ ਸਭਨਾਹ ॥

ਜਿਨਿ ਕਰਤੈ ਕਰਣਾ ਕੀਆ ਚਿੰਤਾ ਭਿ ਕਰਣੀ ਤਾਹ ॥

(ਅੰਗ ੪੯੭)

ਵੇਖ ਲਓ, ਜਿਸ ਨੇ ਸੰਗਤ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਕੀ ਆਖੇਗਾ? ਉਹ (ਪਰਮਾਤਮਾ) ਸਭ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਹ ਸਭ ਨੂੰ ਰੋਜ਼ੀ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਪਿਤਾ ਪੁੱਛਦਾ ਹੈ, ਰਜਨੀ ਤੂੰ ਕਿਸ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਖਾਂਦੀ ਹੈਂ? ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਨੇ ਸੱਚ ਆਖਿਆ, ਪਿਤਾ ਜੀ, ਤੁਸੀਂ ਵਸੀਲਾ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਜਗਾ ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ। ਤੁਸੀਂ ਵਸੀਲਾ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹੋ ਪਰ ਮੈਂ ਕੀ, ਤੁਸੀਂ ਜਿਹੜੇ ਖੁਦ ਪੁੱਛ ਰਹੇ ਹੋ ਕਿ ਕਿਸ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਖਾਂਦੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਵੀ ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਹੀ

ਦਿੱਤਾ ਖਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਬੜੀ ਬਗੀਕੀ ਹੈ। ਉਹ ਪੁੱਛਦਾ ਹੈ, ਤੂੰ ਕਿਸ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਖਾਂਦੀ ਹੈਂ? ਤੇ ਅੱਗੋਂ ਕੀ ਆਖਦੀ ਹੈ, ਮੈਂ ਵੀ ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਉਸ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਖਾਂਦੇ ਹਾਂ।

ਨਾਨਕ ਜੰਤ ਉਪਾਇ ਕੈ ਸਮਾਲੇ ਸਭਨਾਹ ॥

(ਅੰਗ 8੯੭)

ਉਹ ਸਭ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੰਗਤ ਦਾ ਅਸਰ ਸੀ। ਜਿਤਨੇ ਮਾਈ ਭਾਈ ਜਦੋਂ ਸੰਗਤ ਵਿੱਚ ਬੈਠੇ ਹੋਵੋ, ਪੰਜ ਵਾਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਹਿ ਕੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰ ਦਿਆ ਕਰੋ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ! ਸੰਗਤ ਬਖਸ਼ੀ ਰੱਖਣਾ ਤੇ ਕਿਰਪਾ ਕਰਨੀ, ਸੰਗਤ ਵਿੱਚ ਬੈਠਣ ਦੀ ਭੁੱਖ ਲੱਗੀ ਰਹੇ, ਇਹ ਨਸ਼ਾ ਲੱਗਿਆ ਰਹੇ। ਰਹਿਮਤ ਕਰ ਦੇਣੀ। ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਦੇਣੀ। ਲੋੜ ਹੈ, ਸੰਗਤ ਦੀ।

ਦਾਸ ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਲਖਨਊ ਗਿਆ ਸੀ। ਉੱਥੇ ਸ੍ਰੀ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਸੇਵਾ ਸੁਸਾਇਟੀ ਹੈ, ਲਖਨਊ ਵਿੱਚ। ਸਾਰੇ ਦੀਵਾਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਦੀਵਾਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸੀ। ਦਾਸ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚੋਂ ਜੀਵਨ ਜਾਚ, ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਬਾਰੇ ਕੀਰਤਨ ਕਰੋ। ਹੁਣ ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ, ਸੰਗਤ ਕਰਨ ਦੀ ਕਿੰਨੀ ਲੋੜ ਹੈ? ਇਹ ਪਉੜੀ ਦਾਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਲਈ। ਦਾਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਬਾਰੇ ਫਿਰ ਇੱਕੋ ਪਉੜੀ ਹੈ। ਦਾਸ ਪੜ੍ਹਨ ਲੱਗਾ ਹੈ, ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ ਜੀ:

ਸਗਲ ਪੁਰਖ ਮਹਿ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਧਾਨ ॥

(ਅੰਗ 2੯੯)

ਬੜੀ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਕਹੀ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ। ਸਾਰੇ ਪੁਰਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕੌਣ ਹੈ, ਮੁਖੀ ਕੌਣ ਹੈ?

ਸਗਲ ਪੁਰਖ ਮਹਿ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਧਾਨ ॥

ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਾ ਕਾ ਮਿਟੈ ਅਭਿਮਾਨ ॥

(ਅੰਗ 2੯੯)

ਕਹਿੰਦੇ, ਪੁਰਖ ਉਹ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸੰਗਤ ਦੇ ਸਦਕੇ ਹੰਕਾਰ ਮਿਟ ਗਿਆ। ਹੁਣ ਵੇਖੋ, ਅਗਲੀ ਜੀਵਨ ਜਾਚ:

ਆਪਸ ਕਉ ਜੋ ਜਾਣੈ ਨੀਚਾ ॥

ਸੋਉ ਗਨੀਐ ਸਭ ਤੇ ਉਚਾ ॥

(ਅੰਗ 2੯੯)

ਕੈਸੀ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਸਮਝੇ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਕਹਿੰਦੇ, ਮੇਰੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਹੈ। ਕੈਸੀ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਹੈ। ਦਾਸ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਲੈ ਜਾਓ, ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਜੀ, ਜਿੱਥੇ ਜਾਓਗੇ, ਗੁਰੂ ਕਲਗੀਧਰ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨਾਲ ਹੀ ਹੋਣਗੇ। ਜਿਸ ਦੀ ਮੈਂ (ਹਉਮੈ) ਮਰ ਗਈ, ਉੱਥੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਹੀ ਹਨ। ਪੀਰ ਬੁੱਧੂ ਸ਼ਾਹ ਜੀ ਵੀ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਤੇ ਪੁੱਛਿਆ ਸੀ, ਖੁਦਾ ਤੇ ਖੁਦਾ ਦੇ ਬੰਦੇ ਦਾ ਮੇਲ ਕਿਵੇਂ ਹੋਵੇ ਤੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਅੱਠ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਜੀਵਨ ਦਾ ਨਿਚੋੜ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਸੀ:

ਹਉ ਮੂਆ ਖੁਦਾ ਹੁਆ ।

ਅਗਲੀ ਪੰਕਤੀ ਹੈ:

ਜਾ ਕਾ ਮਨੁ ਹੋਇ ਸਗਲ ਕੀ ਰੀਨਾ ॥

ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਤਿਨਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਚੀਨਾ ॥

(ਅੰਗ 2੯੯)

ਕੈਸੀ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਹੈ। ਇਹ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਸੰਗਤ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਲੱਭੇਗੀ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਹਰ ਬੰਦੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੈ, ਤੂੰ ਕੌਣ ਹੈਂ? ਇੱਥੇ ਕੀ ਹੈ:

ਜਾ ਕਾ ਮਨੁ ਹੋਇ ਸਗਲ ਕੀ ਰੀਨਾ ॥

ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਤਿਨਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਚੀਨਾ ॥

(ਅੰਗ 2੯੯)

ਰੀਨਾ ਕੀ ਹੈ? ਚਰਨ ਧੂੜ। ਜਿਸ ਦਾ ਮਨ

ਸਭ ਦੀ ਚਰਨ ਧੂੜ ਬਣ ਗਿਆ।
ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਤਿਨਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਚੀਨਾ॥
 (ਅੰਗ ੨੯੯)

ਵੇਖ ਲਓ ਜੀਵਨ ਜਾਚ। ਇਹ ਸੰਗਤ ਵਿੱਚੋਂ
 ਮਿਲੇਗਾ। ਅਗਲੀ ਪੰਕਤੀ:

ਮਨ ਅਪੁਨੇ ਤੇ ਬੁਰਾ ਮਿਟਾਨਾ॥
 ਪੇਖੈ ਸਗਲ ਸਿਸਟਿ ਸਾਜਨਾ॥
 ਸੂਖ ਦੂਖ ਜਨ ਸਮ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੇਤਾ॥
 ਨਾਨਕ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਨਹੀ ਲੇਪਾ॥੯॥

(ਅੰਗ ੨੯੯)

ਇਹ ਸੜਕ ਕਿਤੇ ਲੱਭੇਗੀ। ਇਹ ਪੰਨ ਸ੍ਰੀ
 ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਮਾਰਗ
 ਕਿਤੇ ਲੱਭੇਗਾ, ਇੰਨਾ ਉੱਚਾ ਜਿਹੜਾ ਵੈਰ
 ਸਿਖਾਉਂਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਹੰਕਾਰ ਸਿਖਾਉਂਦਾ ਹੀ
 ਨਹੀਂ, ਅਭਿਮਾਨ ਸਿਖਾਉਂਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਇਹ
 ਸਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ:

ਮਨ ਅਪੁਨੇ ਤੇ ਬੁਰਾ ਮਿਟਾਨਾ॥
 (ਅੰਗ ੨੯੯)

ਇਸ ਆਸੇ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣਾ
 ਹੈ। ਤੁਹਾਡਾ ਬੱਚਾ ਹੈ, ਭਾਈ ਅਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ।
 ਹਰ ਸਾਲ ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ।
 ਦਾਸ ਨੂੰ ਯਾਦ ਹੈ, ਕਾਫੀ ਦੇਰ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ।
 ਮਹੀਨਾ ਸਵਾ ਮਹੀਨਾ ਪਹਿਲਾਂ ਬੋਰਡ ਲੱਗ ਗਏ
 ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਦੇ। ਚਮਰੰਗ ਰੋਡ, ਪਟਾਕਾ ਮਾਰਕੀਟ।
 ਚਾਰ-ਪੰਜ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ, ਬਿਲਕੁਲ ਦੋ ਤਿੰਨ
 ਇਲਾਕੇ ਛੱਡ ਕੇ, ਉਹੋ ਟਾਈਮ ਤੇ ਇੱਕ ਹੋਰ
 ਕੀਰਤਨ ਦਰਬਾਰ, ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸੰਸਥਾ ਵੱਲੋਂ ਰੱਖਿਆ
 ਗਿਆ। ਹੁਣ ਇੱਥੇ ਕੀਰਤਨ ਦਰਬਾਰ ਹੋ ਗਿਆ
 ਹੋਵੇ ਤੇ ਦੋ ਇਲਾਕੇ ਛੱਡ ਕੇ ਹੋਰ ਕੀਰਤਨ ਦਰਬਾਰ
 ਪਰ ਸੰਗਤ ਤਾਂ ਉਹੋ ਹੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਰੁਟੀਨ ਬਣੀ ਹੈ।
 ਇੱਕ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਰ

ਤੇ, ਕੋਈ ਸਮਾਗਮ ਹੋਵੇ ਤੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰਕੇ
 ਆਉਣੀ। ਅਰਦਾਸ ਕਰਨ ਗਿਆ, ਦਾਸ ਨੇ
 ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਫੋਨ ਕਰਕੇ ਪੁੱਛਿਆ, ਜਿਵੇਂ ਕੱਲ
 ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਤੇ ਇੱਕ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ। ਦਾਸ ਨੇ
 ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਅਰਦਾਸ ਕਰ ਆਇਆ ਹੈਂ? ਕਹਿਣ
 ਲੱਗਾ, ਜੀ ਹਾਂ ਜੀ। ਦਾਸ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਕੀ
 ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ? ਅਰਦਾਸ ਵਿੱਚ ਕੀ ਕਿਹਾ ਹੈ?
 ਕੋਲ ਇੱਕ ਹੋਰ ਕੀਰਤਨ ਦਰਬਾਰ ਹੈ। ਉੱਥੇ ਕੋਈ
 ਨਾ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਚੀਜ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਕਈ ਵਾਰ ਚੈਕ
 ਕਰਨਗੇ। ਦਾਸ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਕੀ ਅਰਦਾਸ
 ਕੀਤੀ। ਪੁੱਛਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਭਾਈਚਾਰਾ ਹੈ ਸਿੱਖੀ
 ਦਾ। ਦਾਸ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਅਰਦਾਸ ਇਹ
 ਕੀਤੀ ਹੈ, ਦੋ ਇਲਾਕੇ ਛੱਡ ਕੇ ਇੱਕ ਕੀਰਤਨ
 ਦਰਬਾਰ ਹੋਰ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ! ਕਿਰਪਾ ਕਰਨੀ,
 ਉੱਧਰ ਵੀ ਇੰਨੀ ਸੰਗਤ ਭੇਜਣੀ ਕਿ ਬੈਠਣ ਦੀ
 ਜਗਾ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਇਧਰ ਵੀ ਇੰਨੀ ਸੰਗਤ ਭੇਜਣੀ
 ਕਿ ਇਧਰ ਵੀ ਬੈਠਣ ਦੀ ਜਗਾ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਦੋਵੇਂ
 ਬੰਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਭੇਜ ਦੇਣੀਆਂ। ਆਹ ਸਿੱਖੀ ਹੈ। ਇਸ
 ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ:

ਮਨ ਅਪੁਨੇ ਤੇ ਬੁਰਾ ਮਿਟਾਨਾ॥
 ਪੇਖੈ ਸਗਲ ਸਿਸਟਿ ਸਾਜਨਾ॥

(ਅੰਗ ੨੯੯)

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਕਈ ਵਾਰ ਚੀਜ਼ਾਂ
 ਆ ਜਾਣ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੀਵਨ ਦੇ ਮੌਜੂਦਾਂ ਵਿੱਚ ਆਹ
 ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਹੈ, ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ
 ਵਿੱਚੋਂ। ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਸੰਗਤ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ
 ਲੱਭੇਗਾ। ਅਰਦਾਸ ਕਰਿਆ ਕਰੋ, ਇਹ ਘੜੀਆਂ
 ਨਾ ਛੁੱਟਣ। ਬਖਸ਼ੀਂ ਰੱਖਣਾ।

ਇਹ ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤ ਕੀਤੀ ਸੀ।
 ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਜੀ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਬਹੁਤ
 ਵਾਰ ਸੁਣਿਆ, ਪਦੜ੍ਹਿਆ ਹੋਵੇਗਾ, ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ ਲੈਣਾ

ਹੈ। ਪਿਤਾ ਕੋਲੋਂ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਨੇ ਕੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਉਸ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਖਾਂਦੇ ਹੋ। ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ, ਇਸ ਦਾ ਵਿਆਹ ਹੁਣ ਇੱਕ ਕੋਹੜੀ ਨਾਲ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਲੱਭ ਕੇ ਲਿਆਓ, ਬਈ। ਹੁਣ ਵੇਖੋ, ਵਿਆਹ ਕਿਸ ਨਾਲ ਕੀਤਾ, ਜਿਹੜਾ ਕੋਹੜੀ ਵੀ ਹੈ, ਪਿੰਗਲਾ ਵੀ ਹੈ, ਅਪਾਹਜ ਵੀ ਹੈ, ਗਰੀਬ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਪੰਜਵਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਕੋਲੋਂ ਬਦਬੂ ਵੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਸ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕੀਤਾ ਤੇ ਫਿਰ ਕੀ ਆਖਿਆ, ਹੁਣ ਵੇਖਾਂਗਾ, ਤੈਨੂੰ ਰੋਟੀ ਕੌਣ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਵੇਖਾਂਗੇ, ਤੂੰ ਕਿਸ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਖਾਂਦੀ ਹੈ। ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਨੇ ਸੰਗਤ ਕੀਤੀ, ਉਸ ਨੇ ਫਿਰ ਬੋਲਿਆ, ਪਿਤਾ ਜੀ:

ਮਾਨੁਖ ਕੀ ਟੇਕ ਬਿਥੀ ਸਭ ਜਾਣੁ ॥

ਦੇਵਨ ਕਉ ਏਕੈ ਭਗਵਾਨੁ ॥

(ਅੰਗ ੨੯)

ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਉਹ ਹੈ। ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਕੁਝ ਦਿਨ ਮੰਗ ਕੇ ਲੰਘਾਏ। ਫਿਰ ਇਸ ਦੇ ਪਿੰਗਲੇ ਪਤੀ ਤੇ ਇਸ ਨੇ ਸਲਾਹ ਕੀਤੀ ਕਿ ਆਪਾਂ ਤੀਰਥਾਂ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਚੱਲ ਪਈਏ। ਨਾਲ ਤੀਰਥਾਂ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਹੋਵੇਗੀ, ਜਨਮ ਸਫਲਾ ਹੋਵੇਗਾ ਤੇ ਨਾਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਪਰਸ਼ਾਦਾ ਪਾਣੀ ਛੱਕ ਲਿਆ ਕਰਾਂਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੀਰਥਾਂ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਰਦੇ-ਕਰਦੇ ਕਰਮ ਉੱਤੇ ਆ ਗਿਆ।

ਪੁਰਨ ਤਾਲੁ ਖਟਾਇਆ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰਿ ਵਿਚਿ ਜੋਤਿ ਜਗਾਵੈ ।

(ਵਾਰ ੧, ਪਉੜੀ ੪੭)

ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ, ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ ਮੰਗ ਕੇ ਲਿਆਂਦੀ ਹਾਂ, ਤੁਸੀਂ ਇੱਥੇ ਬੈਠੋ। ਇਹ ਮੰਗਣ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਪਤੀ ਬੈਠਾ ਕੀ ਵੇਖਦਾ ਹੈ? ਇਕਦਮ

ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਕਾਂ ਰੌਲਾ ਪਾਉਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਕਾਂ ਰੌਲਾ ਪਾ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਕੀ ਵੇਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕਾਲੇ ਕਾਂ ਜਿਹੜੇ ਹਨ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਚੁੱਭੀ ਮਾਰਦੇ ਹਨ, ਜਦੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ ਤੇ ਚਿੱਟੇ ਹੰਸ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਦਾਸ ਨੂੰ ਇਹ ਲਫਜ਼ ਦੱਸਣੇ ਪੈ ਰਹੇ ਹਨ। ਛੱਪੜੀ ਸੀ ਥੋੜ੍ਹੀ। ਉਹ ਛੱਪੜੀ ਵਿੱਚ ਚੁੱਭੀ ਮਾਰਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ, ਹੰਸ ਬਣ ਕੇ। ਕਈਆਂ ਦੇ ਪਰ ਗਿੱਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਸਗੋਰ ਗਿੱਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ ਤੇ ਹੰਸ ਬਣੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸ਼ੱਕ ਨਾ ਰਹਿ ਜਾਵੇ, ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਪੜ੍ਹ ਲਓ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ, ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਬਾਰੇ :

ਕਿਆ ਹੰਸੁ ਕਿਆ ਬਗੁਲਾ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥

ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਨਾਨਕਾ ਕਾਗਹੁ ਹੰਸੁ ਕਰੇਇ ॥੨॥

(ਅੰਗ ੯੧)

ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਛੱਪੜੀ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਕੋਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੁੰਡ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਵੀ ਕੋਹੜੀ ਹਾਂ, ਪਿੰਗਲਾ ਹਾਂ, ਮੈਂ ਵੀ ਚੁੱਭੀ ਮਾਰਾਂ। ਰਿੜ੍ਹਦਾ-ਰਿੜ੍ਹਦਾ ਇਹ ਜਿਹੜੀ ਦੁੱਖ ਭੰਜਨੀ ਬੇਗੀ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਟਾਹਣ ਫੜ੍ਹ ਲਿਆ ਤੇ ਜਦੋਂ ਚੁੱਭੀ ਮਾਰੀ ਤੇ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਦੁੱਖ ਭੰਜਨੀ ਬੇਗੀ ਜਿਹੜੀ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਜਲ ਜਿਹੜਾ ਹੈ, ਇਸ ਦੇ ਜਖਮਾਂ ਨੂੰ ਲੱਗਾ ਤੇ ਜਿੱਥੇ-ਜਿੱਥੇ ਲੱਗਾ, ਉੱਥੇ-ਉੱਥੇ ਉਹ ਰਾਜੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਹ ਪਿੰਗਲਾਪੰਨ ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਹ ਕਿਰਪਾ ਹੋ ਗਈ।

ਪੁਰਨ ਤਾਲੁ ਖਟਾਇਆ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰਿ ਵਿਚਿ ਜੋਤਿ ਜਗਾਵੈ ।

(ਵਾਰ ੧, ਪਉੜੀ ੪੭)

ਜਿਹੜੇ ਜਿਹੜੇ ਜਖਮ ਨੂੰ ਲੱਗਾ, ਉਹ ਰਾਜੀ ਹੋ ਗਏ। ਅੱਜ ਵੀ ਝੋਲੀਆਂ ਭਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਸਿਦਕ ਨੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ ਸੀ, ਇਸ ਦੇ ਭਰੋਸੇ ਨੇ।

ਇਹ ਜਦੋਂ ਰਾਜੀ ਹੋ ਗਿਆ, ਉੱਥੇ ਹੀ ਆ ਕੇ ਬੈਠ ਗਿਆ ਤੇ ਜਦੋਂ ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਪਰਸ਼ਾਦਾ ਲੈ ਕੇ ਆਈ, ਉਸ ਨੂੰ ਪੁੱਛਦੀ ਹੈ ਕਿ ਤੂੰ ਕੌਣ ਹੈ? ਤੇ ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਰਜਨੀ, ਮੈਂ ਤੇਰਾ ਪਤੀ ਹਾਂ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ, ਨਹੀਂ। ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸਕਦਾ। ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਪਿੰਗਲੇ ਪਤੀ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਬੈਠ ਗਿਆ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਗਲਤ ਖਿਆਲ ਨਾਲ। ਰੋਣ ਲੱਗ ਪਈ, ਦੁਹਾਈ ਪਾ ਦਿੱਤੀ। ਮੇਰਾ ਸੁਹਾਗ ਤੂੰ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਉਹ ਯਕੀਨ ਕਰਾਵਏ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕੋਲ ਕਿਸਾਨ ਖੇਤੀ ਕਰ ਰਹੇ ਸੀ ਤੇ ਉਹ ਰੌਲਾ ਸੁਣ ਕੇ ਆ ਗਏ। ਆ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਕੀ ਗੱਲ ਹੈ, ਤੁਹਾਡਾ ਬੜਾ ਝਗੜਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਮੇਰਾ ਇੱਥੇ ਪਿੰਗਲਾ ਪਤੀ ਸੀ, ਇਸ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਵਾਸ਼ਨਾ ਵੱਸ ਹੋ ਕੇ। ਉਹ ਕਹੇ ਕਿ ਮੈਂ ਹੀ ਤੇਰਾ ਪਤੀ ਹਾਂ। ਇਸ ਛੱਪੜੀ ਤੇ ਮੈਂ ਹੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਆਪ ਵੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕਾਂ ਹੰਸ ਬਣ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੇ ਵੀ ਆਖਿਆ ਕਿ ਇਸ ਨੇ ਮਾਰਿਆ ਹੋਵੇ, ਰੌਲਾ ਪਿਆ ਹੋਵੇ, ਅਸੀਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੁਣਿਆ। ਹੁਣ ਇੱਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਫੈਸਲਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਬਿਲਕੁਲ ਨੇੜੇ ਸੱਚੇ ਗੁਰੂ, ਕਿਧਰੇ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਤੇ ਕਿਧਰੇ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ। ਕੁਝ ਸਮਝ ਲਓ। ਕੁਝ ਰਾਈਟਰਾਂ ਨੇ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਸਮਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਕੁਝ ਰਾਈਟਰਾਂ ਨੇ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਸਮਾਂ ਪਰ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਸਰੋਵਰ ਦੀ ਖੁਦਾਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਵਾਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਸਾਨ ਵੀਰਾਂ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਸੱਚੇ ਗੁਰੂ, ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਹਨ, ਤੁਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਚਲੋ ਜਾਓ। ਤੁਹਾਡਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰਨਗੇ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਦੋਵੇਂ

ਗਏ। ਜਾ ਕੇ ਸਾਰਾ ਵਾਕਿਆ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪਤੀ ਨੇ ਵੀ ਸਾਰਾ ਹਾਲ ਦੱਸਿਆ। ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੰਗੇ ਪੈਂਗੀਂ ਉੱਠੇ। ਕਹਿੰਦੇ, ਉਸ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਆ ਗਏ। ਜਦੋਂ ਉਸ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਆ ਕੇ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਆਖਿਆ, ਬੱਚੀਏ, ਇਹ ਛੱਪੜੀ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਕੁੰਡ ਹੈ। ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਬਚਨ ਕੀਤੇ ਸੀ, ਇਸ ਟਿਕਾਣੇ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਬਚਨ ਕੀਤੇ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਜਗ੍ਹਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਵੇਗੀ, ਇੱਥੇ ਅੱਠੇ ਪਹਿਰ ਹਰੀ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਹੋਵੇਗਾ। ਬੱਚੀਏ, ਇਹ ਤੇਰੇ ਸਿਦਕ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣੀ ਸੀ। ਦੂਸਰਾ, ਜਿਹੜਾ ਇਸ ਦਾ ਕੁਝ ਹੱਥ ਜਿਹੜਾ ਟਾਹਣ ਨੂੰ ਛੱਪੜੀ ਸੀ, ਕੋਹੜੀ ਹੈ, ਹੁਣ ਤੇਰੇ ਸਿਦਕ ਲਈ ਉਹ ਹੱਥ ਨੂੰ ਇਸ ਜਲ ਵਿੱਚ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਤੇਰਾ ਸਿਦਕ ਪੂਰਾ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਹੱਥ ਵੀ ਜਲ ਵਿੱਚ ਪਾਇਆ ਤੇ ਉਹ ਕੋਹੜ ਵੀ ਰਾਜੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਵੇਖ ਲਓ, ਦੁੱਖ ਭੰਜਨੀ ਬੇਗੀ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ। ਸੰਗਤ ਜੀ, ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ। ਇਧਰ ਪਿੰਗਲਾ ਰਾਜੀ ਹੋ ਗਿਆ ਅੰਤ ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਅੱਗੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਤੇ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸਿੱਖ ਬਣਾ ਲਿਆ। ਉਧੋਂ ਉਹ ਰਾਜਾ ਪੱਟੀ ਦਾ, ਇਸ ਦਾ ਪਿਤਾ, ਉਸ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਡਾਕੇ ਪੈ ਗਏ ਤੇ ਕੰਗਾਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਲਟਾ ਕੰਮ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਮੇਰੀ ਬੱਚੀ ਦੇ ਸਿਦਕ ਸਦਕਾ ਤੀਰਥ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ, ਇੰਨੀਆਂ ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਪਤੀ ਵੀ ਰਾਜੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਚੱਲ ਕੇ ਆਇਆ, ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪੱਟੀ ਦੇ ਰਾਜੇ ਨੇ ਕੀ ਆਖਿਆ, ਮੇਰੀਆਂ ਸੱਤ ਧੀਆਂ ਹਨ, ਪੁੱਤਰ

—ਬਾਬੀ ਹਿੱਸਾ ਪੰਨਾ 18 ਤੇ ਪੜ੍ਹੋ ਜੀ



ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਪੁੰਜ

ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ

—ਸੰਤ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਗਿਆਨੀ)

ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰੀ ਜੀ ਅਤੇ ਪਿਤਾ ਨੱਥੂ ਰਾਮ ਖੱਤਰੀ ਗੋਤ ਧੰਮਨ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਪਿੰਡ ਸੋਹਦਰਾ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸਿਆਲਕੋਟ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ, ਜੋ ਅੱਜ ਕਲੁ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਵੰਡ ਦੇ ਕਾਰਨ ਬਣੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ।

ਭਾਈ ਨੱਥੂ ਰਾਮ ਜੀ ਜਰਨੈਲ ਅਮੀਰ ਸਿੰਘ ਮੁਸਾਹਿਬ ਦੇ ਕਾਰਦਾਰ ਮੁਨਸੀ ਸਨ। ਜਿਸ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਅਮੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੌਰੇ 'ਤੇ ਜਾਂਦੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਹੀ ਲੈ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਮੁਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੰਗ ਕਰਕੇ ਤੇ ਕੁਝ ਉਂਝ ਵੀ ਰਹਿਮਦਿਲੀ ਕਰਕੇ ਇਹ ਚੰਗੇ ਧਨਾਚਲ ਤੇ ਬਰਾਦਰੀ ਵਿਖੇ ਉੱਚੇ ਗਿਣੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ।

ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਬੈਰਾਗੀ, ਉਦਾਸੀ ਸੁਭਾਅ ਦੇ ਸਨ। ਜਦ ਤੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹੋਸ਼ ਸੰਭਾਲੀ, ਆਮ ਲੜਕਿਆਂ ਵਾਂਗ ਖੇਡ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਿਆਰਿਆ ਸਗੋਂ ਆਏ-ਗਏ ਸੰਤਾਂ ਮਹਾਤਮਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਨੀ। ਜਿੱਥੇ ਕਿਧਰੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਜੁੜਨੀ, ਚੱਲ ਕੇ ਉੱਥੇ ਜਾ ਕੇ ਦੋ-ਦੋ ਢਾਈ-ਢਾਈ ਘੰਟੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਚਨ ਸੁਣਨੇ ਤੇ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ। ਘਰੋਂ ਵੀ ਜੋ ਕੁਝ ਪੈਸੇ ਜਾਂ ਵਸਤੂਆਂ ਆਦਿਕ ਮਿਲਣੀਆਂ, ਫਕੀਰਾਂ, ਗਰੀਬਾਂ, ਮੰਗਤਿਆਂ ਤੇ ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਨੂੰ ਦੇ ਦੇਣੀਆਂ।

ਪਿਤਾ ਜੀ ਵੀ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਦੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਧੂ ਸੁਭਾਅ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸਨ ਕਿ ਸਾਡਾ ਲੜਕਾ ਕੁਲ ਤਾਰਕ ਹੋਵੇਗਾ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਪਿਤਾ

ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਸੱਦ ਕੇ ਪਿਆਰ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਹੇ ਪੁੱਤਰ! ਮਾਇਆ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਬੜੀ ਕਿਰਪਾ ਹੈ। ਜਿਤਨੇ ਧਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੋਵੇ, ਲੈ ਜਾਇਆ ਕਰ ਤੇ ਲੋੜਵੰਦ ਸਾਧੂ ਮਹਾਤਮਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਖੇ ਲਗਾਇਆ ਕਰ।” ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਦੋ ਛੋਟੇ ਭਾਈ ਹੋਰ ਵੀ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਵੰਸ਼ ਚੱਲੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ।

ਜਦੋਂ ਪਿਤਾ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਭੀ ਮਾਇਆ ਵੰਡਣ ਦੀ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਆਗਿਆ ਮਿਲ ਗਈ ਤਾਂ ਬਸ ਫਿਰ ਕੀ ਸੀ? ਹਰ ਵਕਤ ਖੀਸੇ ਪੈਸਿਆਂ ਵਸਤੂਆਂ ਨਾਲ ਭਰੀ ਰੱਖਣੇ। ਲੋੜਵੰਦ ਨੂੰ ਦੇ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਤੇ ਅਸੀਸ ਲੈਣੀ। ਆਏ-ਗਏ ਮਹਾਤਮਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਜੁਟੇ ਰਹਿਣਾ।

ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕਹਿ ਕੇ ਇੱਕ ਵੱਖਰਾ ਕਮਰਾ ਬਣਵਾ ਲਿਆ। ਉਸ ਵਿੱਚ ਆਏ-ਗਏ ਮੁਸਾਫਰਾਂ ਨੂੰ ਠਹਿਰਨ ਲਈ ਥਾਂ ਦੇਣੀ। ਮੰਜਾ-ਬਿਸਤਰਾ ਤੇ ਭੋਜਨ ਛਕਾਉਣਾ। ਥੱਕੇ ਹੋਇਆਂ ਦੀ ਮੁੱਠੀ-ਚਾਪੀ ਵੀ ਕਰਨੀ। ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁੱਖ ਆਰਾਮ ਨੂੰ ਜਾਣ ਸੁਣ ਕੇ ਦੂਰ-ਦੁਰਾਡੇ ਦੇ ਬਹੁਤ ਮੁਸਾਫਰ ਆ ਜਾਂਦੇ। ਸੁੱਖ-ਆਰਾਮ ਲੈ ਕੇ ਸਾਰੇ ਭਾਈ ਨੱਥੂ ਰਾਮ ਜੀ ਨੂੰ ਅਸੀਸਾਂ ਦੇ ਜਾਂਦੇ। ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਕੁਝ ਕੰਮ ਵਹਿਆ ਵੇਖ ਕੇ ਸੇਵਾ ਵਿਖੇ ਹੱਥ ਵਟਾਉਣ ਲਈ ਕੁਝ ਨੌਕਰ ਵੀ ਰੱਖ ਦਿੱਤੇ।

ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਪਾਸ ਉਸ ਦੀ ਵਿੱਤ ਤੋਂ ਭਾਗੀ ਬੋਝਾ (ਭਾਗੀ ਵਜ਼ਨ ਵਾਲੀ ਬੋਗੀ ਆਦਿਕ) ਵੇਖਦੇ ਤਾਂ ਆਪ ਚੁੱਕ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਅਸਥਾਨ 'ਤੇ ਛੱਡ

ਆਉਂਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਤੇ ਕੁਝ ਰਾਤ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸੇਵਾ ਵਿਖੇ ਬੀਤ ਜਾਂਦਾ। ਸੰਤਾਂ ਮਹਾਤਮਾ ਦੀ ਸੰਗਤ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਅਸੀਸਾਂ ਦਾ ਸਦਕਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉੱਠ ਕੇ ਸਿਮਰਨ ਵੀ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ।

ਜਦੋਂ ਸੁਣਦੇ ਕਿ ਅੱਜ ਫਲਾਣੇ ਮੰਦਰ ਜਾਂ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਵਿਖੇ ਸੰਤ ਜਨ ਆ ਕੇ ਠਹਿਰੇ ਹਨ, ਉੱਥੇ ਚੱਲ ਕੇ ਜਾਣਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਚਨ ਸੁਣਨੇ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰੀਝ ਨਾਲ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ। ਕਬੀਲੀ ਵਾਰ ਤਾਂ ਸਾਰੀ-ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਹੀ ਰਹਿਣਾ। ਸੇਵਾ ਕਰਦਿਆਂ ਇਤਨਾ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਣਾ ਕਿ ਘਰ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੀ ਭੁੱਲ ਜਾਣਾ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਮਿਆਂ 'ਚ ਮੁਗਲਾਂ ਦਾ ਰਾਜ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕਰਮਚਾਰੀ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਗਰੀਬਾਂ, ਅਨਾਬਾਂ ਤੇ ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ ਨੂੰ ਬਿਗਾਰੀ ਪਕੜ ਲਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਕੰਮ ਵੀ ਕਰਵਾਉਣਾ, ਮਾਰਨਾ ਵੀ ਪਰ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਜਿਸ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬਿਗਾਰੀ ਪਕਵਿਆ ਦੇਖਦੇ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਬੋਝ ਆਪ ਚੁੱਕ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਖਾਣ-ਪੀਣ ਨੂੰ ਪੈਸੇ ਦੇਂਦੇ ਅਤੇ ਆਪ ਬਿਗਾਰੀ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਸਨ।

ਇੱਕ ਵਾਰ ਇੱਕ ਪਠਾਨ ਇੱਕ ਪੁਰਸ਼ ਨੂੰ ਬਿਗਾਰੀ ਪਕੜ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਬੋਝ ਚੁਕਾਈ ਚਲਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਬਿਗਾਰੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਸੀ ਅਤੇ ਬੋਝ ਭਾਰਾ ਸੀ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਸਹਿਜੇ-ਸਹਿਜੇ ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਾਲ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਪਠਾਨ ਤਰਸ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਗਾਲ੍ਹਾਂ ਕੱਢ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਕੁਝ ਦੂਰ ਜਾ ਕੇ ਬਿਗਾਰੀ ਦਾ ਭਾਰੀ ਬੋਝ ਕਰਕੇ ਰੋਣ ਨਿਕਲ ਗਿਆ ਅਤੇ ਬੋਝ ਬੇਵਸੀ ਕਰਕੇ ਡਿੱਗ ਪਿਆ। ਇਹ ਦੇਖ ਕੇ ਪਠਾਨ ਨੇ ਕ੍ਰੋਧਿਤ ਹੋ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਾਰਿਆ, ਜਿਸ 'ਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਉੱਚੀ-ਉੱਚੀ ਭੁੱਬਾਂ ਨਿਕਲ ਗਈਆਂ।

ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਉਸ ਵੇਲੇ ਮੁਸਾਫਰਖਾਨੇ ਵਿਖੇ ਸੰਤਾਂ-ਮਹਾਤਮਾਂ ਨਾਲ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਸੰਬੰਧੀ ਵਾਰਤਾਲਾਪ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਦਰਦ ਭਰੀ ਰੋਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣ ਕੇ ਬਾਹਰ ਆਏ ਤਾਂ ਵੇਖਦਿਆਂ ਸਾਰ ਹੀ ਮਨ ਪਿੰਘਲ ਗਿਆ। ਅਣਪੁੱਛੇ ਹੀ ਸਾਰੀ ਵਾਰਤਾ ਨੂੰ ਜਾਣ ਕੇ ਭਾਰੀ ਬੋਝ ਆਪ ਚੁੱਕ ਲਿਆ ਤੇ ਉਸ ਪੁਰਸ਼ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਖੀਸੇ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਰੁਪਿਆ ਕੱਢ ਕੇ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਜਾਓ, ਜਾ ਕੇ ਅੰਨ-ਪਾਣੀ ਲਿਆ ਕੇ ਆਪਣਾ ਤੇ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਪੇਟ ਭਰੋ।”

ਇਧਰ ਪਠਾਨ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਵੱਲ ਦੇਖਦਾ ਹੈ, ਸੁੰਦਰ ਕੀਮਤੀ ਬਸਤਰਾਂ ਵੱਲ ਵੇਖਦਾ ਹੈ। ਸਿਰ ਤੋਂ ਪੈਰਾਂ ਤੱਕ ਤੇ ਪੈਰਾਂ ਤੋਂ ਸਿਰ ਤੱਕ ਵੇਖਦਾ ਹੋਇਆ ਅਚੰਭੇ ਵਿੱਚ ਪਿਆ ਤੇ ਕੁਝ ਬੋਲ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ। ਬਸ, ਹੈਰਾਨੀ ਵਿਖੇ ਖਲੋਤਾ ਸੋਚ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਇਤਨੇ ਨੂੰ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਖਾਨ ਸਾਹਿਬ ਜੀ! ਚੱਲੋ।”

ਇਹ ਬਚਨ ਸੁਣ ਕੇ ਪਠਾਨ ਕੌਲੋਂ ਰਿਹਾ ਨਾ ਗਿਆ ਤੇ ਭਾਈ ਜੀ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਦਾ ਨੂਰਾਨੀ ਤੇਜ਼ ਨਾ ਸਹਾਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਬੜੇ ਧੀਮੇ ਜਿਹੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਪਠਾਨ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਹੋ ਬਾਲਕੇ! ਬੋਝ ਨੂੰ ਰੱਖ ਦੇ ਤੂੰ। ਤੇ ਇਹ ਦੱਸ, ਬਿਗਾਰੀ ਨਾਲ ਤੇਰਾ ਕੀ ਸੰਬੰਧ ਹੈ ਸੀ ਜੋ ਉਸ ਪਾਸੋਂ ਭਾਰ ਵੀ ਆਪ ਚੁੱਕ ਲਿਆ ਤੇ ਇੱਕ ਰੁਪਿਆ ਵੀ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਈੀ?”

ਪਠਾਨ ਦੀ ਇਹ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਹੋ ਖਾਨ ਸਾਹਿਬ! ਹਰੀ ਪਰਮੇਸ਼ਵਰ ਤੇ ਖੁਦਾ ਦੇ ਬੰਦੇ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ। ਬੋਝ ਬਹੁਤ ਭਾਰੀ ਹੈ ਜੋ ਉਸ ਪਾਸੋਂ ਚੁੱਕਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਂਦਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਮੈਂ ਬੜੀ ਅਸਾਨੀ ਨਾਲ ਚੁੱਕ ਲਿਆ ਹੈ। ਤੀਸਰਾ, ਉਹ ਤੇਰੀ ਬਿਗਾਰ ਕਰਕੇ ਦੁਖੀ

ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਬਾਲ-ਬੱਚੇਦਾਰ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਮਿਹਨਤ ਕਰਕੇ ਚਾਰ ਪੈਸੇ ਕਮਾ ਆਪਣੇ ਕੁਟੰਬ ਨੂੰ ਪਾਲਣਾ ਸੀ ਪਰ ਮੈਂ ਬਿਗਾਰੀਆਂ ਅਨਾਥਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਆਪ ਬਿਗਾਰ ਕਰਕੇ ਖੁਸ਼ ਹਾਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਨੂੰ ਪੈਸਿਆਂ ਦਾ ਕੋਈ ਫਿਕਰ ਨਹੀਂ। ਖੁਦਾ ਦੀ ਮਿਹਰ ਨਾਲ ਕਾਫ਼ੀ ਮਾਲ-ਧਨ ਘਰ ਵਿਖੇ ਹੈ। ਨਾਲੇ ਮੈਂ ਕੋਈ ਟੱਬਰ ਵੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਪਾਲਣਾ।

ਖੁਦਾ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਧੇ-ਸਾਦੇ ਤੇ ਸੱਚੇ ਬਚਨ ਸੁਣ- ਸਮਝ ਕੇ ਪਠਾਨ ਦੀ ਆਤਮਾ ਜਾਗ ਪਈ ਤੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਬੇਨਤੀਆਂ ਕਰਨ ਲੱਗਾ- “ਅੈ ਖੁਦਾ ਦੇ ਬੰਦੇ! ਮੇਰੇ ਉਪਰ ਰਹਿਮ ਕਰ। ਪੰਡ ਰੱਖ ਦੇਹ। ਤੁਸੀਂ ਬਿਗਾਰੀ ਨਹੀਂ, ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਖੁਦਾ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਹੋ।”

ਪਠਾਨ ਪੰਡ ਉਤਾਰੇ ਪਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਪੰਡ ਨੂੰ ਉਤਾਰਨ ਨਾ। ਰਾਹ ਜਾਂਦੇ ਲੋਕ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ। ਪਠਾਨ ਨੇ ਜੋਰ ਨਾਲ ਪੰਡ ਉਤਾਰ ਲਈ। ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਅੱਗੇ ਪਠਾਨ ਹੱਥ ਜੋੜੀ ਖੜ੍ਹਿਆਂ ਦੇਖ ਕੇ ਸਭ ਹੈਰਾਨੀ ਸਹਿਤ ਚੁਪ-ਚੁਪੀਤੇ ਖੜ੍ਹੇ ਸਨ। ਪਠਾਨ ਹੱਥ ਜੋੜੀ ਮੁਆਫ਼ੀਆਂ ਮੰਗੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, “ਮਿਹਰ ਕਰੋ, ਮੇਰਾ ਕੀਤਾ ਗੁਨਾਹ ਮੁਆਫ ਕਰ ਦਿਓ। ਅੱਜ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਕਦੀ ਬਿਗਾਰ ਨਹੀਂ ਲਵਾਂਗਾ।”

ਪਠਾਨ ਦੀਆਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਰਜੋਈਆਂ ਸੁਣ ਕੇ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ- “ਹੋ ਖਾਨ ਸਾਹਿਬ! ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਸਾਰੀ ਸਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਜੀਵਾਂ ਤੇ ਮਿਹਰ ਦੀ ਨਿਗਾਹ ਰੱਖੋ। ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਨਾ ਦੇਵੋ। ਹਰ ਦੁੱਖੀ ਅਨਾਥ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰੋ। ਸਭਨਾਂ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਦੇਵੋਗੇ ਤਾਂ ਪ੍ਰਭੂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਵੀ ਦੁੱਖ ਦੇਵੇਗਾ।

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬਚਨ ਸੁਣ ਕੇ ਪਠਾਨ ਦਾ

ਮਨ ਪਿੰਘਲ ਗਿਆ। ਹੱਥ ਜੋੜ ਸਿਰ ਝੁਕਾ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਹੋ ਖੁਦਾ ਦੇ ਪਿਆਰੇ! ਮੈਂ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਕਦੀ ਵੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਨਹੀਂ ਦੇਵਾਂਗਾ, ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬਿਗਾਰੀ ਪਕੜਾਂਗਾ।” ਉਸੇ ਵਕਤ ਆਪਣੀ ਪੰਡ ਉਸ ਪਠਾਨ ਨੇ ਆਪ ਚੁੱਕੀ ਤੇ ਘਰ ਵੱਲ ਹੋ ਤੁਰਿਆ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਿਗਾਰੀਆਂ ਦੇ ਦੁੱਖ ਵੰਡਾਉਂਦਿਆਂ ਸਮਾਂ ਬੀਤ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਆਖਰ ਸ਼ਰੀਕਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਤੇ ਭਾਈ ਨੱਥੂ ਰਾਮ ਜੀ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਤੇਰਾ ਪੁੱਤਰ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਬਿਗਾਰਾਂ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਹੁਤਿਆਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਭਾਈ ਨੱਥੂ ਰਾਮ ਜੀ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਰੋਹ ਆ ਗਿਆ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਸੱਦਿਆ। ਘਰ ਵਿਖੇ ਬੈਠ ਕੇ ਬਹੁਤ ਸਮਝਾਇਆ, “ਹੋ ਪੁੱਤਰ! ਬੇਸ਼ੱਕ ਤੂੰ ਜਿਤਨਾ ਧਨ ਚਾਹੇਂ ਦਾਨ ਕਰ ਦੇ। ਸਾਂਪੂ- ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਠਹਿਰਨ ਵਾਸਤੇ ਹੋਰ ਕਮਰੇ ਬਣਾ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਭੋਜਨ ਛਕਾ, ਪਰ ਇਹ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਬਿਗਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਤੂੰ ਇਹ ਨਾ ਕਰ।”

“ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਲੋਕ ਆ ਕੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ਼ਾਹ ਜੀ! ਤੁਹਾਡਾ ਪੁੱਤਰ ਤਾਂ ਅੱਜ ਫਲਾਣੇ ਪਿੰਡ ਬਿਗਾਰ ’ਤੇ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਬੋਲੀਆਂ ਸੁਣ ਕੇ ਕਲੇਜਾ ਫਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਤੇਰੀਆਂ ਨੀਵੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣ ਕੇ ਬਹੁਤ ਦੁੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਲੋਕ ਤਾਂ ਸਾਡੀਆਂ ਮੁੱਠੀਆਂ- ਚਾਪੀਆਂ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਵੱਡੀ ਜਾਤ ਦੇ ਖੱਤਰੀ ਹਾਂ। ਤੂੰ ਤਾਂ ਬਿਗਾਰ ਕਰਕੇ ਕੁਲ ਨੂੰ ਦਾਗ ਲਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਹੋ ਪੁੱਤਰ! ਤੂੰ ਇਸ ਬਿਗਾਰ ਵਾਲੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦੇ। ਸਾਂਪੂਆਂ, ਮਹਾਤਮਾ ਦੀ ਜਿਤਨਾ ਜੀ ਆਵੇ, ਸੇਵਾ ਕਰ। ਧਨ-ਪਦਾਰਥ ਦੀ ਕਮੀ ਨਹੀਂ। ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਬਥੇਰਾ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਪਰ ਪੁੱਤਰ! ਇਸ ਬਿਗਾਰ ਵਿੱਚ ਸਾਡੀ ਬਦਨਾਮੀ ਹੀ ਬਦਨਾਮੀ ਹੈ। ਜੇ ਤੂੰ ਅਜਿਹੇ ਕੰਮ ਕਰੇਗਾ ਤਾਂ ਤੈਨੂੰ ਕੌਣ ਕੰਨਿਆ

ਦੇਵੇਗਾ? ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਕੁਲ ਦੀ ਵੀ ਤਾਂ ਲਾਜ
ਰੱਖਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।”

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਵਿਹਾਰਕ ਗੱਲਾਂ
ਸਮਝਾਉਂਦਿਆਂ ਭਾਈ ਨੱਥੂ ਰਾਮ ਜੀ ਦਾ ਗਲਾ ਭਰ
ਆਇਆ ਤੇ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆਂ ਜੀ ਨੂੰ ਦੋਹਾਂ
ਬਾਹਵਾਂ ਵਿਖੇ ਘੁੱਟ ਲਿਆ। ਸਿਰ ਚੁੰਮ ਕੇ ਪਿਆਰ
ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, “ਪੁੱਤਰ! ਇਸ ਕੰਮ ਵਿੱਚ
ਸਾਡੀ ਸੋਭਾ ਨਹੀਂ।”

ਪਰ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਕੁਝ ਹੋਰ ਹੀ ਸੋਚ
ਰਹੇ ਸਨ। ਜਿਸ ਵਕਤ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਵਿੱਚ
ਵੇਖਿਆ ਤਾਂ ਕਿਹਾ, “ਹੇ ਪਿਤਾ ਜੀ! ਮੈਂ ਕੋਈ
ਚੋਰੀਆਂ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਲੋਕ ਆਪ ਜੀ
ਨੂੰ ਉਲਾਂਭੇ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਆਪ ਜੀ ਦਾ
ਮੈਂ ਕੋਈ ਕੰਮ ਵਿਗਾੜਿਆ ਹੈ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਗਰੀਬਾਂ,
ਅਨਾਥਾਂ ਤੇ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।”

“ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਲੋਕ ਵਿਖੇ
ਜਾਤ-ਪਾਤ ਦਾ ਕੋਈ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਉੱਥੇ
ਤਾਂ ਅਮਲਾਂ ’ਤੇ ਨਿਬੇੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜੋ ਸੰਤਾਂ,
ਮਹਾਤਮਾਂ, ਗਰੀਬਾਂ, ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਤੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ
ਸਿਮਰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਦਰਗਾਹ ਵਿਖੇ ਉਸ ਦੀ ਪਤਿ-
ਆਬਦੂ, ਰਹਿ ਆਂਵਦੀ ਹੈ। ਉੱਥੇ ਤਾਂ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ
ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਰਾਜਿਆਂ ਦੀ ਬਾਤ ਨਹੀਂ ਪੁੱਛੀ ਜਾਂਦੀ
ਤੇ ਅਸੀਂ ਤੁੱਛ ਜੀਵ ਕੀ ਹਾਂ?

“ਪਿਤਾ ਜੀ! ਮੈਂ ਪਿੱਛੇ ਪੋਹ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਨਗਰ
ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਸਰਦੀ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸੀ। ਕਿਤੇ
ਗੜ੍ਹ ਪੈਣ ਕਰਕੇ ਬੜੀ ਠੰਡੀ ਹਵਾ ਚੱਲ ਰਹੀ ਸੀ।
ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਕੋਈ ਭਾਗ ਕਪੜਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ।”

“ਪਿਤਾ ਜੀ! ਜਦੋਂ ਮੈਨੂੰ ਠੰਢ ਲੱਗਣ ਲੱਗੀ
ਤਾਂ ਮੈਂ ਕਿਹਾ, ‘ਐ (ਸਰਦੀਏ)! ਮੈਂ ਉੱਚੀ ਜਾਤੀ ਦਾ
ਖੱਤਰੀ ਹਾਂ, ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਛੱਡ ਦੇ।’ ਪਰ ਉਸ ਨੇ ਮੇਰੀ
ਕੱਖ ਪਰਵਾਹ ਨਾ ਕੀਤੀ ਤੇ ਮੇਰੇ ਸਾਰਿਆਂ ਅੰਗਾਂ

ਹੱਥਾਂ-ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਠਾਰਦੀ ਗਈ। ਬਹੁਤ ਠੰਢ ਲੱਗਣ
ਕਰਕੇ ਮੇਰਾ ਰੋਣਾ ਨਿਕਲ ਗਿਆ। ਉਸ ਵਕਤ
ਇੱਕ ਗਰੀਬੜੀ ਮਾਈ ਨੇ ਮੇਰੇ ਉੱਪਰ ਆਪਣੇ ਥੋਤੇ
ਦਾ ਝੁੱਲ ਲਾਹ ਕੇ ਪਾਇਆ। ਬਸ ਫਿਰ ਕੀ ਸੀ?
ਸਰਦੀ ਲੱਗਣੋਂ ਹੱਟ ਗਈ। ਪਿਤਾ ਜੀ! ਮੈਂ ਉੱਚੀ
ਕੁਲ ਵਿੱਚੋਂ ਸਾਂ ਪਰ ਸਰਦੀ ਨੇ ਮੇਰਾ ਰਤਾ ਵੀ
ਲਿਹਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ।”

“ਪਿਤਾ ਜੀ! ਜਿੱਥੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀਆਂ ਬਣਾਈਆਂ
ਹੋਈਆਂ ਨਿਆਮਤਾਂ ਅਮਲਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ
ਲਿਹਾਜ਼ ਕਰਦੀਆਂ ਭਾਵ ਸਰਦੀ ਕਪੜੇ ਓਚੇ ਬਗੈਰ
ਨਹੀਂ ਛੱਡਦੀ ਉੱਥੇ ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ, ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਤੋਂ
ਬਿਨਾਂ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਖੇ ਕਿਵੇਂ ਛੁਟਕਾਰਾ
ਹੋਵੇਗਾ? ਇਸ ਲਈ ਹੇ ਪਿਤਾ ਜੀ! ਜੋ ਮੈਂ ਕਰਦਾ
ਹਾਂ, ਉਹ ਸੰਤਾਂ-ਮਹਾਤਮਾਂ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਉਪਦੇਸ਼
ਅਨੁਸਾਰ ਠੀਕ ਹੀ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।”

ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਪਾਸੋਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਚਨ
ਸੁਣ ਕੇ ਭਾਈ ਨੱਥੂ ਰਾਮ ਜੀ ਨੇ ਵਿਚਾਰਿਆ, ਚਲੋ
ਜੇ ਲੋਕ ਨਿੰਦਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਪਏ ਕਰਨ।
ਆਖਰ ਘਨੱਈਆ ਠੀਕ ਹੀ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ
ਦਰਗਾਹ ਵਿਖੇ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਦਾ ਲਿਹਾਜ਼ ਠੀਕ
ਨਹੀਂ।

ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਦੀ ਬਾਲਕ ਅਵਸਥਾ
ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗਰੀਬਾਂ, ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ, ਅਨਾਥਾਂ, ਸੰਤਾਂ-
ਮਹਾਤਮਾ ਦੀ ਸੇਵਾ-ਟਹਿਲ, ਕਬਾ-ਕੀਰਤਨ ਤੇ
ਨਾਮ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਸੁਣਦਿਆਂ ਬਤੀਤ ਹੋ ਗਈ।

ਸਮੇਂ ਨੇ ਰੰਗ ਲਾਇਆ। ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ
ਜਿੱਥੇ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਸਨ ਉੱਥੇ ਨਾਲ ਹੀ
ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਸੁਹਣਾ ਰੰਗ-ਰੂਪ,
ਸਰੀਰ ਦੀ ਬਣਤਰ ਤੇ ਸੁਹਣੀ ਜਵਾਨੀ ਭਾਈ
ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਉੱਪਰ ਇੱਕ ਵੱਖਰੇ ਹੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ
ਵਰਤ ਗਈ। ਹਰ ਥਾਂ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਦਾ

ਸਤਿਕਾਰ, ਆਦਰ-ਮਾਣ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਸਿਕਾਇਤਾਂ ਤੇ ਨਿੰਦਿਆ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵੀ ਭਾਈ ਜੀ ਦੀ ਕਰਤੱਬਤਾ, ਮਿੱਠਾ ਬੋਲ, ਮਿਲਵਰਤਨ ਵਾਲਾ ਸੁਭਾਅ ਵੇਖ ਕੇ ਸਾਰੇ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਏ।

ਲੋਕ ਰਹੁ-ਗੀਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਵਾਸਤੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਧਨਾਚ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਰਿਸ਼ਤੇ ਆਏ ਪਰ ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਉਦਾਸੀ ਤੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ, ਸੇਵਾ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੰਸਾਰਕ ਜੰਜਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਫਸਣਾ ਨਹੀਂ ਸਨ ਚਾਹੁੰਦੇ।

ਸਮਾਂ ਪਾ ਕੇ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਭਾਈ ਨੱਥੂ ਰਾਮ ਜੀ ਪ੍ਰਲੋਕ ਗਮਨ ਕਰ ਗਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਦੱਖਣ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਰਾਜਾ ਦਿੱਲੀ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਆਕੀ ਹੋ ਗਿਆ ਜਿਸ 'ਤੇ ਉਹ ਮਾਮਲਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤਾਰਦਾ। ਉਸ ਦੇ ਫਤਹਿ ਕਰਨ ਲਈ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਨੇ ਜਰਨੈਲ ਅਮੀਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਕੇ ਭੇਜਿਆ ਜੋ ਉੱਥੇ ਦਿੱਲੀ ਪੁੱਜਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਅਮੀਰ ਸਿੰਘ ਫੌਜਾਂ ਲੈ ਕੇ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਰਵਾਨਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਰਾਹ ਵਿੱਚ 'ਸੋਹਦਰੇ' ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਤਾਂ ਇੱਕ ਸਿਪਾਹੀ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਜਾ ਕੇ ਮੁਨਸ਼ੀ ਨੱਥੂ ਰਾਮ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ ਲੈ ਆ।

ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਸਿਪਾਹੀ ਬੁਲਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਨੱਥੂ ਰਾਮ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਪੁੱਜਾ ਤਾਂ ਪੁੱਛਣ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਉਹ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਕੇ ਲਾਹੌਰ ਵਿਖੇ ਹੀ ਪ੍ਰਲੋਕ ਸਿਧਾਰ ਗਏ। ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ ਉਸ ਸਿਪਾਹੀ ਨੇ ਸਾਰੀ ਵਾਰਤਾ ਕਹਿ ਸੁਣਾਈ। ਜਰਨੈਲ ਅਮੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਅਫਸੋਸ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਕਿਹਾ, “ਹੱਛਾ ! ਜੋ ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ ਭਾਵੇ ! ਜੋ ਹੋਣਾ ਸੀ, ਉਹ ਤਾਂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਹੁਣ ਜਾ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ ਲਿਆਓ।”

ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਪੈਰਾਂ 'ਤੇ ਉਸ ਸਿਪਾਹੀ ਨੇ ਪਰਤ ਕੇ ਭਾਈ ਨੱਥੂ ਰਾਮ ਜੀ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਨੂੰ ਆ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਤੁਹਾਨੂੰ ਮੁਸਾਹਿਬ ਜਰਨੈਲ ਅਮੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੁਲਾ ਰਹੇ ਹਨ।”

ਜਿੱਥੇ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਨੂੰ ਗਰੀਬ ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ, ਅਨਾਸ਼ਾਂ, ਸੰਤਾਂ-ਮਹਾਤਮਾਂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਸੀ, ਉੱਥੇ ਉਹ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਘੁੰਣਾ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਰਦੇ। ਸਭਨਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੱਜ ਤੱਕ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦੁਰਕਾਰਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ। “ਜੋ ਸਰਣਿ ਆਵੈ ਤਿਸੁ ਕੀਠ ਲਾਵੈ” ਵਾਲਾ ਸੁਭਾਅ ਸੀ। ਚਾਹੇ ਗਰੀਬ ਆ ਜਾਵੇ ਚਾਹੇ ਅਮੀਰ ਆ ਜਾਵੇ, ਸਭਨਾਂ ਦੀ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਸੇਵਾ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ।

ਉਸ ਸਿਪਾਹੀ ਦੇ ਕਹਿਣ 'ਤੇ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਉਸ ਨਾਲ ਸਭ ਕੰਮ ਛੱਡ ਕੇ ਚੱਲ ਪਏ। ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇਸ ਦੇ ਰਿਸਤੇਦਾਰ, ਚਾਚੇ, ਮਾਮੇ, ਤਾਏ ਪੁੱਜੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਜਰਨੈਲ ਅਮੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ ਸੁਹਣਾ ਕੀਮਤੀ ਦੁਸ਼ਕਾਲਾ ਤੇ ਪੱਗ ਸਿਰੋਪੇ ਵਜ਼ਾਂ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਅੱਜ ਤੋਂ ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਥਾਂ ਹੋਇਆ, ਇਸ ਲਈ ਤੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਸੰਭਾਲ ਲੈ ਤੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਚੱਲ।”

ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਨੇ ਬੜੀ ਨਾਂਹ-ਨੁਕਰ ਕੀਤੀ ਪਰ ਹੋਰਨਾਂ ਸੰਬੰਧੀਆਂ ਦੇ ਕਹਿਣ-ਕਹਾਉਣ 'ਤੇ ਕਿ ਮੁਸਾਹਿਬ ਜੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੇਰੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਥਾਂ ਤੈਨੂੰ ਰੱਖ ਰਹੇ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਤੈਨੂੰ ਉਜਰ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਆਖਰ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਨੇ ਨਿੰਮੋਝੂਣੇ ਹੋਏ ਸਿਰੋਪਾ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਲਿਆ ਤੇ ਮੁਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਾਲ ਤੁਰ ਪਏ ਤੇ ਲੋੜੀਂਦੀਆਂ ਵਸਤਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਲੈ ਲਈਆਂ। ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ ਵਾਸਤੇ ਇੱਕ ਵੱਖਰਾ ਤੰਬੂ ਤੇ

ਹੋਰ ਸਾਰਾ ਸਮਾਨ ਅਤੇ ਪਹਿਰੇ ਲਈ ਸਿਪਾਹੀ ਵੀ ਨੀਯਤ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਜਾਂਦਿਆਂ-ਜਾਂਦਿਆਂ ਇੱਕ ਥਾਂ ਰਾਤ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਡੇਰੇ ਲਗਾਏ। ਉਸੇ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਗੁਰਸਿੱਖ ਪ੍ਰਭਾਤ ਵੇਲੇ ਨੌਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਹਿੰਦ ਧਰਮ ਦੀ ਚਾਦਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਵੈਰਾਗਮਈ ਬਾਣੀ ਉੱਚੀ ਤੇ ਸੁਗੀਲੀ ਧੁਨ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਅਮੇਲਕ ਪਵਿੱਤਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੁਣ ਕੇ ਇਧਰ ਭਾਈ ਘਨਈਆ ਜੀ ਨੂੰ ਖਜ਼ਾਨੇ ਵਾਲੇ ਤੰਬੂ ਵਿੱਚ ਲੇਟਿਆ ਹੋਇਆ ਪੂਰਾ ਵੈਰਾਗ ਆ ਗਿਆ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਕੁੰਜੀਆਂ ਪੇਟੀਆਂ 'ਤੇ ਹੀ ਰੱਖ ਕੇ ਤੰਬੂ ਨੂੰ ਪਾੜ ਕੇ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਗਏ। ਸੰਘਣੇ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਕਿਧਰੇ ਅਲੋਪ ਹੋ ਗਏ।

ਪਹੁੰਚਦੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਅਯਾਲੀ ਨਿਗਾਹ ਆਇਆ। ਉਸ ਪਾਸ ਪੁੱਜ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ

ਪੰਨਾ 12 ਦਾ ਬਾਕੀ ਹਿੱਸਾ—

ਕੋਈ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਤੇਰੇ ਘਰਵਾਲੇ ਨੂੰ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਪੁੱਤਰ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹਾਂ। ਵੇਖੋ, ਰੱਬ ਜਦੋਂ ਦੇਣ ਤੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਸੰਗਤ ਜੀ, ਅਗਲੀ ਗੱਲ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋਵੋਗੇ। ਦਾਸ ਨੇ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਤੇ ਪੜ੍ਹੀ। ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਤੇ ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਰਜਨੀ ਦੇ ਘਰ ਉਸ ਭਰੋਸੇ ਦੇ ਸਦਕਾ, ਇਸ ਰਜਨੀ ਦੇ ਅੱਗੋਂ ਸੱਤ ਪੁੱਤਰ ਪੈਦਾ ਹੋਏ। ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਪਹਿਲਾ ਪੁੱਤਰ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਨਾਂ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਆਪ ਰੱਖਿਆ, ਭਾਈ ਗੁਰਮੁਖ।

ਹਣ ਇੱਥੋਂ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾ ਲਓ ਕਿ ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਡੋਰੀ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਤੇ ਸੁੱਟੀ ਹੋਵੇ, ਆਪਣੇ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਤੇ ਸੁੱਟੀ ਹੋਵੇ, ਇਸ ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚੋਂ ਉਹ ਦਰਸ਼ਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪੂਰਨ

ਕੀਮਤੀ ਪੁਸ਼ਟਾਕ ਲਾਹ ਕੇ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਆਪ ਪਾ ਕੇ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਇਸ ਪਾਵਨ ਸਬਦ ਨੂੰ ਗਾਊਂਦੇ ਚਲੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ।

ਕੋਈ ਜਨੁ ਹਰਿ ਸਿਉ ਦੇਵੈ ਜੋਰਿ ॥

ਚਰਨ ਗਹਉ ਬਕਉ ਸੁਭ ਰਸਨਾ
ਦੀਜਹਿ ਪ੍ਰਾਨ ਅਕੋਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲ ਕਰਤ ਕਿਆਰੋ
ਹਰਿ ਸਿੰਚੈ ਸੁਧਾ ਸੰਜੋਰਿ ॥

ਇਆ ਰਸ ਮਹਿ ਮਗਨੁ ਹੋਤ ਕਿਰਪਾ ਤੇ
ਮਹਾ ਬਿਖਿਆ ਤੇ ਤੋਰਿ ॥੧॥

ਆਇਓ ਸਰਣਿ ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨ
ਚਿਤਵਉ ਤੁਮਰੀ ਓਰਿ ॥

ਅਭੈ ਪਦੁ ਦਾਨੁ ਸਿਮਰਨੁ ਸੁਆਮੀ ਕੋ
ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਬੰਧਨ ਛੋਰਿ ॥੨॥੫॥੯॥

(ਅੰਗ ੨੦੧-੦੨)

-ਬਾਕੀ ਹਿੱਸਾ ਅਗਲੇ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹੋ ਜੀ

ਭਰੋਸੇ ਨਾਲ ਤੁਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਉੱਤੇ ਕਿਵੇਂ ਕਿਰਪਾ ਦਾ ਮੀਂਹ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ ਰਹਿਮਤ ਦਾ ਮੀਂਹ ਕਿਵੇਂ ਲੇਖ ਬਦਲਣ ਵਾਲਾ, ਝੋਲੀਆਂ ਭਰਨ ਵਾਲਾ ਤੇ ਲਾਜ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਇਹ ਰਹਿਮਤ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ ਦੁਨਿਆਵੀ ਦਾਤਾਂ ਵੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਦਰਗਾਹੀ ਦਾਤਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਝੋਲੀਆਂ ਭਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਉਸ ਭਰੋਸੇ ਵਾਲੀ ਬੀਬੀ, ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਸਾਂਝੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ਜਿਸ ਦਾ ਪਿਤਾ ਜੀ ਉੱਤੇ ਮਾਲਕ, ਗੁਰੂ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਸੀ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਝੋਲੀਆਂ ਭਰੀਆਂ ਹਨ, ਕਿਵੇਂ ਕਿਰਪਾ ਹੋਈ ਹੈ, ਰਹਿਮਤਾਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਪੜ੍ਹੋ ਜੀ ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਫਿਰ ਸਮਾਪਤੀ ਹੈ ਜੀ:

ਸੋ ਕਿਉ ਮੰਦਾ ਆਖੀਐ ਜਿਤੁ ਜਮ੍ਹਾਂ ਰਾਜਾਨ ॥

(ਅੰਗ ੪੨੩)

ਨਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਸਲੋਕਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰ

ਧੰਨ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ
ਜੀ ਦੇ 400 ਸਾਲਾ ਪਾਵਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼
ਦਿਵਸ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ

—ਭਾਈ ਪਾਲ ਸਿੰਘ

ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਪਿਛਲਾ ਅੰਕ ਦੇਖੋ ਜੀ :-

ਨੌਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਬਾਈਵਾਂ ਸਲੋਕ :

ਜੋ ਪ੍ਰਾਨੀ ਮਮਤਾ ਤਜੈ ਲੋਭ ਮੋਹ ਅਹੰਕਾਰ //

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਆਪਨ ਤਰੈ ਅਉਰਨ ਲੇਤ ਉਧਾਰ//੨੨//

(ਅੰਗ ੧੪੨੨)

ਜੋ ਪੁਰਸ਼ ਮਮਤਾ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਕਰਕੇ ਲੋਭ ਮੋਹ
ਤੇ ਹੰਕਾਰ ਨੂੰ ਵੀ ਤਿਆਗ ਦੇਵੇ, ਉਹ ਆਪ ਭੀ
ਤਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਤਾਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਬੰਦੇ ਦਾ ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਖਿੰਨ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਨਹੀਂ
ਕਿ ਕੀ ਕਲਾ ਵਰਤ ਜਾਵੇ। ਜਿਵੇਂ ਇੱਕ ਖਿੰਨ ਦੇ
ਲਈ ਜੁਗਨੂੰ ਚਮਕਦੇ ਹਨ ਤੇ ਅਗਲੇ ਹੀ ਖਿੰਨ
ਹਨੂਰੇ ਵਿੱਚ ਅਲੋਪ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਖਿੰਨ ਮਾਤਰ
ਸਮੇਂ ਦੇ ਲਈ ਅਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਬਿਜਲੀ ਚਮਕ ਕੇ
ਫਿਰ ਕਾਲੀਆਂ ਘਟਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਅਲੋਪ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
ਬੰਦਾ ਮਮਤਾ ਵਿੱਚ ਫਸ ਕੇ ਆਖੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ
ਇਹ ਮੇਰੀ ਇਸਤਰੀ ਹੈ, ਇਹ ਮੇਰਾ ਪੁੱਤਰ ਹੈ ਪਰ
ਨਾਮ ਤੋਂ ਸੱਖਣਾ ਰਹਿ ਕੇ ਇਸ ਸਰੀਰ ਦਾ ਕੋਈ ਮੁੱਲ
ਨਹੀਂ ਤੇ ਇਹ ਵਿਅਰਥ ਹੀ ਚਲਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਿਆ ਕਰਹਿ ਪੁੜ੍ਹ ਕਲਤ੍ਤ ਸਨੇਹੁ //
ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਵਿਹੁਣੀਆ ਨਿਮੁਣੀਆਦੀ ਦੇਹੁ //੩//

(ਅੰਗ ੧੧੦੧)

ਵੇਖੋ, ਜਿਸ ਗਾਵਣ ਨੇ ਸੋਨੇ ਦੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਬਣਵਾਏ

ਉਹ ਵੀ ਕਿਲ੍ਹੇ ਇੱਥੇ ਹੀ ਛੱਡ ਗਿਆ।

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗੜ ਕੋਟ ਕੀਏ ਕੰਚਨ ਕੇ
ਛੋਡਿ ਗਇਆ ਸੋ ਰਾਵਨੁ //੧//

(ਅੰਗ ੧੧੦੪)

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਹੇ ਮਿੱਤਰੋ ! ਸਾਰੇ
ਸੁਣ ਲਓ ਇਹ ਸਾਰਾ ਜਗਤ ਖਿਲਾਰਾ ਨਾਸ਼ਵੰਤ ਹੈ
ਜਿਹੜੇ ਮੂਰਖ ਨਿੱਤ ਇਹ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ
ਮੇਰੀ ਮਾਇਆ, ਇਹ ਮੇਰੀ ਜਾਇਦਾਦ ਉਹ ਮਮਤਾ
ਦੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚ ਢੁੱਬ ਰਹੇ ਹਨ।

ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਿ ਕਰਿ ਛੁਬੇ ਖਪਿ ਖਪਿ ਮੁਏ ਗਵਾਰਾ //

(ਅੰਗ ੩੮੦)

ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ
ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਬੰਦੇ ਇਹੀ ਆਖਦੇ-
ਆਖਦੇ ਜਗਤ ਤੋਂ ਚਲੇ ਗਏ ਕਿ ਇਹ ਮੇਰੀ
ਮਾਇਆ ਹੈ, ਇਹ ਮੇਰੀ ਮਲਕੀਅਤ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਹੱਥ ਪੱਲੇ ਕੁਝ ਭੀ ਨਾਂਹ ਪਿਆ, ਮੰਦੇ ਭਾਗਾਂ
ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਟਿਕਾਣਾ
ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ, ਉਹ ਦੁਨੀਆਂ ਤੇ ਹੱਥ ਮਲਦੇ ਜਾਂਦੇ
ਹਨ।

ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਿ ਗਏ ਪਲੈ ਕਿਛੁ ਨ ਪਾਇ //
ਮਹਲ ਨਾਹੀ ਭੋਹਾਗਣੀ ਅੰਤਿ ਗਈ ਪਛਤਾਇ //੧//

(ਅੰਗ ੪੨੯)

ਇਹ ਘਰ-ਬਾਰ ਧਨ ਪਦਾਰਥ ਮੇਰਾ ਹੈ। ਇਹ ਖਿਆਲ ਝੂਠ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਚਿਰਗਟ (ਪਿੰਜਰਾ) ਵਿੱਚ ਚਿਟਾਰਾ (ਚਿੜਾ) ਰੱਖਿਆ ਹੋਵੇ ਉਸ ਪਿੰਜਰੇ ਵਿੱਚ ਪੰਛੀ ਲਈ ਪਾਣੀ ਪੀਣ ਵਾਲੀ ਕੁੱਜੀ ਤੇ ਦਾਣੇ ਲਈ ਠੂਠੀ ਰੱਖੀ ਹੋਵੇ ਪਰ ਜੋ ਪਿੰਜਰੇ ਨੂੰ ਪਾੜ ਕੇ ਕੋਈ ਬਿੱਲਾ ਚਿੜੇ ਨੂੰ ਫੜ੍ਹ ਕੇ ਲੈ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਪਿੰਜਰੇ ਵਿੱਚ ਪੰਛੀ ਦੀ ਕੁੱਜੀ ਤੇ ਠੂਠੀ ਧਗੀ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੌਤ ਆਉਣ ਤੇ ਬੰਦੇ ਦੇ ਖਾਣ ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥ ਇੱਥੇ ਹੀ ਧਰੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

**ਕਹੈ ਕਬੀਰੁ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਸੰਤਹੁ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਝੂਠੀ ॥
ਚਿਰਗਟ ਫਾਰਿ ਚਟਾਰਾ ਲੈ ਗਾਇਓ
ਤਰੀ ਤਾਗਰੀ ਛੁਟੀ ॥੫॥੩॥੧੯॥**

(ਅੰਗ ੪੮੦)

ਅੱਗੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਲੋਭ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਲੋਭ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸ਼ੁਭ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕੱਜ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਚੰਗਾ ਵਿਦਵਾਨ ਹੈ, ਗੁਣੀ ਹੈ, ਗਿਆਨੀ ਹੈ, ਗਲਾ ਸੁਗੀਲਾ ਹੈ। ਬੁਲਾਰਾ ਚੰਗਾ ਹੈ, ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਕੀਲ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਗੁਣ ਕਹਿ ਕੇ, ਅਖੀਰ ਸਾਰਿਆਂ ਗੁਣਾਂ ਤੇ ਚਾਦਰ ਪਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਲਾਲਚੀ ਬਹੁਤ ਹੈ ਲੋਭ ਨੇ ਚੰਗੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਸ਼ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਿਵੇਂ ਬੂਰ ਪਾਣੀ ਦਾ ਸਵਾਦ ਨਾਸ਼ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਲਭ ਵਿਣਾਰੇ ਮਾਣਸਾ ਜਿਉ ਪਾਣੀ ਬੁਰੁ ॥
(ਅੰਗ ੬੬੭)

ਤੀਜੀ ਗੱਲ ਮੋਹ ਦੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਮੋਹ ਕਰਕੇ ਹੀ ਮਾਤਾ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਪਾਲਦੀ ਹੈ, ਮੋਹ ਕਰਕੇ ਪਿਤਾ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾ ਕੇ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਦੇ ਲਾਈਕ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜੋ ਨਿਰੰਕਾਰ ਨੂੰ ਭੁਲਾ ਕੇ

ਦਾਤਿ ਪਿਆਰੀ ਵਿਸਰਿਆ ਦਾਤਾਰਾ ॥
(ਅੰਗ ੬੭੯)

ਉਸ ਦੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਦਾਤਾਂ ਵਿੱਚ ਰੁਝ ਕੇ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਭੁਲਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਉਹ ਮੋਹ ਦੀਆਂ ਚੋਟਾਂ ਦਿਨੇ ਰਾਤ ਖਾ ਕੇ ਦੁਖੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਇਸੇ ਲਈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੋਹ ਨੂੰ ਪੰਕਜ਼ (ਚਿੱਕੜ) ਰੂਪ ਦੱਸਿਆ ਹੈ।

**ਪੰਕਜ਼ ਮੋਹ ਪਗੁ ਨਹੀ ਚਾਲੈ
ਹਮ ਦੇਖਾ ਤਹ ਛੁਬੀਅਲੇ ॥੧॥**

(ਅੰਗ ੧੨)

ਪਿੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਹੇ ਨਾ ਜਿੱਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਮੋਹ ਤੂੰ ਯੁੱਧ ਦਾ ਸੂਰਮਾ ਹੈ ਤੂੰ ਅਨੇਕਾਂ ਮਹਾਂ ਬਲੀਆਂ ਨੂੰ ਮਲ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਗਣ, ਗੰਧਰਥ, ਦੇਵਤੇ, ਮਨੁੱਖ, ਪਸੂ, ਪੰਛੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਮੋਹ ਲੈਣ ਵਾਲਾ ਹੈ।

**ਹੇ ਅਜਿਤ ਸੂਰ ਸੰਗ੍ਰਾਮੰ ਅਤਿ ਬਲਨਾ ਬਹੁ ਮਰਦਨਹ ॥
ਗਣ ਗੰਧਰਥ ਦੇਵ ਮਾਨੁਖੰ ਪਸੂ ਪੰਖੀ ਬਿਮੋਹਨਹ ॥**

(ਅੰਗ ੧੩੫੮)

ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਕਪੋਤਿ (ਕਬੂਤਰ) ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਬੜਾ ਸਿੱਧਾ-ਸਾਦਾ ਸੁਭਾਅ ਕਿਸੀ ਨਾਲ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰੱਖਦਾ ਅਤੀਤਪੁਣੇ ਵਿੱਚ ਸਮਾਂ ਬਿਤਾਣਾ ਚੰਗਾ ਸਮਝਦਾ ਸੀ। ਬਸ ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਆਲੂਣਾ ਬਣਾ ਕੇ ਉਸ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾ ਕਰੇ।

ਇੱਕ ਦਿਨ ਸਰਦੀ ਦੀ ਰੁੱਤ ਉੱਪਰੋਂ ਮੀਂਹ ਪੈ ਗਿਆ। ਇੱਕ ਵਿਚਾਰੀ ਕਬੂਤਰੀ ਠੰਡ ਨਾਲ ਕੰਬਦੀ ਹੋਈ ਉਸ ਦੇ ਦੁਆਰੇ ਆ ਆਖਣ ਲੱਗੀ, “ਮੈਂ ਸਰਦੀ ਦਾ ਸਮਾਂ ਬਤੀਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਠਹਿਰਨ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਮਿਲੇ। ਕਬੂਤਰ ਨੇ ਜਵਾਬ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਵਿਚਾਰੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮਿੰਨਤ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਕਬੂਤਰ ਮੰਨ ਗਿਆ। ਹੁਣ ਦੋਵੇਂ ਮੋਹ ਪਿਆਰ ਵਿੱਚ ਦਿਨ ਬਤੀਤ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਏ ਤੇ ਅਗਾਂਹ ਪਰਿਵਾਰ ਹੋਇਆ ਬੱਚੇ ਪੈਦਾ

ਹੋ ਗਏ।

ਇੱਕ ਦਿਨ ਦੋਵੇਂ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਚੋਗਾ ਲੈ ਕੇ ਆਏ ਤਾਂ ਕੀ ਵੇਖਿਆ, ਅਸਾਡੇ ਬੱਚੇ ਜਾਲ ਵਿੱਚ ਫਸੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਹੁਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਅੰਦਰ ਮੋਹ ਦੀ ਲਾਟ ਫੁੱਟੀ, ਬੱਚਿਆ ਵੱਲ ਵੇਖ ਕੇ ਕਬੂਤਰੀ ਵੀ ਜਾਲ ਵਿੱਚ ਜਾ ਫਸੀ ਤੇ ਮਗਰੋਂ ਕਪੋਤਿ (ਕਬੂਤਰ) ਵੀ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਦੇ ਜਾਲ ਵਿੱਚ ਫਸ ਗਿਆ। ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਲੈ ਤੁਰਿਆ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੀਵ ਵੀ ਮੋਹ 'ਚ ਆ ਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

**ਜਿਉ ਪੰਖੀ ਕਪੋਤਿ ਆਪੁ ਬਨਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੜੀਏ
ਤਿਉ ਮਨਮੁਖ ਸਭਿ ਵਸਿ ਕਾਲੇ ਰਾਮ ॥**

**ਜੋ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਚਿਤੁ ਲਾਇਦੇ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੜੀਏ
ਸੇ ਮਨਮੁਖ ਮੁੜ ਬਿਤਾਲੇ ਰਾਮ ॥**

(ਅੰਗ 43)

ਇਸ ਮੋਹ ਤੋਂ ਬਚਣ ਦਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਢੰਗ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਜੀਵ ਇਸ ਮੋਹ ਤੋਂ ਬਚ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਮੋਹੁ ਛੁਟਾ ਜਾ ਸੰਗਿ ਮਿਲਿਆ ਸਾਧੇ ॥
(ਅੰਗ 482)

ਚੌਥਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅੰਕਾਰ ਛੱਡਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਅੰਕਾਰ ਜੀਵ ਨੂੰ ਉੱਚੀ ਪਦਵੀ ਤੋਂ ਡੇਗ ਕੇ, ਨੀਵੇਂ ਥਾਂ ਸੁੱਟ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਨਿਰੰਕਾਰ ਨੂੰ ਅੰਕਾਰ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ।

ਹਰ ਜਾਉ ਅੰਕਾਰ ਨ ਭਾਵਈ ਵੇਦ ਕੁਕਿ ਸੁਣਾਵਹਿ ॥
(ਅੰਗ 904)

ਜਦੋਂ ਹੰਕਾਰੀ ਬ੍ਰਹਮਣਾਂ ਨੇ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਦੇਹੁਰੇ ਦੇ ਬੂਹੇ ਅੱਗੇ ਭਗਤੀ ਕਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਧੱਕੇ ਮਾਰ ਕੇ ਪਿੱਛੇ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਤਾਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੇ ਅੰਕਾਰੀਆਂ ਵੱਲ ਪਿੱਠ ਕਰਕੇ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ

ਜੀ ਵੱਲ ਦੇਹੁਰੇ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

**ਅਹੰਕਾਰੀਆ ਨਿੰਦਕਾ ਪਿਠਿ ਦੇਇ
ਨਾਮਦੇਉ ਮੁਖਿ ਲਾਇਆ ॥**

(ਅੰਗ 849)

ਇਸ ਲਈ ਲੋਭ, ਮੋਹ, ਅੰਕਾਰ ਅਤੇ ਮੈਂ ਮੇਰੀ ਤੋਂ ਬਚਨ ਲਈ ਸਤਿਸੰਗ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਮਮਤਾ ਦਾ ਜਨਮ ਲੋਭ, ਮੋਹ, ਅੰਕਾਰ ਵਿੱਚੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜਿਹੜੇ ਮਹਾਪੁਰਖ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਸਾਡਾ ਉਧਾਰ ਕਰਨ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਤਿਆਗਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪੂਰਨ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਜਨਮਾਂ ਜਨਮਾਂਤਰਾਂ ਦੇ ਪਾਪ ਪੋਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਜਨਮ ਸਾਥੀ ਧੰਨ ਧੰਨ ਬਾਬਾ ਨੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਗਰੀਬ ਕਾਰੀਗਰ ਬਾਬਾ ਨੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਈ ਲੋਹੇ ਦਾ ਗੜਵਾ ਬਣਾ ਕੇ ਲਿਆਇਆ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਗੜਵਾ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਫੜ ਕੇ ਫਿਰ ਪੁੱਛਿਆ, “ਦੱਸ ਇਹਦਾ ਕੀ ਦਈਏ?” ਅੱਗੋਂ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਗਰੀਬ ਮਿਸਤਰੀ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਬਾਬਾ ਜੀ ਮੇਰਾ ਉਧਾਰ ਕਰ ਦਿਓ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਮੁਖਾਰਬਿੰਦ ਵਿੱਚੋਂ ਬਚਨ ਨਿਕਲੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਕੰਮ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰ, ਉਧਾਰ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਨਿੰਦਕਾਂ ਦਾ ਵੀ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਯਾਦ ਤਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਲਈ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਜੋ ਪੁਰਸ਼ ਮੈਂ ਮੇਰੀ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਕਰਕੇ ਲੋਭ ਮੋਹ ਤੇ ਅੰਕਾਰ ਨੂੰ ਵੀ ਤਿਆਗ ਦੇਵੇ ਉਹ ਆਪ ਭੀ ਤਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਤਾਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

—ਬਾਬੀ ਸਲੋਕ ਅਗਲੇ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹੋ ਜੀ

● ● ●

ਸਵਾਲ ਜਵਾਬ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਬਹੀਕੀਆਂ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਅਤੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਗੁਰਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਨਾਲ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਬਗੀਕੀਆਂ ਕਾਲਮ ‘ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ਰਸਾਲੇ’ ਵਿੱਚ ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਲਮ ਵਿੱਚ ਸੰਗਤਾਂ ਵੱਲੋਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਤੇ ਪੁੱਛੇ ਜਾਂਦੇ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਕਾਲਮ ਦੀ ਲੜੀ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਤੋਗਦਿਆਂ ਹੱਥਲੇ ਅੰਕ ਤੋਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸਵਾਲ-ਜਵਾਬ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਹੂ-ਬ-ਹੂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦਿਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਆਮ ਪੇਸ਼ ਆਉਂਦੀਆਂ ਦੁਨਿਆਵੀਂ ਤੇ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਸਮਾਧਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

11. **ਸਵਾਲ:** ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਵੀਰ ਜੀ, ਕਈ ਵਾਰ ਦੇਖਣ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਕਿਸੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਦਾ ਕੰਮ ਵਧੀਆ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਤੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਉਹੀ ਵਰਾਇਟੀ ਰੱਖ ਕੇ ਦੁਕਾਨ ਪਾ ਲਵੇ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਕੰਮ ਘੱਟਣ ਕਾਰਨ ਇਹ ਅਰਦਾਸਾਂ ਕਰਨ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਇਸ ਨੇ ਮੇਰੇ

ਬਰਾਬਰ ਦੁਕਾਨ ਪਾ ਲਈ ਹੈ। ਕਿਰਪਾ ਕਰੋ, ਇਸ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਦਾ ਕੰਮ ਘੱਟ ਜਾਵੇ, ਇਹ ਸੜਕ 'ਤੇ ਆ ਜਾਵੇ ਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮੈਂ ਰੁਲਦਾ ਦੇਖਾਂ। ਕੀ ਅਜਿਹੀ ਅਰਦਾਸ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?

ਜਵਾਬ: ਗੁਰਸਿੱਖ ਕਿਸੇ ਦਾ ਬੁਰਾ ਨਹੀਂ ਮੰਗਦਾ ਸਗੋਂ ਸਰਬਤ ਦਾ ਭਲਾ ਮੰਗਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਸਿੱਖ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਅਰਦਾਸ ਵਿੱਚ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ— ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ / ਤੇਰੇ ਭਾਣੇ ਸਰਬਤ ਦਾ ਭਲਾ / ਜਦ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਦਾ ਬੁਰਾ (ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਬੈਨ ਲਗਾ ਕੇ) ਮੰਗਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਕਦੀ ਵੀ ਖੁਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਜਾਇਜ਼ ਮੰਗ ਪੂਰੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਬੁਰਾ ਮੰਗਣਾ ਜਾਇਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਦਾ ਬੁਰਾ ਮੰਗਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਇਸ ਦੀ ਬਜਾਏ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰੋਂ ਬੁਰਾ ਮੰਗਣ ਦੇ ਖਿਆਲ ਨੂੰ ਮਿਟਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਆਖਦੇ ਹਨ:

ਪਰ ਕਾ ਬੁਰਾ ਨ ਰਾਖਹੁ ਚੀਤ ॥

ਤੁਮ ਕਉ ਦੁਖ ਨਹੀਂ ਭਾਈ ਮੀਤ ॥੩॥

(ਅੰਗ ੩੯੯)

ਜਦ ਤੁਸੀਂ ਦੂਸਰੇ ਦਾ ਭਲਾ ਮੰਗ ਕੇ ਆਪਣੀ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸ ਦੇ ਸਦਕੇ ਤੁਹਾਡੇ 'ਤੇ ਵੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਨਗੇ।

ਧੰਨ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਰਾਤ ਕਿੱਥੋਂ ਚੱਲੀ ਤੇ ਕੈਸੀ ਸੀ?

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ
ਭਾਈ ਗੁਰਇਕਬਾਲ
ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ
ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ
ਦਾ ਉਤਾਰਾ

ਆਸਾ ॥

ਤਨੁ ਰੈਨੀ ਮਨੁ ਪੁਨ ਰਪਿ
ਕਰਿ ਹਉ ਪਾਚਉ ਤਤ ਬਰਾਤੀ ॥
ਰਾਮ ਰਾਇ ਸਿਉ ਭਾਵਰਿ ਲੈਹਉ
ਆਤਮ ਤਿਹ ਰੰਗ ਰਾਤੀ ॥੧॥

ਗਾਉ ਗਾਉ ਰੀ ਦੁਲਹਨੀ ਮੰਗਲਚਾਰਾ ॥

ਮੇਰੇ ਗ੍ਰਿਹ ਆਏ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਭਤਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ਨਾਭਿ ਕਮਲ ਮਹਿ ਬੇਦੀ ਰਚਿ ਲੇ
ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ਉਚਾਰਾ ॥
ਰਾਮ ਰਾਇ ਸੋ ਦੂਲਹੁ ਪਾਇਓ
ਅਸ ਬਡਭਾਗ ਹਮਾਰਾ ॥੨॥

ਸੁਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਕਉਤਕ ਆਏ
ਕੋਟਿ ਤੇਤੀਸ ਉਜਾਨਾਂ ॥

ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਮੋਹਿ ਬਿਆਹਿ ਚਲੇ ਹੈ
ਪੁਰਖ ਏਕ ਭਗਵਾਨਾ ॥੩॥੨॥੨੪॥

(ਅੰਗ ੪੯੨)

ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਪਿਆਰ ਵਿੱਚ ਸਾਰੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ
ਗਜ ਕੇ ਆਖੋ ਸਤਿਨਾਮੁ ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ।

ਹਰ ਸਾਲ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਵਿਆਹ ਪੁਰਬ ਸਮੂਹ ਸੰਗਤਾਂ ਵੱਲੋਂ
ਬੜੇ ਹੀ ਚਾਅ ਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ

—ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
(ਪਟਿਆਲਾ)

(VCD 122)

ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਕੋਈ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਾਂ ਗਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਇਸ ਮਨਸ਼ਾ ਨਾਲ ਸੁਣਨਾ ਤੇ ਗਾਉਣਾ ਕਿ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਤੁਹਾਡੀ ਖੁਸ਼ੀ ਸਾਡੀ ਝੋਲੀ ਵਿੱਚ ਪੈ ਜਾਵੇ। ਜਿਵੇਂ ਸਾਡੇ ਘਰ ਵਿਆਹ ਹੋਵੇ, ਕੁਝ ਵੰਡਦੇ ਹਾਂ। ਆਓ, ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਵਿਆਹ ਪੁਰਬ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਨਾਈਏ ਕਿ ਅਸੀਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਲੈਣੀ ਹੈ। ਮਾਤਾ ਸੁਲੱਖਣੀ ਜੀ, ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਘਰੋਂ, ਸਾਡੇ ਮਾਤਾ ਜੀ, ਕੀ ਗਾ ਰਹੇ ਹੋਣਗੇ, ਉਸ ਸਮੇਂ:

ਗਾਉ ਗਾਉ ਰੀ ਦੁਲਹਨੀ ਮੰਗਲਚਾਰਾ ॥

(ਅੰਗ ੪੯੨)

ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ
ਸਹੁਰਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਨਾਂ ਮੂਲ ਚੰਦ ਸੀ। ਖੱਤਰੀ
ਸਨ। ਚੰਗੇ ਤਕੜੇ ਸਨ, ਮਾਇਆ ਵੱਲੋਂ, ਜ਼ਮੀਨਾਂ
ਵੱਲੋਂ। ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ
ਸੱਸ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦਾ ਨਾਂ ਚੰਦੇ ਰਾਣੀ ਸੀ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ
ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਕਰਵਾਇਆ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ
ਨਾਂ ਭਾਈਆ ਪਰਮਾਨੰਦ ਸੀ। ਕਿਤੇ ਪੁਰਾਣੇ ਬੰਦੇ
ਬੈਠੇ ਹੋਣ, ਭਾਈਆ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਭੈਣ ਦੇ ਘਰ
ਵਾਲੇ ਨੂੰ। ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਜੀਜਾ ਜੀ। ਬੇਬੇ
ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਭੈਣ ਜੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਘਰਵਾਲਾ
ਭਾਈਆ ਜੈ ਰਾਮ ਜੀ। ਪੁਰਾਣੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਜੀਜੇ

ਨੂੰ ਭਾਈਆ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਭਾਈਆ ਜੈ ਰਾਮ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਭਾਈਆ ਪਰਮਾਨੰਦ ਜੀ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਕਰਵਾਇਆ। ਇਹ ਸਮਾਂ ਲਿਆਉਂਦਾ:

ਗਾਊ ਗਾਊ ਰੀ ਦੁਲਹਨੀ ਮੰਗਲਚਾਰਾ ॥

(ਅੰਗ ੪੯੨)

ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਬਰਾਤ ਦੋ ਜਗ੍ਹਾ ਤੋਂ ਚਲੀ ਹੈ। ਦੋ ਜਗ੍ਹਾ ਦਾ ਇਹ ਮਤਲਬ ਨਾ ਲਓ, ਦੋ ਜਗ੍ਹਾ ਤੋਂ ਤੁਰੀ ਹੈ। ਕਵੀ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਬਰਾਤ ਚਲੀ ਹੈ, ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ। ਰਾਏ ਬੁਲਾਰ ਜੀ, ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਆਸ਼ਕ, ਦੀਵਾਨੇ ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਮੇਰੇ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਰਾਤ ਜਾਵੇ, ਉਹ ਕਨਾਤਾਂ, ਉਹ ਤੰਬੂ ਲੱਗਣੇ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦੇ ਜਿਹੜੇ ਪਹਿਲਾਂ ਜੂਠੇ ਹੋਏ ਹੋਣ। ਬੜਾ ਪਿਆਰ ਸੀ। ਸੁੱਚੀਆਂ ਕਨਾਤਾਂ, ਸੁੱਚੀਆਂ ਵਿਛਾਈਆਂ ਇੱਕ ਉਠ ਤੇ ਲੱਦ ਕੇ ਸਭ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਤੇਰੀਆਂ। ਪਿਆਰ ਸੀ। ਅਨੇਕਾਂ ਹਾਥੀ, ਘੋੜੇ, ਉਹ ਨਾਲ ਸੀ। ਰਾਏ ਬੁਲਾਰ ਜੀ ਤਕੜੇ ਬੰਦੇ ਸਨ। ਜਿਹੜੀ ਆਪਾਂ ਦੋ ਜਗ੍ਹਾ ਤੋਂ ਸੁਣਦੇ ਹਾਂ, ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਬਰਾਤ ਤੁਰੀ ਤੇ ਪੜਾਅ ਇਸ ਦਾ ਕਿੱਥੇ ਕੀਤਾ: ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਜਿੱਥੇ ਭੈਣ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਰਹਿੰਦੇ ਸੀ। ਉੱਥੇ ਵੱਡਾ ਕੌਣ ਸੀ- ਨਵਾਬ ਦੌਲਤ ਰਾਏ ਜਿਸ ਕੋਲ ਭਾਈਆ ਜੈ ਰਾਮ ਜੀ ਨੌਕਰੀ ਕਰਦੇ ਸੀ। ਉੱਥੇ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੂੰ ਲਗਵਾਇਆ ਸੀ, ਮੌਦੀਖਾਨੇ ਵਿੱਚ ਜਿੱਥੇ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਤੇਰ੍ਹਾਂ-ਤੇਰ੍ਹਾਂ ਤੇਲੇ। ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਤੋਂ ਨਵਾਬ ਦੌਲਤ ਰਾਏ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਮੈਂ ਵੀ ਹਾਜ਼ੀ ਲਗਾਉਣੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਇੱਥੋਂ ਵੀ ਹਾਥੀ, ਘੋੜੇ ਨਾਲ ਤੋਰਾਂਗਾ। ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਇੱਕ ਪੜਾਅ ਤੇ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਤੋਂ ਬਟਾਲੇ ਦੂਜਾ ਪੜਾਅ ਜਿੱਥੇ

ਅੱਜ ਕਲ੍ਹੁ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਵਿਆਹ ਪੁਰਬ ਸੰਗਤਾਂ ਵੱਲੋਂ ਬੜੀ ਧੂਮ-ਧਾਮ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਗਾਊ ਗਾਊ ਰੀ ਦੁਲਹਨੀ ਮੰਗਲਚਾਰਾ ॥

(ਅੰਗ ੪੯੨)

ਇਹ ਮੂਲ ਚੰਦ ਖੱਤਰੀ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਸਹੁਰਾ ਵੀ ਤਕੜਾ ਬੰਦਾ ਸੀ। ਇੱਕ-ਦੋ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਨੇ ਸੁਨੋਹਾ ਭੇਜਿਆ ਸੀ ਕਿ ਚੰਗੀ ਸ਼ਾਨ ਨਾਲ ਬਰਾਤ ਲੈ ਕੇ ਆਉਣਾ। ਮੇਰਾ ਵੀ ਬਟਾਲੇ ਨਾਂ ਹੈ। ਪੂਰੇ ਸੱਜ-ਧੱਜ ਕੇ। ਇਸ ਬਰਾਤ ਵਿੱਚ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਚਾਚਾ ਜੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਭਾਈ ਲਾਲ ਚੰਦ ਜੀ, ਉਹ ਵੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਨ। ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਮਾਮਾ ਜੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਰਾਮਾ ਜੀ, ਉਹ ਵੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਨ। ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਨਾਨਾ ਜੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਕਿਸ਼ਨਾ ਜੀ, ਉਹ ਵੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਨ। ਵੇਖੋ, ਕੈਸੀ ਬਰਾਤ ਸੀ। ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਦੀਵਾਨੇ, ਮਸਤਾਨੇ ਵੀ ਵਿੱਚੇ ਹੀ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਬਰਾਤ ਪਹੁੰਚੀ, ਕਿਸੇ ਨੇ ਮਾਲਾ ਫੜੀ, ਕਿਸੇ ਨੇ ਜੋਗੀਆ ਕੱਪੜੇ ਤੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਆਪਣੇ ਅਨੰਦ ਵਿੱਚ ਬਖਸ਼ੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਤੇ ਮੂਲ ਚੰਦ ਜੀ ਖੱਤਰੀ ਕਹਿੰਦੇ, ਇਹ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਬਰਾਤ ਆਗਈ ਹੈ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਤੁਰਲੇ ਵਾਲੀਆਂ ਪੱਗਾਂ ਬੰਨ ਕੇ ਆਉਣਾ, ਗਜ ਵਜ ਕੇ ਆਉਣਾ। ਹੁਣ ਬਾਬੇ ਦੀ ਬਰਾਤ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਜਿਹੜੇ ਸਾਥੀ ਪਿਆਰ ਵਾਲੇ ਸਨ, ਸਾਰੇ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਨ। ਕੋਈ ਬਾਰ੍ਹਾਂ ਘੰਟੇ ਸਮਾਧੀ ਵਿੱਚ ਜੁੜਨ ਵਾਲਾ, ਕੋਈ ਚੰਦਾਂ ਘੰਟੇ। ਕੋਈ ਸਵਾਸ-ਸਵਾਸ ਜੁੜਨ ਵਾਲਾ। ਕੋਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਜੁੜਨ ਵਾਲਾ, ਕੋਈ ਮਾਲਾ ਫੇਰਨ ਵਾਲਾ। ਕੋਈ ਵੈਰਾਗੀ, ਕੋਈ ਤਿਆਗੀ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਨਾਲ ਦੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਕੀ ਪਤਾ, ਇਸ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਬੈਠੀਆਂ ਹੋਣ। ਆਉਂਦੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਬਾਬਾ ਨੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਸੀ ਕਿ ਮੁਕਤੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦੀ। ਹੇ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ! ਮੇਰੀ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਜਿੰਨੀ ਵਾਰੀ ਮਰਜ਼ੀ ਭੇਜ, ਜਿੰਨੀ ਵਾਰੀ ਮਰਜ਼ੀ ਬੁਲਾ। ਇੱਥੇ ਰੱਖ, ਉੱਥੇ ਰੱਖ ਪਰ ਰੱਖੀਂ ਚਰਨਾਂ ਕੋਲ। ਜੇ ਭੇਜਣਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਕਿਲੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਭੇਜੀਂ। ਫਿਰ ਡਿਊਟੀਆਂ ਦੇ ਕੇ ਭੇਜਦੇ ਹਨ। ਕੋਈ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ। ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਰਗੇ ਫਿਰ ਵੀ ਆ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਭਾਈ ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਰਗੇ ਫਿਰ ਵੀ ਆ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਡਿਊਟੀਆਂ ਹਨ। ਜਗਤ ਦਾ ਉਧਾਰ। ਜਦੋਂ ਮੂਲ ਚੰਦ ਜੀ ਖੱਤਰੀ ਅਤੇ ਸੱਸ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਦੀਵਾਨਿਆਂ, ਮਸਤਾਨਿਆਂ, ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਬਰਾਤ ਵੇਖੀ ਤੇ ਗੁੱਸਾ ਚੜ੍ਹਿਆ। ਇਹ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਬਰਾਤ ਆ ਗਈ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਚੰਗੇ ਗਜ ਵਜ ਕੇ ਆਉਣਾ। ਹਾਥੀ ਘੋੜੇ ਲਿਆਏ ਹਨ, ਹੋਰ ਵੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਹਨ ਪਰ ਆਹ ਨਾਲ। ਬਹੁਤੀ ਗਿਣਤੀ ਸੰਗੀਆਂ ਦੀ ਹੈ।

ਗਾਉ ਗਾਉ ਰੀ ਦੂਲਹਨੀ ਮੰਗਲਚਾਰਾ ॥
(ਅੰਗ ੪੯੨)

ਕਹਿੰਦੇ ਜੇ ਹੁਣ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਕਰਨਗੇ ਗੁੱਸਾ। ਮੂਲ ਚੰਦ ਖੱਤਰੀ ਜੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਧੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਵਿਆਹਾਂ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਜੇ ਮੈਂ ਨਾਂਹ ਕੀਤੀ ਤੇ ਕਰਨਗੇ ਗੁੱਸਾ। ਸਲਾਹ ਕੀ ਕੀਤੀ? ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਕੰਮ ਕਰੋ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਨਾਂਹ ਨਾ ਕਰਨੀ ਪਵੇ, ਇਹ ਆਪੇ ਹੀ ਭੱਜ ਜਾਣ। ਉਹ ਕੀ ਸਲਾਹ ਕੀਤੀ? ਮਾਤਾ ਸੁਲੱਖਣੀ ਜੀ ਦੀਆਂ ਵੀਹ-ਪੰਝੀ ਸਹੇਲੀਆਂ ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀਆਂ ਕਿ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਮਜ਼ਾਕ ਕਰੋ ਕਿ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਗੁੱਸਾ ਚੜ੍ਹ ਜਾਵੇ ਤੇ ਆਪ ਹੀ ਬਰਾਤ ਵਾਪਸ ਲੈ ਕੇ ਚਲਾ ਜਾਵੇ। ਸਾਨੂੰ ਨਾਂਹ ਨਾ ਕਰਨੀ ਪਵੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੋਲ

ਬਿਠਾਇਆ ਤੇ ਹਲਕੇ ਮਜ਼ਾਕ ਕਰਨ ਲੱਗੀਆਂ ਤਾਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁੱਸਾ ਚੜ੍ਹੇ। ਪਰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਪਤਾ, ਇਹ ਜੋ ਵਿਆਹ ਹੈ, ਬਾਬਾ ਜੀ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਖਾਤਰ ਸਭ ਕੁਝ ਉਤਲੀ ਕਿਰਿਆ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਅੰਦਰੋਂ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜ ਸਰੂਪ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਹ ਮਜ਼ਾਕ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਗੁੱਸਾ ਚੜ੍ਹੇਗਾ ਪਰ ਬਾਬਾ ਜੀ:

ਗੁਰਮੁਖਿ ਪੰਥ ਚਲਾਇਆ ਗੁਰਸਿਖ ਮਾਇਆ ਵਿਚਿ ਉਦਾਸੀ ॥
(ਵਾਰ ੩੯, ਪਉੜੀ ੧੭)

ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਇਹ ਪੜ੍ਹਾਈ ਹੈ:

ਫਰੋਦਾ ਬੁਰੇ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਿ ਗੁਸਾ ਮਨਿ ਨ ਹਢਾਇ ॥
ਦੇਹੀ ਰੋਗ ਨ ਲਗਈ ਪਲੈ ਸਭ ਕਿਛੁ ਪਾਇ ॥੧੮॥
(ਅੰਗ ੧੩੯੧-੧੮)

ਕਬੀਰ ਸਭ ਤੇ ਹਮ ਬੁਰੇ ਹਮ ਤਜਿ ਭਲੋ ਸਭ ਕੋਇ ॥
ਜਿਨਿ ਐਸਾ ਕਰਿ ਬੁਝਿਆ ਮੀਤੁ ਹਮਾਰਾ ਸੋਇ ॥੧੯॥
(ਅੰਗ ੧੩੯੪)

ਅੱਧਾ ਘੰਟਾ, ਇੱਕ ਘੰਟਾ ਮਜ਼ਾਕ ਕਰਕੇ ਉਹ ਥੱਕ ਗਈਆਂ ਪਰ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁੱਸਾ ਆਉਂਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪਿਆ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਨਿਰਕਾਰ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹਨ। ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਲਾਲੀ। ਸਾਰੇ ਕਹਿੰਦੇ, ਕਰੀਏ ਕੀ ਗੁੱਸਾ ਚੜ੍ਹੇਗਾ, ਆਪੇ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦੇਣਗੇ। ਇਹ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਲੜਕਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਗੁੱਸਾ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਫਿਰ ਦੂਜੀ ਸਲਾਹ ਕੀਤੀ ਕਿ ਜਿਹੜੀ ਕੱਚੀ ਕੰਧ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਕੋਲ ਮੰਜ਼ੀ ਡਾਹ ਦਿਓ। ਉੱਥੇ ਬਿਠਾਓ ਲਾੜੇ ਨੂੰ ਤੇ ਚੰਦ ਸਰੀਰ ਸ਼ਰਾਰਤ ਨਾਲ ਕੰਧ ਇਸ ਦੇ ਉੱਤੇ ਸੁੱਟ ਦੇਣ। ਇਹ ਦੂਜੀ ਸਕੀਮ ਬਣਾਈ। ਕੱਚੀ ਕੰਧ ਕੋਲ ਮੰਜ਼ੀ ਡਾਹ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਜਾਣੀ ਜਾਣ।

ਸਤਿਗੁਰ ਅਗਮ ਅਗਾਧ ਪੁਰਖ
ਕੇਹੜਾ ਝਲੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਝਾਲਾ ।
(ਵਾਰ ੧, ਪਉੜੀ ੩੧)

ਕੱਚੀ ਕੰਧ ਕੋਲ ਮੰਜੀ ਡਾਹ ਕੇ ਉਹ ਕੰਧ ਕੋਲ ਬਿਠਾਇਆ ਕਿ ਕੰਧ ਸੁੱਟਾਂਗੇ ਤੇ ਗੁੱਸਾ ਚੜ੍ਹੇਗਾ। ਜਦੋਂ ਇੱਥੇ ਬਿਠਾਇਆ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਜਾਣੀ ਜਾਣ ਹਨ।

ਘਟ ਘਟ ਕੇ ਅੰਤਰ ਕੀ ਜਾਨਤ ॥

(ਸ੍ਰੀ ਚੰਦੀ ਸਾਹਿਬ)

ਕੁਝ ਸਰੀਰਾਂ ਨੇ ਗੱਲਾਂ ਲਗਾਇਆ, ਕੁਝ ਸੋਚਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕੱਚੀ ਕੰਧ, ਇਸ ਨੂੰ ਧੱਕਾ ਦਿਆਂਗੇ। ਉਹ ਜਦੋਂ ਧੱਕਾ ਦੇਣ ਲੱਗੇ ਕੰਧ ਨੂੰ, ਦੀਨ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਜਿਹੜੀ ਕੰਧ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਡੇਗਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ, ਜੁਗਾਂ ਜੁਗਾਂ ਤੱਕ ਇਹ ਕੰਧ ਨਹੀਂ ਡਿੱਗੇਗੀ। ਅੱਜ ਵੀ ਜਾਓਗੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕੰਧ ਸਾਹਿਬ। ਕਿੰਨਾ ਸਮਾਂ ਲੰਘ ਗਿਆ ਹੈ। ਅੱਜ ਵੀ ਕੰਧ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਢਾਹੁਣ ਲੱਗੇ ਹੋ, ਇਹ ਕੰਧ ਜੁਗਾਂ ਜੁਗਾਂ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਡਿੱਗੇਗੀ। ਜਦੋਂ ਜ਼ੋਰ ਲਗਾ ਲਗਾ ਕੇ ਥੱਕ ਗਏ, ਜਿਹੜਾ ਹਰ ਵੇਲੇ ਖਤਰਾ, ਥੋੜ੍ਹੀ ਜਿੰਨੀ ਵੀ ਹਿਲਦੀ ਨਹੀਂ ਪਈ ਤੇ ਮੂਲ ਚੰਦ ਖੱਤਰੀ ਤੇ ਸਾਰੇ ਸਰੀਰ ਕਹਿੰਦੇ, ਅਸੀਂ ਪਛਾਣ ਨਹੀਂ ਸਕੇ, ਇਹ ਤਾਂ ਆਪ ਨਿਰੰਕਾਰ ਲੱਗਦੇ ਹਨ, ਆਪ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਹਨ, ਬਖਸ਼ੀ ਰੂਹ ਹਨ। ਮੈਂ ਇਮਤਿਹਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪਿਆ ਹਾਂ। ਮੇਰੇ ਧੰਨ ਭਾਗ, ਮੇਰੀ ਇਸ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਸਾਂਝ ਪੈ ਗਈ ਹੈ। ਮਾਤਾ ਸੁਲੱਖਣੀ ਜੀ ਦਾ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ, ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਦੀ ਰਸਮ ਹੋਣੀ ਕੋਈ ਛੋਟੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਹ ਵੀ ਕਿੰਨੀ ਵੱਡੀ ਘਾਲਣਾ ਹੈ, ਮਾਤਾ ਸੁਲੱਖਣੀ ਜੀ ਦੀ। ਕੋਈ ਪੂਰਬਲਾ ਤਪ ਸੀ।

ਹੁਣ ਸਮਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਪਿਤਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਬਹੁਤ ਬਜ਼ੁਰਗ ਹੋ ਗਏ ਸੀ। ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਨੀਰ ਆ ਗਿਆ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਉਦਾਸੀ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਆਏ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਵੱਲ ਵੇਖ ਕੇ

ਕਿ ਬੇਟਾ ਮੇਰਾ ਅਖੀਰਲਾ ਵੇਲਾ ਹੈ। ਮੇਰਾ ਕੀ ਬਣੇਗਾ? ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਚਪੇੜ ਵੀ ਮਾਰੀ। ਝਿੜਕਾਂ ਵੀ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਪਛਾਣਿਆ ਨਹੀਂ। ਮੇਰਾ ਕੀ ਬਣੇਗਾ ਤੇ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਪਿਤਾ ਜੀ, ਹੁਣੇ ਅੱਖਾਂ ਬੰਦ ਕਰੋ। ਹੁਣੇ ਦਰਗਾਹ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਵਿਖਾ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਅੱਖਾਂ ਬੰਦ ਕੀਤੀਆਂ ਤੇ ਕੀ ਵੇਖਿਆ, ਸੱਚਖੰਡ ਵਿੱਚ ਉਡੀਕ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਬਖਸ਼ੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਸਾਂਝ ਪੈ ਜਾਵੇ ਤੇ ਫਿਰ ਆਮ 21 ਕੁੱਲਾਂ ਵੀ ਤਰ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਤਾਂ ਫਿਰ ਆਪ ਨਿਰੰਕਾਰ ਸਰੂਪ ਹਨ।

ਆਪਿ ਮੁਕਤੁ ਮੁਕਤੁ ਕਰੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥

(ਅੰਗ ੨੯੫)

ਮੂਲ ਚੰਦ ਖੱਤਰੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਮੈਂ ਇਮਤਿਹਾਨ ਲੈ ਰਿਹਾ ਹਾਂ, ਮੈਂ ਭੁੱਲ ਗਿਆ ਹਾਂ। ਇਹ ਕੱਚੀ ਕੰਧ ਡਿੱਗ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਰਹੀ ਕਿਉਂਕਿ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਆਖਿਆ ਹੈ, ਜੁਗਾਂ ਜੁਗਾਂ ਤੱਕ ਇਹ ਕੰਧ ਨਹੀਂ ਡਿੱਗੇਗੀ। ਇਹ ਰੱਬ ਦਾ ਰੂਪ ਮੇਰੇ ਘਰ ਆਏ ਹਨ।

ਗਾਉ ਗਾਉ ਰੀ ਦੁਲਹਨੀ ਮੰਗਲਚਾਰਾ ॥

(ਅੰਗ ੪੮੨)

ਮਾਤਾ ਸੁਲੱਖਣੀ ਜੀ ਦੇ ਵੱਡੇ ਭਾਗ ਹਨ ਜੋ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਸੁਪਤਨੀ ਹੋਣ ਦਾ ਮਾਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਅੱਜ ਵੀ ਜਿਹੜਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕੰਧ ਸਾਹਿਬ, ਬਟਾਲੇ ਵਿੱਚ ਸੱਚੇ ਮਨ ਨਾਲ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਜਾਵੇ, ਨਿਤਨੇਮ ਵਿੱਚ ਕੱਚਾ ਹੈ, ਬੰਦਰੀ ਵਿੱਚ ਕੱਚਾ ਹੈ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਵਿੱਚ ਕੱਚਾ ਹੈ, ਉਹ ਕੱਚੇ ਅੱਜ ਵੀ ਪੱਕੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਕੰਧ ਕੱਚੀ ਸੀ ਤੇ ਕੱਚੀ ਨੂੰ ਪੱਕਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਵੇਖੋ ਲਓ ਜੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾਉਣ ਵੀ ਗਏ ਤਾਂ ਵੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਕੁਝ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਹੁਣ ਸਿੱਧਾ ਆ ਜਾਓ, ਦਸਵੇਂ ਜਾਮੇ ਤੇ।

ਮਾਤਾ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ, ਮਾਤਾ ਗੁਜਰ ਕੌਰ ਜੀ, ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਕਿ ਪੁੱਤਰ ਜੀ, ਮੈਂ ਤੁਹਾਡਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਪੱਕਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ, ਨਾਂ ਕੀ? ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ। ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ। ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਕਿੱਥੋਂ ਦੇ ਹਨ? ਲਾਹੌਰ ਦੇ। ਪੁੱਤਰ ਜੀ, ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਬਰਾਤ ਗਜ ਵਜ ਕੇ ਆਵੇ। ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ, ਮਾਤਾ ਜੀ, ਤੁਹਾਡਾ ਵੇਖਿਆ ਰਿਸ਼ਤਾ ਮੈਂ ਮੋੜਾਂਗਾ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਪ੍ਰਵਾਨਾ ਹੈ। ਪਰ ਮਾਤਾ ਜੀ ਇਸ ਰਿਸ਼ਤੇ ਵਾਸਤੇ ਮੈਂ ਲਾਹੌਰ ਨਹੀਂ ਜਾਣਾ। ਪੁੱਤਰ ਜੀ, ਉਹ ਕਿਉਂ? ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਜਿਸ ਲਾਹੌਰ ਵਿੱਚ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਤੱਤੀ ਲੋਹ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਹੋਣ ਤੇ ਮੈਂ ਉਸ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਸਿਹਰੇ ਬੰਨ ਕੇ ਜਾਵਾਂ। ਜਿਸ ਲਾਹੌਰ ਬਾਰੇ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ:

ਲਾਹੌਰ ਸਹਰੁ ਜਹਰੁ ਕਹਰੁ ਸਵਾ ਪਹਰੁ ॥੨੭॥
ਲਾਹੌਰ ਸਹਰੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰੁ ਸਿਫਤੀ ਦਾ ਘਰੁ ॥੨੮॥

(ਅੰਗ ੧੪੧੨)

ਇਹ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪੰਕਤੀਆਂ ਹਨ। ਕੋਈ ਸਮਾਂ ਵੇਖਿਆ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ। ਬੱਕਰੇ ਵੱਡੇ ਵੇਖੇ। ਅਨਿਆਂ ਹੁੰਦਾ ਵੇਖਿਆ। ਕਹਿੰਦੇ ਸਵਾ ਪਹਰ ਇੱਥੇ ਜ਼ਹਿਰ ਫੈਲਿਆ ਹੈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਿਫਤੀ ਦਾ ਘਰ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਜਿੱਥੇ ਪੰਜਵੀਂ ਜੋਤ ਨੂੰ ਤੱਤੀ ਦੇਗ ਵਿੱਚ ਉਬਾਲਿਆ ਗਿਆ, ਮੈਂ ਉੱਥੇ ਸਿਹਰੇ ਬੰਨਾਂ। ਪੁੱਤਰ ਜੀ, ਕੁੜੀ ਵਾਲੇ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵਿਆਹ ਲਾਹੌਰ ਹੀ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਤੁਹਾਡੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਵੇਖੋ, ਕੌਣ ਹਨ? ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਲਾਹੌਰ ਤਾਂ ਜਾਣਾ ਨਹੀਂ ਪਰ ਤੁਸੀਂ ਮਾਤਾ ਹੋ, ਤੁਹਾਡਾ ਬਚਨ ਵੀ ਮੰਨਣਾ ਹੈ। ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਮਾਤਾ ਜੀ, ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ

ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਹੀ ਕੁਝ ਕੁ ਮੀਲ ਦੀ ਦੂਰੀ ਤੇ ਜ਼ਮੀਨ ਖਰੀਦ ਕੇ ਉਸ ਦਾ ਨਾਂ ਲਾਹੌਰ ਰੱਖ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ 12 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰ ਇੰਨੀ ਜ਼ਮੀਨ ਖਰੀਦੀ ਕਿ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ, ਮਾਤਾ ਜੀ, ਤੁਸੀਂ ਲਾਹੌਰ ਜਾਣ ਬਾਰੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋ, ਲਾਹੌਰ ਸ਼ਹਿਰ ਇੱਥੇ ਹੀ ਵਸਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਂ ਗੁਰੂ ਕਾ ਲਾਹੌਰ ਹੋਵੇਗਾ। ਕੈਸਾ ਦਾਤਾ ਹੈ।

ਪਿਤਾ ਮੇਰੋ ਬੜੋ ਧਨੀ ਅਗਾਮਾ ॥

(ਅੰਗ ੪੦੭)

ਵੇਖੋ, ਇੱਕ ਸ਼ਹਿਰ ਨਹੀਂ ਜਾਣਾ ਤੇ ਇੰਨਾ ਵੱਡਾ ਦਾਤਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿੱਥੇ ਚਾਹਵੇ, ਉੱਥੇ ਉਹ ਸ਼ਹਿਰ ਵਸਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ, ਇੱਥੇ ਲਾਹੌਰ ਵਸਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ 12 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰ ਜ਼ਮੀਨ ਖਰੀਦੀ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਨਾਂ ਰੱਖਿਆ: ਗੁਰੂ ਕਾ ਲਾਹੌਰ। ਮਾਤਾ ਜੀਤੋ ਜੀ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਉੱਥੇ ਲਿਆਂਦਾ ਤੇ ਫਿਰ ਇੱਥੇ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਹੋਏ।

ਗਾਊ ਗਾਊ ਰੀ ਦੁਲਹਨੀ ਮੰਗਲਚਾਰਾ ॥

(ਅੰਗ ੪੯੨)

ਹੁਣ ਆਪਾਂ ਗੱਲ ਕਿੱਥੇ ਲਿਆਉਣੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਵੀ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀਆਂ ਦਾਸੀਆਂ ਹਾਂ ਤੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰੋ ਕਿ ਐ ਮੇਰੇ ਪਤੀ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ, ਮੇਰੇ ਵਰਗੀ ਗਰੀਬ ਦਾਸੀ ਦੀ ਤੇਰੇ ਵਰਗੇ ਪਤੀ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਨਾਲ ਉਹ ਅਧਿਆਤਮਕ ਸਾਂਝ ਕਦੋਂ ਪਵੇਗੀ। ਉਹ ਵਿਆਹ ਜਿਹੜਾ ਤੇਰੇ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਕਦੋਂ ਹੋਵੇਗਾ।

ਕਰਮਹੀਣ ਧਨ ਕਰੈ ਬਿਨੰਤੀ

ਕਦਿ ਨਾਨਕ ਆਵੈ ਵਾਰੀ ॥

ਸਭਿ ਸੁਹਾਗਣਿ ਮਾਣਹਿ ਰਲੀਆ

ਇਕ ਦੇਵਹੁ ਰਾਤਿ ਮੁਰਾਰੀ ॥੧॥

(ਅੰਗ ੬੫੬)

ਬਾਬਾ ਜੀ ਅਸੀਂ ਵੀ ਤੇਰੀਆਂ ਦਾਸੀਆਂ ਹਾਂ। ਬਾਬਾ ਜੀ, ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਸਾਂਝ, ਪਿਆਰ ਹੈ, ਉਹ ਪਤੀ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਵਾਲਾ, ਉਹ ਵਾਰੀ ਕਦੋਂ ਆਵੇਗੀ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਹੀਂ ਛਕਿਆ, ਭਾਵੇਂ ਘਰ ਦਾ ਮੈਬਰ ਰੁਕਾਵਟ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਅੰਦਰਲੀ ਗੱਲ ਰੁਕਾਵਟ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਅੰਦਰ ਖਿਆਲ ਰੁਕਾਵਟ ਹਨ। ਅਰਦਾਸ ਕਰੋ ਕਿ ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਕਦੋਂ ਬਣਾਂਗੀ। ਮੇਰੇ ਗਲ ਵਿੱਚ ਤੇਰਾ ਪਟਾ ਕਦੋਂ ਪਵੇਗਾ। ਬਾਬਾ ਜੀ, ਸਾਡਾ ਵਿਆਹ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਕਦੋਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਅੰਦਰੋਂ ਸਾਰੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰੋ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੰਗਤ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜਾ ਬਖਸ਼ਿਆ ਹੋਵੇ ਤੇ ਅੱਜ ਸਾਡੀ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀ ਵੀ ਸੁਣੀ ਜਾਵੇ:

**ਕਰਮਹੀਣ ਧਨ ਕਰੈ ਬਿਨੰਤੀ
ਕਦਿ ਨਾਨਕ ਆਵੈ ਵਾਰੀ॥**

(ਅੰਗ ੯੫੯)

ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਸਾਹਮਣੇ ਰੱਖਿਓ। ਸਾਰੇ ਚੈਕ ਕਰੋ। ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਦਾਤ ਨਾਲ ਕਿਸ-ਕਿਸ ਦੀ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਚੈਕ ਕਰੋ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਨਾਲੋਂ ਕਿਸ ਦੀ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਨੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਬਚਨ ਹਨ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਸੀ, ਹਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨੂੰ ਹਰ ਰੋਜ਼ 3 ਤੋਂ 6 ਵਜੇ ਤੱਕ ਨਿਤਨੇਮ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ, ਗੁਰ ਮੰਤਰ ਜਾਂ ਮੂਲ ਮੰਤਰ ਦੇ ਜਾਪ ਵਿੱਚ ਬੈਠਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਦਾ ਚੌਕੜਾ ਹਰ ਇੱਕ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਵੇਖ ਲਓ ਫਿਰ ਸਾਰਾ ਦਿਨ, ਸਾਰੀਆਂ ਨੀਂਹਾਂ ਕਿਵੇਂ ਪੱਕੀਆ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਹੁਣ ਵੇਖ ਲਓ ਅਸੀਂ ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਤੋਂ ਕਿੰਨੀ ਦੂਰ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਕਿੱਥੇ ਹਾਂ। ਚਾਰ ਤੇ ਹਾਂ, ਸਾਢੇ ਚਾਰ ਤੇ ਹਾਂ, ਪੰਜ ਤੇ ਹਾਂ ਜਾਂ ਸਾਡੇ ਪੰਜ ਤੇ ਹਾਂ। ਬਾਬਾ ਜੀ, ਮੇਰੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦਾ ਵਿਆਹ ਤੇਰੇ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਕਦੋਂ ਹੋਵੇਗਾ।

**ਕਰਮਹੀਣ ਧਨ ਕਰੈ ਬਿਨੰਤੀ
ਕਦਿ ਨਾਨਕ ਆਵੈ ਵਾਰੀ॥**

(ਅੰਗ ੯੫੯)

ਮੈਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਕੇ ਥੱਕ ਗਿਆ ਹਾਂ, ਤੇਰੀ ਬਖਸ਼ਿਆ ਬਗੈਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦਾ। ਮੈਂ ਯਤਨ ਕਰਕੇ ਥੱਕ ਗਿਆ ਹਾਂ, ਸਭ ਤੋਂ ਮਹਿੰਗਾ ਸੌਂਦਾ ਹੈ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ, ਤੇਰੀ ਕਿਰਪਾ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦਾ।

**ਟੁੱਟੀ ਗਾਢਨਹਾਰ ਗੁਪਾਲ //
ਸਰਬ ਜੀਆ ਆਪੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ //**

(ਅੰਗ ੨੮੨)

ਸਾਡੀ ਵੀ ਟੁੱਟੀ ਗੰਢ ਕੇ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਨਾਲ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਮਈ ਬਾਣੀ ਨਾਲ। ਸਿਮਰਨ ਨਾਲ, ਨਿਰਵੈਰਤਾ ਨਾਲ, ਦਇਆ ਨਾਲ, ਧੀਰਜ ਨਾਲ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਲ।

ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਾ ਵਿਛੁੜਿਆ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ ਸਜਣ ਸੈਣ //

(ਅੰਗ ੧੩੬)

**ਕਰਵਤੁ ਭਲਾ ਨ ਕਰਵਟ ਤੇਰੀ //
ਲਾਗੁ ਗਲੇ ਸੁਣ ਬਿਨੰਤੀ ਮੇਰੀ //੧//**

(ਅੰਗ ੪੮੪)

ਆਓ! ਮਾਤਾ ਸੁਲੱਖਣੀ ਜੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਮਾਤਾ ਜੀਤੇ ਜੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਪੜ੍ਹ ਸੁਣ ਕੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰੀਏ ਕੀ-

**ਕਰਮਹੀਣ ਧਨ ਕਰੈ ਬਿਨੰਤੀ
ਕਦਿ ਨਾਨਕ ਆਵੈ ਵਾਰੀ॥**
**ਸਭਿ ਸੁਹਾਗਣਿ ਮਾਣਹਿ ਰਲੀਆ
ਇਕ ਦੇਵਹੁ ਰਾਤਿ ਮੁਰਾਰੀ॥੧॥**

(ਅੰਗ ੯੫੯)

ਗਾਊ ਗਾਊ ਰੀ ਦੁਲਹਨੀ ਮੰਗਲਚਾਰਾ //

(ਅੰਗ ੪੮੨)

● ● ●

ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਵਿਚਾਰਾਂ

ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਪਿਛਲਾ ਅੰਕ ਦੇਖੋ ਜੀ :-

—ਸੰਪਦਕ

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ
ਭਾਈ ਗੁਰਏਕਬਾਲ
ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਆਂ ਕੀਰਤਨ
ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਬਚਨ

ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ
ਪਰਮਾਤਮਾ ਹੈ ਪਰ
ਪਰਮਾਤਮਾ ਤੋਂ ਵੀ
ਵੱਡਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ
ਨਾਮ ਹੈ ।

519

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜਪ ਨੂੰ
ਰਸਨਾ ਤੋਂ ਸੁਰਤੀ
ਵੱਲ ਲਿਜਾਉਣ ਦੀ
ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨੀ
ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ।

520

521

ਸਿੱਖ ਦੀ ਅਸਲੀ ਦੌਲਤ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ
ਨਾਮ ਹੈ । ਕਿਤੇ ਇਹਦੇ ਨਾਲ ਜੁੜ ਜਾ,
ਇਹ ਦੌਲਤ ਨਾ ਜਿਉਂਦਿਆਂ ਸਾਥ ਛੱਡਦੀ
ਹੈ, ਨਾ ਮਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਾਥ ਛੱਡਦੀ ਹੈ ।

ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼

ਧੰਨ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ 400 ਸਾਲਾ
ਪਾਵਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਿਵਸ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਨਵੀਂ ਲਹਿਰ
400 ਸਾਲ ਗੁਰ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਨਾਲ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਧੰਨ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਦੇ 400 ਸਾਲਾ
ਪਾਵਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਿਵਸ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਗੁਰਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਨਵੀਂ ਲਹਿਰ
“400 ਸਾਲ ਗੁਰ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਨਾਲ” ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ਵਿੱਚ ਅੰਕ 136 ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਜਿਸ
ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨਾਂ, ਸ਼ਹੀਦ ਸਿੰਘਾਂ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉੱਤਰ ਦੇ ਰੂਪ
ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਗੌਰਵਮਈ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਤੋਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਜਾਣੂੰ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ ਤਾਂ ਕਿ ਉਹ ਇਸ
ਤੋਂ ਜਾਣੂੰ ਹੋ ਕੇ ਸੇਧ ਲੈ ਸਕਣ। ਆਪ ਜੀ ਅਸੀਸ ਦੇਣਾ ਤਾਂ ਕਿ ਇਹ ਸੇਵਾ ਹੋ ਸਕੇ।

**ਨੋਟ : ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ਵਿੱਚ ਪਰਖ ਤੇ ਪ੍ਰਧਕਤਾ ਕਾਲਮ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਹੁਣ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉੱਤਰਾਂ ਦਾ ਇਹ ਨਵਾਂ
ਕਾਲਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜੀ।**

ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਅੰਕ ਪਿਛਲਾ ਦੇਖੋ ਜੀ :-

31. ਪ੍ਰ: ਕਿਹੜੇ ਪਿਆਰੇ ਸਿੱਖ ਨੇ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚੋਂ ਸ੍ਰੀ
ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਲੰਗਰ ਘਰ ਲਈ
ਲੱਕੜਾਂ ਲਿਆਉਂਦੇ ਸਮੇਂ ਖੂਹ ਵਿੱਚ ਡਿੱਗ
ਜਾਣ ਤੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਤੋਂ ਲੱਕੜਾਂ
ਡਿੱਗਣ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀਆਂ?

ਉ: ਭਾਈ ਮੰਝ ਜੀ

ਭਾਈ ਮੰਝ ਜੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਂ ਤੀਰਥਾ ਸੀ
ਤੇ ਇਹ ਸਥੀ ਸਰਵਰ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਸਨ। ਹਰ ਵਰ੍਷
ਨਿਗਾਹੇ ਸਰਵਰ ਪੀਰ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਰਦੇ ਸਨ ਤੇ
ਇਹ ਪਿੰਡ ਕੰਗ ਮਾਈ, ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਦੇ ਰਹਿਣ
ਵਾਲੇ ਸਨ। 1585 ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਨਿਗਾਹੇ ਸਥੀ
ਸਰਵਰ ਦੇ ਹੋ ਕੇ ਵਾਪਸ ਪਿੰਡ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ ਤੇ
ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬ ਪੰਜਵੇਂ
ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ ਤੇ ਮਨ ਖਿੱਚਿਆ
ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਭਾਈ ਮੰਝ ਜੀ ਨੇ ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ
ਜੀ ਤੋਂ ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਦਾਤ ਮੰਗੀ ਤੇ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਨੇ
ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸਿੱਖੀ ਤੇ ਸਿੱਖੀ ਨਹੀਂ ਟਿਕਦੀ ਤੇ

ਨਾਲੇ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਮੂਲ ਨਿਮਰਤਾ ਹੈ। ਲੋਕ ਲਾਜ
ਤਜਣੀ ਪਵੇਗੀ। ਭਾਈ ਮੰਝ ਜੀ ਨੇ ਪਿੰਡ
ਪੁੱਜਦਿਆਂ ਪੀਰ ਖਾਨਾ ਢਾਹਿਆ ਤੇ ਫਿਰ ਪੰਜਵੇਂ
ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਵਲੀਨ ਹੋ ਗਏ।
ਲੰਗਰ ਲਈ ਲੱਕੜਾਂ ਲਿਆਉਂਦੇ ਤੇ ਇੱਕ ਵਾਰੀ
ਲੱਕੜਾਂ ਲਿਆਉਂਦਿਆਂ ਖੂਹ ਵਿੱਚ ਡਿੱਗ ਗਏ ਪਰ
ਲੱਕੜਾਂ ਨਹੀਂ ਡਿੱਗਣ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ
ਜੀ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਤੇ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਆਪ ਉੱਥੇ
ਪਹੁੰਚੇ। ਜਦੋਂ ਗੱਸੀ ਸੁੱਟੀ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬਾਹਰ ਆ
ਜਾਓ ਪਰ ਭਾਈ ਮੰਝ ਜੀ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ
ਪਹਿਲਾਂ ਲੱਕੜਾਂ ਬਾਹਰ ਕੱਢੋ, ਮੈਂ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ
ਆਵਾਂਗਾ। ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਖੂਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਫਿਰ
ਬਚਨ ਕੀਤਾ :

ਮੰਝ ਪਿਆਰਾ ਗੁਰੂ ਕੇ ਗੁਰ ਮੰਝ ਪਿਆਰਾ।

ਮੰਝ ਗੁਰੂ ਕਾ ਬੋਹਿਬਾ ਜਗ ਲੰਘਣ ਹਾਰਾ।

ਕਿੰਨੀ ਵਡਿਆਈ ਦਿੱਤੀ, ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ
ਕਹਿੰਦੇ, ਗੁਰੂ ਦਾ ਜਹਾਜ਼ ਭਾਈ ਮੰਝ ਹੈ।

ਅਨਮੋਹ ਘਟਨ

ਧੰਨ ਧੰਨ ਬਾਬਾ ਨੰਦ
ਸਿੰਘ ਜੀ

ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਪਿਛਲਾ ਅਕ ਦੇਖੋ ਜੀ:-

ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਕਰਤਾ-ਸੰਪਾਦਕ

ਪੁੰਨਾਂ ਦਾ ਸੂਰਜ
ਜਦ ਸਿਖਰ ਤੇ
ਆਉਂਦਾ ਹੈ
ਤਾਂ ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਦੇ
ਦਰਸ਼ਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

290

ਦੂਜੇ ਦੇ ਅੰਗੁਣ ਦੇਖਦੇ
ਹੋ, ਆਪਣੇ ਅੰਗੁਣ ਵੇਖੋ।
ਡਾਇਰੀ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ
ਅੰਗੁਣ ਲਿਖੋ ਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ
ਸੌਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ
ਨੂੰ ਵੀਚਾਰੋ।

291

ਧੰਨ ਧੰਨ ਬਾਬਾ ਈਸ਼ਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ

124

ਗੁਰੂ ਤੇ ਜਿਹੋ ਜਿਹੀ
ਭਾਵਨਾ ਹੋਵੇਗੀ ਉਹੋ
ਜਿਹਾ ਹੀ ਰੁਤਬਾ
ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇਗਾ।

—ਭਾਈ ਅਮਰੀਕ
ਸਿੰਘ ਗਨੈਸਕ

125

ਮਨਮੁੱਖਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ
ਦੁਬਿਧਾ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੰਦੀ
ਹੈ। ਦੁਬਿਧਾ ਪਰਮਾਰਥ
ਦੇ ਰਸਤੇ ਤੋਂ ਬਿਝਕਾ
ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਪਰਮ ਸਤਕਾਰਯੋਗ
ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ
ਭਾਈ ਗੁਰਇਕਬਾਲ
ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੇ ਦ੍ਰਾਗ
ਦਿਏ ਗਏ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ
ਕਾ ਅਨੁਵਾਦ

ਸੋਢੀ ਸਿਸਿਟ ਸਕਲ ਤਾਰਣ ਕਤ
ਅਥ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਕਤ ਮਿਲੀ ਬਡਾਈ॥
(ਅਂਗ ੧੪੦੬)

ਇਤਨੀ ਦਿਆਲੁਤਾ! ਸ਼ੰਖੂਣ ਸੂਛਿ ਕੋ ਪਾਰ
ਉਤਾਰਨੇ ਕੇ ਲਿਏ ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ, ਚੌਥੇ
ਪਾਤਸਾਹ ਜੀ ਕੀ ਜਿੰਦਗੀ ਯਹੁੰ ਆਈ ਹੈ:

ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਣੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ
ਮੋਹਿ ਤਿਸ ਕਾ ਭਰਵਾਸਾ॥
ਬਖ਼ਸਿ ਲਏ ਸਭਿ ਸਚੈ ਸਾਹਿਬਿ
ਸੁਣਿ ਨਾਨਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸਾ॥
(ਅਂਗ ੬੨੦)

ਸਾਰੀ ਸ਼ੰਖੂਣ ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕੇ
ਪਾਰ—ਸਤਕਾਰ ਮੈਂ ਊੱਚੀ ਆਵਾਜ਼ ਮੈਂ ਕਹੋ, ਸਤਿਨਾਮ
ਸ਼੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੁ ਜੀ!

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਸੇਵਾ ਸੋਸਾਇਟੀ ਕੀ
ਤਰਫ ਸੇ ਪਟਿਆਲਾ ਸ਼ਹਰ ਮੈਂ ਯਹ ਮਹਾਨ ਪ੍ਰਯਾਸ
ਕੀਤੇਂਨ ਦਰਬਾਰ ਕੇ ਰੂਪ ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਕੀ ਕ੃ਪਾ ਔਰ ਆਪ
ਸ਼ੰਖੂਣਾਂ ਕੇ ਸਹਯੋਗ ਕੇ ਸਾਥ ਕਿਯਾ ਗਿਆ ਥਾ। ਸਤ
ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੇ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਆਨੰਦ
ਕੀ ਅਨੁਮੂਲਿਤੀ ਕੀ ਹੈ। ਕੁਛ ਸਮਧ ਦਾਸ ਕੋ ਆਪਕੇ
ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਕਾ ਨਸੀਬ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁਆ। ਇਤਨਾ ਬੜਾ
ਪੰਡਾਲ, ਇਤਨੀ ਬੜੀ ਏਕਤ੍ਰਤਾ, ਇਤਨਾ ਬੜਾ ਪਾਰ!
ਧਨ੍ਯ ਸਾਬ ਕੁਛ ਤਬ ਸਫਲ ਹੋਗਾ, ਯਦਿ ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ

ਧਨ੍ਯ ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕੀ ਬਖ਼ਿਆਸ ਕੋ ਪਹਚਾਨੋ

—ਜਸਵਿਨ੍ਦਰ ਸਿੰਘ (ਪਟਿਆਲਾ)

ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕੇ ਪ੍ਰਤਿ ਹਮ ਯਹੁੰ ਸੇ ਸ਼੍ਰਦਧਾ—
ਭਾਵਨਾ ਲੇਕਰ ਚਲੋ। ਯਦਿ ਆਪਕੀ ਭਾਵਨਾ ਬਨ ਗਈ
ਕਿ ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਸਮਸਤ ਸੂਛਿ ਕੋ
ਪਾਰ ਉਤਾਰਨੇ ਵਾਲੇ ਹਨ, ਫਿਰ ਔਰ ਕਹੀਂ ਜਾਨੇ ਕੀ
ਜ਼ਰੂਰਤ ਨਹੀਂ ਪਡੇਗੀ।

ਸੋਢੀ ਸਿਸਿਟ ਸਕਲ ਤਾਰਣ ਕਤ
ਅਥ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਕਤ ਮਿਲੀ ਬਡਾਈ॥
(ਅਂਗ ੧੪੦੬)

ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀ ਇਸ ਪੰਕਿਤ ਮੈਂ ਕਿਤਨੀ ਬੜੀ
ਭਾਵਨਾ ਦਿਖਾਈ ਹੈ ਕਿ ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ,
ਆਪ ਜੀ ਸਮਸਤ ਸੂਛਿ ਕੋ ਤਾਰਨੇ ਵਾਲੇ ਹੋ! ਧਨ੍ਯ
ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਸੂਛਿ ਕੋ ਪਾਰ ਉਤਾਰਨੇ
ਕੇ ਲਿਏ ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਸੇ
ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਕੋ ਇਤਨਾ
ਤਰਸ (ਦਿਆ) ਆਯਾ ਕਿ ਅਮੂਰਤਸਰ ਮੈਂ ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਿਰ
ਸਾਹਿਬ ਧਨ੍ਯ ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੇ
ਰੂਪ ਮੈਂ ਹਮੇਸ਼ਾ—ਹਮੇਸ਼ਾ ਕੇ ਲਿਏ ਟਿਕ ਗਏ, ਸਮਸਤ
ਸੂਛਿ ਕੋ ਪਾਰ ਉਤਾਰਨੇ ਕੇ ਲਿਏ।

ਸ਼ੰਖੂਣ ਸੂਛਿ ਕੋ ਪਾਰ ਉਤਾਰਨੇ ਕੇ ਲਿਏ, ਧਨ੍ਯ
ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਬਾਰ—ਬਾਰ ਕਹਤੇ ਥੇ ਕਿ ਥਡੇ
ਬਨਾ ਦੋ, ਥਡੇ ਧਵਸਤ ਕਰ ਦੋ। ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ
ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਕਹਨੇ ਲਗੇ, ਮੈਂ ਤੋ ਵਹ ਥਡਾ ਢੂੰਢ
ਰਹਾ ਹੁੰਨ੍ਹ ਜੋ ਇਤਨਾ ਦਿਆਲੁ ਹੋ, ਇਤਨਾ ਦਿਆਲੁ ਹੋ ਕਿ

ਪੁਣ੍ਯ ਕਮਾਨੇ ਵਾਲੋਂ ਕੋ ਤੋ ਸਭੀ ਸੰਭਾਲ ਲੇਤੇ ਹੈਂ, ਮੁੜੇ ਐਸਾ ਥੜਾ ਚਾਹਿਏ ਜੋ ਪਾਪਿਯਾਂ ਕੋ ਭੀ ਸੰਭਾਲ ਲੇ। ਫਿਰ ਵਹ ਥੜਾ ਢੁੱਢਾ, ਚੌਥੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕਾ।

ਅਮੇਰਿਕਾ ਕੇ ਵਰ्जਿਨੀਆ ਸ਼ਹਰ ਕਾ ਏਕ ਸ਼ਰੀਰ ਥਾ। ਬਾਹਰ (ਵਿਦੇਸ਼) ਕੇ ਮੁਲਕਾਂ ਕੋ ਰਿਸਰਚ ਕਰਨੇ ਕਾ ਬਹੁਤ ਸ਼ੌਕ ਹੋਤਾ ਹੈ। ਵਹ ਸ਼ਰੀਰ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਜੀ, ਰਿਸਰਚ ਕਰਨੇ ਕੇ ਲਿਏ ਨਿਕਲਾ ਕਿ ਕੌਨ ਸੇ ਧਰਮ ਮੈਂ ਕਿਤਨੀ ਬਾਰ ਕੋਈ ਵਾਖ਼ਾ (ਕਸ਼ਮਾ ਕਿਯਾ) ਜਾ ਸਕਤਾ ਹੈ। ਕਾਪੀ ਧਰਮੋਂ ਕੇ ਪੈਰੋਕਾਰ ਉਸਨੇ ਏਕਤ੍ਰ ਕਿਏ। ਏਕ ਕੋ ਪ੍ਰਾਣ, ਬਤਾਓ ਭਾਈ, ਆਪਕਾ ਪੈਗਮ਼ਬਰ ਕਿਤਨੀ ਬਾਰ ਕਿਸੀ ਕੋ ਬਾਖ਼ਾ ਹੈ? ਉਸਨੇ ਉਤਤਰ ਦਿਯਾ, ਜੀ ਏਕ ਬਾਰ। ਫਿਰ ਦੂਜੇ ਕੋ ਪ੍ਰਾਣ ਕਿ ਆਪਕਾ ਪੈਗਮ਼ਬਰ ਕਿਤਨੀ ਬਾਰ ਬਾਖ਼ਾ ਹੈ? ਜੀ, ਤੀਨ ਬਾਰ। ਤੀਜਾਂ ਕੋ ਪ੍ਰਾਣ ਕਿ ਆਪਕਾ ਪੈਗਮ਼ਬਰ ਕਿਤਨੀ ਬਾਰ ਬਾਖ਼ਾ ਹੈ? ਜੀ, ਸਾਤ ਬਾਰ। ਸਟੇਜ ਸੇ ਉਠਕਰ ਪ੍ਰਾਣ ਸਕਤੇ ਹੋ, ਕਹੀਂ ਏਕ ਬਾਰ, ਕਹੀਂ ਤੀਨ ਬਾਰ ਔਰ ਕਹੀਂ ਸਾਤ ਬਾਰ। ਵਿ਷ਯ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਕਾ ਬਡ਼ਪੱਨ। ਯਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਕਿਸੀ ਕੋ ਨੀਚਾ ਦਿਖਾਨੇ ਕੀ ਬਾਤ ਹੈ। ਵਿ਷ਯ ਹੈ, ਮਾਤਰ ਏਕ ਕਾ ਬਨ ਜਾ। ਅਥ ਸਬਸੇ ਪ੍ਰਛਨੇ ਕੇ ਬਾਦ ਅਥ ਬਾਰੀ ਆਈ ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਿਕਖ ਕੀ। ਰਿਸਰਚ ਕਰਨੇ ਵਾਲੇ ਨੇ ਉਸਕੋ ਭੀ ਪ੍ਰਾਣ ਸਿਕਖ ਧਰਮ ਮੈਂ ਕੋਈ ਗਲਤੀ ਕਰੇ ਤੋ ਕਿਤਨੀ ਬਾਰ ਬਾਖ਼ਾ ਜਾਤਾ ਹੈ? ਅਥ ਜਿਸਨੇ ਸਾਤ ਬਾਰ ਕਹਾ ਥਾ, ਉਸਕੇ ਲਿਏ ਅਭੀ ਤਕ ਬੜੀ ਸੰਖਿਆ ਵਹ ਥੀ। ਜਬ ਉਸ ਰਿਸਰਚ ਕਰਨੇ ਵਾਲੇ ਨੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਿਕਖ ਸੇ ਪ੍ਰਾਣ ਕਿ ਆਪਕਾ ਪੈਗਮ਼ਬਰ, ਆਪਕਾ ਰਹਬਾਰ, ਆਪਕਾ ਮਾਲਿਕ, ਆਪਕਾ ਗੁਰੂ ਕਿਤਨੀ ਬਾਰ ਬਾਖ਼ਾ ਹੈ? ਕਲਮ ਹਾਥ ਮੈਂ, ਕਾਪੀ ਹਾਥ ਮੈਂ ਹੈ ਰਿਸਰਚ ਕਰਨੇ ਵਾਲੇ ਕੇ, ਤਥਾ ਕਹਤੇ ਕਿ ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਿਕਖ ਕੀ ਆੱਖਿਆਂ ਮੈਂ ਆੱਸ੍ਥੂ ਆ ਗਏ, ਵੈਰਾਗ੍ਯ ਕੇ। ਗਲਾ ਭਰ ਆਯਾ। ਵਹ ਕਹਨੇ ਲਗਾ, ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਬੋਲਤੇ ਕਿਧੋਂ ਨਹੀਂ? ਗੁਰੂ

ਕੇ ਸਿਕਖ ਨੇ ਭਰੇ ਹੁਏ ਗਲੇ ਕੇ ਸਾਥ, ਪਾਰ ਕੇ ਸਾਥ ਕਹਾ, ਤੇਰੀ ਕਲਮ ਸੰਖਿਆ ਨਹੀਂ ਲਿਖ ਸਕਤੀ। ਵਹ ਕਹਨੇ ਲਗਾ, ਬਤਾਓ ਤੋ ਸਹੀ ਤੇਰਹ ਬਾਰ ਬਾਖ਼ਾ ਹੈ? ਬੀਸ ਬਾਰ, ਤੀਸ ਬਾਰ, ਪਚਾਸ ਬਾਰ, ਸੌ ਬਾਰ ਬਾਖ਼ਾ ਹੈ? ਮੇਰੀ ਕਲਮ ਸੰਖਿਆ ਕਿਧੋਂ ਨਹੀਂ ਲਿਖ ਸਕਤੀ? ਤਥਾ ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਿਕਖ ਨੇ ਚੌਥੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕਾ ਏਕ ਵਚਨ ਸੁਨਾਯਾ। ਗੁਰੂ ਕਾ ਸਿਕਖ ਵੈਰਾਗ੍ਯ ਮੈਂ, ਗਲਾ ਭਰਾ ਪੜਾ ਹੈ। ਕਹਨੇ ਲਗਾ, ਚਾਰ ਸਿਕਖ ਆਏ ਥੇ, ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕੇ ਪਾਸ। ਉਨ ਚਾਰਾਂ ਨੇ ਕਹਾ, ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਏਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੈ। ਕ੃ਪਾ ਕਰੋ, ਉਤਤਰ ਦੋ। ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕਹਨੇ ਲਗੇ— ਬਤਾਓ ਕਿਆ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੈ? ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ! ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਸੇ ਮਨ ਮੈਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਥਾ ਤਥਾ ਆਪਕੇ ਚਰਣਾਂ ਮੈਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਏ ਹੈਂ। ਆਜ ਹਮਾਰੇ ਸੰਸ਼ਾਯ ਕਾ ਸਮਾਧਾਨ ਕਰੋ ਕਿ ਸਿਕਖ ਕੋ ਕਿਤਨੀ ਬਾਰ ਬਾਖ਼ਾ ਹੋ? ਤਥਾ ਚੌਥੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਸੰਖਿਆ ਨਹੀਂ ਬਤਾਈ ਥੀ ਤਥਾ ਪ੍ਰਤ੍ਯੁਤਤਰ ਦਿਯਾ ਕਿ ਜਿਤਨੀ ਬਾਰ ਭੀ ਕੋਈ ਮਨ ਕਰਕੇ ਸ਼ਾਰਣ ਮੈਂ ਆ ਜਾਏ, ਮੁੜੇ ਬਾਖ਼ਾਨਾ ਪਡਤਾ ਹੈ।

**ਜੋ ਸਰਣਿ ਆਵੈ ਤਿਸੁ ਕਂਠਿ ਲਾਵੈ
ਇਹੁ ਬਿਰਦੁ ਸੁਆਮੀ ਸਂਦਾ॥**

(ਅੰਗ ੫੪੪)

ਧੇ ਕਿਤਾਬੀ ਬਾਤਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈਂ, ਖਾਲਸਾ ਜੀ! ਕਲ ਕੋ ਆਪ ਅਪਨੇ ਬਚੋਂ ਕੋ ਬਤਾ ਸਕਤੇ ਹੋ ਕਿਧੋਂ ਆਪਨੇ ਆੱਖਿਆਂ ਕੇ ਸਾਥ ਸਮਯ ਦੇਖਾ ਹੈ। 1984 ਕਾ ਸਮਯ ਆਪਨੇ ਆੱਖਿਆਂ ਕੇ ਸਾਥ ਦੇਖਾ ਹੈ। ਸਾਕਾ ਨੀਲਾ ਤਾਰਾ ਆਪਨੇ ਆੱਖਿਆਂ ਕੇ ਸਾਥ ਦੇਖਾ ਹੈ। ਬਲੈਕ ਥੰਡਰ ਆਪਨੇ ਆੱਖਿਆਂ ਕੇ ਸਾਥ ਦੇਖਾ ਹੈ।

ਸਾਕਾ ਨੀਲਾ ਤਾਰਾ ਕੇ ਸਮਯ, ਬਲੈਕ ਥੰਡਰ ਕੇ ਸਮਯ ਜਿਨ ਸੇ ਭੀ ਉਸ ਸਮਯ ਕਿਸੀ ਬਾਤ ਕੇ ਕਾਰਣ ਕਿਸੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕੇ ਕਾਰਣ ਖਾਲਸਾ ਜੀ, ਭੂਲੇ

ਹੁੰਈ ਹੈਂ ਔਰ ਵੇ ਏਕ ਵਰ਷ ਕੇ ਬਾਦ, ਛਹ ਮਹੀਨੇ ਕੇ ਬਾਦ, ਤੀਨ ਵਰ਷ ਕੇ ਬਾਦ ਯਾ ਜਬ ਭੀ ਉਨਕੋ ਥੋੜੀ ਬਹੁਤ ਹੋਸ਼ ਆਈ ਹੈ ਕਿ ਗਲਤੀ ਕੀ ਹੈ, ਗਲਤੀ ਹੁੰਈ ਹੈ ਤਥਾ ਖਾਲਸਾ ਜੀ, ਬਤਾਓ, ਜਬ ਵੇ ਸ਼੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਸ਼ਰਣ ਮੈਂ ਆਏ ਹੈਂ ਕਿ ਗਲਤੀ ਹੁੰਈ ਹੈ ਚਾਹੇ ਕਿ ਬਡੀ—ਬਡੀ ਗਲਤਿਆਂ, ਬਡੀ—ਬਡੀ ਭੂਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂਨੇ ਕੀ ਹੁੰਈ ਥੀ ਪਰਤੁ ਗੁਰੂ—ਘਰ ਨੇ ਧਨੀ ਕਹਾ ਕਿ ਆਪਕੇ ਲਿਏ ਜਗਹ ਨਹੀਂ। ਇਤਨਾ ਹੀ ਕਹਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਤ ਦਿਨ ਬੰਤਨ ਮਾਂਜਨੇ ਹਨੋਂ, ਇਤਨੇ ਪਾਠ ਕਰਨੇ ਹਨੋਂ? ਪਰਤੁ ਧਨੀ ਕਹਾ ਕਿ ਤੇਰੇ ਲਿਏ ਅਥ ਗੁਰੂ ਘਰ ਮੈਂ ਜਗਹ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਧਨੀ ਕੈਸਾ ਦਰ ਹੈ। ਏਕ ਪਿੱਕਿਤ ਦਾਸ ਕੇ ਸਾਮਨੇ ਆਈ ਹੈ। ਦਾਸ ਆਸਾ ਕਰਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਭਾਵਨਾ ਬਨਾਨਾ ਕਿ ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ, ਆਪ ਕੌਨ ਹੋ? ਸਭੀ ਬੋਲੋ:

ਮਿਠ ਬੋਲਡਾ ਜੀ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਸੁਆਮੀ ਮੋਰਾ॥

(ਅਂਗ ੭੮)

ਦਿਆਲੁਤਾ ਕੀ ਏਕ ਸੀਢੀ ਔਰ ਚਢੋ ਜੀ। ਧਿਆਨ ਦੇਨਾ, ਖਾਲਸਾ ਜੀ! ਭੂਲ ਹੁੰਈ। ਵਰ਷ ਬਾਦ, ਛਹ ਮਹੀਨੇ ਕੇ ਬਾਦ, ਦੋ ਵਰ਷ ਕੇ ਬਾਦ ਜਬ ਭੀ ਕੋਈ ਸ਼੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਸ਼ਰਣ ਮੈਂ ਆਯਾ ਇਸ ਘਰ ਨੇ ਉਸਕੋ ਆਲਿੰਗਨ ਮੈਂ ਲੇਨੇ ਸੇ ਕਿਭੀ ਝੰਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਿਯਾ। ਦਿਆਲੁਤਾ ਕੀ ਏਕ ਔਰ ਸੀਢੀ ਦਾਸ ਨੇ ਅਪਨੀ ਆੱਖਿਆਂ ਸੇ ਦੇਖੀ। ਇਤਨੇ ਦਿਆਲੁ! 1984 ਕੇ ਸਮਝ ਏਕ ਸ਼ਰੀਰ ਸੇ ਭੂਲ ਹੁੰਈ। ਸੰਗਤ ਜੀ ਧਿਆਨ ਦੇਨਾ। ਕੋਈ ਏਕ ਵਰ਷ ਕੇ ਬਾਦ ਆਯਾ, ਕੋਈ ਦੋ ਵਰ਷ ਕੇ ਬਾਦ ਆਯਾ, ਕੋਈ ਚਾਰ ਵਰ਷ ਕੇ ਬਾਦ ਆਯਾ, ਕੋਈ ਛ: ਮਹੀਨੇ ਬਾਦ ਆਯਾ ਪਰ ਧਨੀ ਸ਼ਰੀਰ ਸੋਚਤਾ ਰਹਾ ਕਿ ਆਜ ਜਾਤਾ ਹੁੰਨ੍ਹ ਕਲ ਜਾਤਾ ਹੁੰਨ੍ਹ। ਪਰਤੁ ਉਸਕੇ ਸ਼ਵਾਸਾਂ ਕੀ ਪੂਜੀ ਸਮਾਪਤ ਹੋ ਗਈ। ਸਾਂਸਾਰ ਤਾਵਾਂ ਗਿਆ। ਸ਼ਰੀਰ ਤਾਵਾਂ ਗਿਆ। ਦੇਖੋ ਕਿਤਨੀ ਦਿਆਲੁਤਾ! ਏਕ ਸ਼ਰੀਰ ਜਿਸ ਸੇ ਭੋਲੇ—ਭਾਵ ਯਾ ਵੈਂਸੇ ਹੀ ਭੂਲ ਹੁੰਈ ਤਥਾ ਸੋਚਤਾ ਰਹਾ ਕਿ ਭੂਲ ਬਖ਼ਾਵਾਨੇ, ਕਿਸਾ

ਮਾਂਗਨੇ ਆਜ ਜਾਤਾ ਹੁੰਨ੍ਹ ਕਲ ਜਾਤਾ ਹੁੰਨ੍ਹ ਪਰਤੁ ਏਕ ਦਸ ਹੁਕਮ ਹੋ ਗਿਆ, ਸ਼ਰੀਰ ਤਾਵਾਂ ਦਿਯਾ ਲੇਕਿਨ ਉਨਕਾ ਸੁਪੁਤ੍ਰ, ਸਿਕਖ ਉਨਕੇ ਸ਼ਰੀਰ ਤਾਵਾਂ ਦਿਯਾ ਕਿ ਛਹ ਮਹੀਨੇ ਬਾਦ ਤਥਾ ਕਹਨੇ ਲਗਾ ਕਿ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਸੇ ਭੂਲ ਹੁੰਈ ਹੈ ਪਰ ਅਥ ਵੇ ਸ਼ਰੀਰ ਤਾਵਾਂ ਦਿਯਾ ਗਏ ਹਨੋਂ ਉਨਕੀ ਜਗਹ ਮੁੜਾਕੇ ਸਜਾ ਲਗਾ ਦੋ ਤਥਾ ਉਨਕੋ ਦਰਗਾਹ ਮੈਂ ਸੇ ਬਖ਼ਾਵਾਂ ਦੋ। ਸ਼੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਉਸਕੋ ਭੀ ਅਪਨੇ ਪਿਆਰ ਭਰੇ ਬਾਜੁਆਂ ਕੇ ਘੇਰਾਵ ਮੈਂ ਲੇ ਲਿਆ। ਕੈਸਾ ਘਰ ਹੈ ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕਾ? ਗਲਤੀ ਕਰਨੇ ਵਾਲਾ ਸ਼ਰੀਰ ਭੀ ਤਾਵਾਂ ਜਾਏ, ਲੇਕਿਨ ਏਕ ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕਾ ਘਰ ਕਹਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸਕੋ ਭੀ ਬਖ਼ਾਵਾਂ ਦੋ। ਇਸਦੇ ਕਿਧੂ ਭਾਵ ਹੈ? ਮਰਨੇ ਕੇ ਬਾਦ ਭੀ ਕਿਸਾ ਕਿਯਾ ਜਾ ਸਕਤਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਵਾਂਚਿਤ ਨ ਰਹੇ। ਸਭੀ ਏਕ ਬਾਰ ਕਹੋ, ਤੇਰਾ ਘਰ ਕੌਨ—ਸਾ ਹੈ?

ਮਿਠ ਬੋਲਡਾ ਜੀ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਸੁਆਮੀ ਮੋਰਾ॥

(ਅਂਗ ੭੮)

ਖਾਲਸਾ ਜੀ! ਆਪਨੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਨੋਟ ਕਿਯਾ ਹੋ ਯਾ ਨ ਕਿਯਾ ਹੋ ਪਰਤੁ ਦਾਸ ਨੇ ਨੋਟ ਕਿਯਾ ਹੈ। ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕਾ ਦਰ ਕੈਸਾ ਹੈ?

ਸੋਢੀ ਸਿਸਿਟ ਸਕਲ ਤਾਰਣ ਕਚ

ਅਥ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਕਤ ਮਿਲੀ ਬਡਾਈ॥

(ਅਂਗ ੧੪੦੬)

ਕਿਵੇਂ ਕਿਸੀ ਕੋ ਏਕ ਬਾਰ ਬਖ਼ਾਵਾਂ ਦਿਯਾ ਜਾਤਾ ਹੈ, ਕਿਵੇਂ ਤੀਨ ਬਾਰ, ਕਿਵੇਂ ਸਾਤ ਬਾਰ ਔਰ ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕਹਤੇ, ਸਿਕਖ ਜਿਤਨੀ ਬਾਰ ਭੀ ਮਨ ਸੇ ਸ਼ਰਣ ਮੈਂ ਆ ਜਾਏ, ਮੁੜੇ ਬਖ਼ਾਵਾਂ ਹੀ ਪਡਤਾ ਹੈ। ਏਕ ਚੀਜ਼ ਆਪਨੇ ਸ਼ਾਧਦ ਨੋਟ ਕੀ ਹੋ ਯਾ ਨ। ਕਿਵੇਂ ਕਰਨਾ! ਜਿਸਨੇ ਭੀ ਕੋਈ ਗਲਤੀ ਕੀ, ਜਬ ਵਹ ਮਨ ਨੀਵਾਂ ਕਰਕੇ ਧਨ੍ਯ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕੀ ਸ਼ਰਣ ਮੈਂ ਆਯਾ ਹੈ, ਚਾਹੇ ਸਾਤ ਦਿਨ ਬੰਤਨ ਮਾਂਜਨੇ ਕੀ ਸੇਵਾ

ਲਗੀ ਹੈ ਤਥਾ ਚਾਹੇ ਜੋਡਿਆਂ ਕੀ ਸੇਵਾ ਲਗੀ, ਜਿਵੇਂ
ਵਹ ਭੂਲ ਬਖ਼਼ਵਾਨੇ ਆਯਾ ਹੈ, ਪਹਲੇ ਸੇ ਦੁਗੁਣਾ,
ਚੌਗੁਣਾ ਹੋਕਰ, ਚਮਕ ਕਰ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਾ ਹੈ। ਯਹ
ਕੈਸਾ ਦਰ ਹੈ। ਉਸਕਾ ਪਹਲੇ ਸੇ ਸਤਕਾਰ ਜਗਤ ਮੈਂ
ਕੜਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਲੇ ਲੋ। ਜਿਤਨੇ ਭੀ ਸ਼ਾਰਣ ਆਏ ਹੋਏ
ਚਮਕ ਕਰ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲੇ ਹੋਏ। ਦਾਸ ਏਕ ਨਾਮ ਲੇਤਾ
ਹੈ। ਬ੍ਰਾਟਾ ਸਿੰਘ ਹੀ ਲੇ ਲੋ। ਬ੍ਰਾਟਾ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਰਣ ਆਯਾ
ਹੈ। ਅਥਵਾ ਜਿਵੇਂ ਆਯਾ, ਭੂਲ ਹੁਈ, ਗਲਤੀ ਹੁਈ
ਤਥਾ ਫਿਰ ਕੈਂਕੇ ਚਮਕ ਕੇ ਨਿਕਲੇ ਕਿ ਸ਼੍ਰੀ ਹਜੂਰ
ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਸਮਸਤ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਕਾ ਚੇਯਰਮੈਨ
ਲਗਾ ਦਿਯਾ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਕਹਤੇ, ਜੋ ਮਨ ਨੀਵਾਂ
ਕਰਕੇ ਆ ਜਾਏ, ਉਸਕੇ ਮੈਂ ਚਮਕਾ ਕਰ ਬਾਹਰ
ਨਿਕਾਲਤਾ ਹੁੰਹਾਂ। ਯਹ ਹੈ ਬਡ਼ਪਣ।

ਕੁਛ ਸਮਝ ਪਹਲੇ ਕੀ ਬਾਤ ਹੈ, ਜ਼ਾਨੀ
ਜ਼ਾਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੇਦਾਂਤੀ ਬੈਠੇ ਥੇ, ਸਾਥ ਦਾਸ ਭੀ
ਬੈਠਾ ਹੁਆ ਥਾ। ਏਕ ਸ਼ਰੀਰ ਬਹੁਤ ਪਾਰ ਕਰਨੇ ਵਾਲਾ
ਬੈਠਾ। ਬਾਤ ਹੱਸੀ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਵਹ ਸ਼ਰੀਰ ਕਹਨੇ ਲਗਾ,
ਵੇਦਾਂਤੀ ਜੀ, ਹਮਕੋ ਸੰਸਾਰ ਮੈਂ ਕੋਈ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਹੀਂ।
ਹਮ ਚਾਹਤੇ ਹੋਏ ਕਿ ਮਸ਼ਹੂਰੀ ਹੋ। ਹਮਕੋ ਕੋਈ ਪ੍ਰਭਾਵ
ਨਹੀਂ। ਵੇਦਾਂਤੀ ਜੀ ਕਹਤੇ, ਆਪ ਭੀ ਸਜਾ ਲਗਾ ਲੋ
ਜਿਸਕੋ ਭੀ ਸਜਾ ਲਗੀ ਹੈ ਵਹ ਦੁਗੁਨਾ—ਚੌਗੁਨਾ
ਹੋਕਰ ਚਮਕ ਕਰ ਨਿਕਲਾ ਹੈ। ਯਹ ਪਾਰ ਕੀ ਬਾਤ
ਹੈ। ਕੈਂਕੇ ਦਰ ਹੈ। ਜੋ ਮਨ ਨੀਵਾਂ ਕਰਕੇ ਆਯਾ ਹੈ,
ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਭਰਕਰ ਭੇਜਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ—ਘਰ ਕਿਤਨਾ ਕੜਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਯਹ ਸਥਾਨ
ਬਨ ਗਿਆ ਫਿਰ ਪਾਰ ਹੀ ਪਾਰ ਹੈ। ਮਨ ਬਿਕ ਗਿਆ।
ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਕਹਤੇ ਕਿ ਪੁਣ੍ਯ ਕਰਨੇ
ਵਾਲੋਂ ਕੋ ਤੋ ਸਭੀ ਹੀ ਗਲੇ ਸੇ ਲਗਾਤੇ ਹੋਏ, ਮੁੜੇ ਵਹ
ਥੜਾ ਚਾਹਿਏ ਜੋ ਪਾਪਿਆਂ ਕੀ ਭੀ ਗਲੇ ਸੇ ਲਗਾ ਲੇ।
ਫਿਰ ਥੜਾ ਢੁੱਢਾ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕੇ ਰੂਪ ਮੈਂ।
ਮਹਾਰਾਜ ਸਚ੍ਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਕੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਮੈਂ ਬਡ਼ਾਈ

ਲਿਖੀ ਹੈ।

**ਸੋਢੀ ਸਿਸਿਟ ਸਕਲ ਤਾਰਣ ਕਤ
ਅਥ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਕਤ ਮਿਲੀ ਬਡਾਈ॥**

(ਅੰਗ ੧੪੦੬)

ਸੰਪੂਰਨ ਸ੍ਰਦਿਤ ਕੋ ਪਾਰ ਤਾਰਨੇ ਕੇ ਲਿਏ ਗੁਰੂ
ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਸਦਾ—ਸਦਾ ਕੇ ਲਿਏ ਸ਼ਬਦ
ਰੂਪ ਮੈਂ ਟਿਕ ਗਏ। ਯਹ ਪ੍ਰਤ੍ਯਕਸ਼ ਬਾਤ ਹੈ। ਆਪ ਮੈਂ
ਸੇ ਕੋਈ ਛਾਂ ਮਾਸ ਕਾ ਸਮਝ ਨਿਕਾਲੇ। ਦਾਸ ਗੁਰੂ
ਕੀ ਕ੃ਪਾ ਕੇ ਸਾਥ ਕਹਤਾ ਹੈ। ਕੱਪੀ ਪੈਸਿਲ ਲੇਕਰ
ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਮਿਦਿਰ ਸਾਹਿਬ ਅਮ੃ਤਸਰ
ਚਲਾ ਜਾਏ। ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕੇ ਦਰ
ਪਰ ਚਾਹੇ ਸਰਾਯ ਕੀ ਤਰਫ, ਚਾਹੇ ਘੰਟਾ ਘਰ ਕੀ
ਤਰਫ, ਚਾਹੇ ਆਟਾ ਮਣਡੀ ਕੀ ਤਰਫ ਖੜਾ ਹੋ
ਜਾਏ। ਜੋ ਸ਼ਰੀਰ ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਮਿਦਿਰ ਸਾਹਿਬ ਸੇ ਬਾਹਰ
ਨਿਕਲੇ, ਉਸਕੋ ਇਤਨਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਲੇਨਾ ਕਿ ਤੁਸ੍ਹੇ ਯਹੋਂ ਸੇ
ਕਿਆ ਮਿਲਾ ਹੈ? ਬਤਾ, ਤੇਰੇ ਸਾਥ ਕਿਆ ਘਟਿਤ ਹੁਆ
ਹੈ? ਸਟੇਜ ਸੇ ਕਹਤਾ ਹੈ ਸਚ੍ਚੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਦਾਮਨ
ਲਗੇ। ਯਹ ਕੋਈ ਟ੍ਰਾਈ ਕਰ ਲੇ। ਮਾਤਰ ਬਾਤੋਂ ਮੀਤਰ
ਕੀ ਮੀਤਰ ਰਹ ਜਾਤੀ ਹੈ। ਆਤੀ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਤ ਰੂਪ
ਮੈਂ। ਆਪ ਸ਼੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਕੇ ਕਿਸੀ ਗੇਟ ਪਰ
ਕੱਪੀ ਪੈਨ ਲੇਕਰ ਖੜੇ ਹੋ ਜਾਓ ਤਥਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸੰਗਤ
ਕੀ ਕਿ ਬਤਾਓ, ਆਪਕੋ ਯਹੋਂ ਸੇ ਕਿਆ ਮਿਲਾ ਹੈ?
ਦਾਸ ਸਟੇਜ ਸੇ ਕਹਤਾ ਹੈ ਖਾਲਸਾ ਜੀ, ਰੋਜ ਕੀ
ਕਿਤਨੀ ਪੁਸ਼ਟਕੇਂ ਛਹ ਜਾਏਂਗੀ। ਯਹ ਵਹ ਦਰ ਹੈ।
ਆਜ ਮੀਤਰ ਪ੍ਰਤ੍ਯਕਸ਼ ਬਿਖ਼ਾਸ਼ੋਂ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਝੋਲਿਆਂ ਭਰ
ਰਹੀ ਹੈਂ ਪਰਨ੍ਤੁ ਹਰੇਕ ਕੀ ਬਾਤ ਮੀਤਰ ਹੀ ਹੈ। ਆਪਨੇ
ਏਕ ਨਾਮ ਸੁਨਾ ਹੋਗਾ, ਅਜੀਤ ਅਖਬਾਰ ਮੈਂ ਉਨਕੇ
ਲੇਖ ਮੀਤਰ ਆਤੇ ਹੈਂ, ਜ਼ਾਨੀ ਸਰੂਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਲਗ।
ਉਨ੍ਹਾਂਨੇ ਕੇਸ਼ਾਂ ਕੇ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਮੀਤਰ ਸੁੰਦਰ ਪੁਸ਼ਟਕ
ਛਾਪੀ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਮਹਾਨਤਾਓਂ ਕੇ
ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਮੀਤਰ, ਅਖਬਾਰਾਂ ਮੈਂ ਉਨਕੇ ਲੇਖ ਆਤੇ ਹੈਂ। ਏਕ

ਛੋਟੀ—ਸੀ ਘਟਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂਨੇ ਲਿਖੀ ਹੈ।

ਉਨ੍ਹਾਂਨੇ ਲਿਖਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਸਾਹਿਬ ਕੇ ਅੰਦਰ ਅਮ੃ਤ ਵੇਲੇ ਚਾਰ ਬਜੇ ਕੀਰਤਨ ਸੁਨ ਰਹਾ ਥਾ। ਪੁਸ਼ਟਕ ਮੌਲ ਲਿਖਤੇ ਹਨ ਕਿ ਮੇਰੇ ਆਗੇ ਲਗਭਗ 60 ਵਰ්਷ ਕਾ ਏਕ ਸ਼ਾਰੀਰ ਬੁਜੁਰਗ। 55–60 ਵਰ්਷ ਕੀ ਆਧੂ ਤਥਾ ਵਹ ਬੁਜੁਰਗ ਭੀ ਕੀਰਤਨ ਸੁਨ ਰਹਾ ਥਾ। ਪੂਰੀ ਸਮਾਧਿ ਲਗੀ ਹੁੰਈ ਤਥਾ ਚੇਹਰੇ ਪਰ ਨਾਮ ਕੀ ਰੂਹਾਨੀਧਿ। ਕਹਤੇ ਕਿ ਮੁੜਕੋ ਕੀਰਤਨ ਸੁਨਤੇ—ਸੁਨਤੇ ਮਨ ਮੌਲ ਅਕਸਮਾਤ ਖਾਲ ਆਯਾ ਕਿ ਬਹੁਤ ਜੁਡੀ ਹੁੰਈ ਰੂਹ ਬੈਠੀ ਹੈ। ਬੱਡੀ ਅਚਛੀ ਰੂਹ ਹੈ। ਯਹ ਅਰਦਾਸ ਕਿਯਾ ਕਰੋ। ਜਬ ਭੀ ਆਪ ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਢੋ, ਸਹਜ ਪਾਠ ਕਰੋ, ਕੀਰਤਨ ਸੁਨੋ, ਧਨ ਕਰੋ ਕਿ ਹਮਾਰੀ ਇਨਦ੍ਰਿਆਂ ਕਟੋਲ ਮੌਲ ਹੋ ਜਾਏ। ਇਨਦ੍ਰਿਆਂ ਪਰ ਕਟੋਲ ਕੇ ਬਾਦ ਧਨ ਕਿਯਾ ਕਰੋ ਕਿ ਖਾਲ ਕਟੋਲ ਮੌਲ ਹੋ ਜਾਏ। ਆਪ ਜੀ ਕਈ ਬਾਰ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਕਾ ਪਾਠ ਕਰੋ, ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਕਾ ਪਾਠ ਕਰੋ। ਕਈ ਬਾਰ ਐਸੇ ਚੈਪਟਰ ਖੁਲਤੇ ਹਨ ਕਿ ਧਿਆਨ ਦੂਸਰੀ ਓਰ ਚਲਾ ਜਾਤਾ ਹੈ। ਬਾਣੀ ਪਢੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੋਤੀ ਹੈ। ਚੈਪਟਰ ਐਸਾ ਖੁਲ ਜਾਤਾ ਹੈ। ਯਹ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖ ਆਤਮਾਏਂ ਹੈਂ ਯੇ ਫਿਰ ਇਨ ਚੈਪਟਰਾਂ ਪਰ ਕਟੋਲ ਕਰਤੀ ਹੈਂ, ਹੇ ਚੈਪਟਰ ਖੋਲਨੇ ਵਾਲੇ! ਤੇਰੇ ਸਾਥ ਧਾਰੀ ਭਾਲੀ ਹੈ, ਤੂ ਸ਼ਵਧਾਂ ਸੰਭਾਲ। ਕੋਣਿਅਤ ਕਰੋ, ਇਨਦ੍ਰਿਆਂ ਕਟੋਲ ਮੌਲ ਹੋ ਜਾਏ। ਮਹਾਤਮ ਬਢਤਾ ਜਾਏਗਾ। ਸਮਰਣ ਰਖਨਾ! ਏਕ ਪੰਕਿਤ ਪਢ ਲੋ। ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਕੀ ਪੰਕਿਤ ਲਿਖੀ ਹੈ:

ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਤਾਰਿ ਸਹਜੁ ਹੈ
ਮਨੁ ਚਡਿਆ ਦਸਕੈ ਆਕਾਸਿ॥
ਤਿਥੈ ਊਂਧ ਨ ਮੁਖ ਹੈ
ਹਰਿ ਅੰਗ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਸੁਖ ਵਾਸੁ॥

(ਅਂਗ ੧੪੭੮)

ਅਥ ਏਕਾਗ੍ਰਚਿਤ ਹੋਕਰ ਸ਼੍ਰੀ ਅਖ਼ਿੰਡ ਪਾਠ

ਸਾਹਿਬ ਸੁਨਨਾ। ਯਹ ਆਪਕੇ, ਮੇਰੇ ਜੈਸੇ ਕਾ ਕਾਮ ਨਹੀਂ। ਯੇ ਇਨਦ੍ਰਿਆਂ ਕਟੋਲ ਮੌਲ ਹੋ ਜਾਏ। ਛੋਟੇ ਹੋਤੇ ਥੇ ਤਥਾ ਹਮਨੇ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਕੀ ਪੰਕਿਤ ਕੋ ਪਢਨਾ :

ਸਤਹੁ ਮਾਖਨੁ ਖਾਇਆ ਛਾਛਿ ਪੀਏ ਸੰਸਾਰੁ॥

(ਅਂਗ ੧੨੬੬)

ਦਾਸ ਜਬ ਛੋਟਾ ਹੋਤਾ ਥਾ, ਮਨ ਮੌਲ ਸੋਚਨਾ ਕਿ ਸਤ ਮਾਖਨ ਖਾਤੇ ਹਨ ਕਿੋਂਕਿ ਐਸਾ ਲਿਖਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਦਾਸ ਨੇ ਸੋਚਨਾ ਕਿ ਮਾਖਨ ਤੋ ਬਾਕੀ ਭੀ ਖਾਤੇ ਹਨ। ਅਥ ਜਿੱਧੋ—ਜਿੱਧੋ ਬਡੇ ਹੁਏ, ਪਤਾ ਚਲਾ, ਅਰਥ ਕਿਆ ਹੈ? ਕੀਰਤਨ ਵਹੀ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਹਜੂਰੀ ਵਹੀ ਹੈ। ਜਗਹ ਵਹੀ ਹੈ ਪਰਤੁ ਇਨਦ੍ਰਿਆਂ ਕਟੋਲ ਮੌਲ ਹੋ ਗਈ। ਖਾਲ ਕਟੋਲ ਮੌਲ ਹੋ ਗਏ। ਤਥਾ ਮਹਾਤਮ ਮਾਖਨ ਜੈਸਾ ਝੋਲੀ ਮੌਲ ਪਡ ਰਹਾ ਹੈ ਤਥਾ ਯਦਿ ਧਿਆਨ ਦੂਸਰੀ ਓਰ, ਚਿਤ ਅਨ੍ਯ ਦਿਸ਼ਾ ਕੀ ਓਰ ਤਥਾ ਫਿਰ ਮਹਾਤਮ ਛਾਛ ਜੈਸਾ ਝੋਲੀ ਮੌਲ ਪਡ ਰਹਾ ਹੈ।

ਧਿਆਨ ਸੰਗ ਜੀ ਅਲਗ। ਯਹ ਲਿਖਤੇ ਹਨ ਕਿ ਮੈਂ ਅਮ੃ਤ ਵੇਲੇ ਚਾਰ ਬਜੇ ਕੀਰਤਨ ਸੁਨ ਰਹਾ ਥਾ। ਆਗੇ 55 ਵਰ੍਷ ਕੀ ਰੂਹ ਬੱਡੀ ਰੰਗੀ ਹੁੰਈ, ਆਂਖੋਂ ਮੂੰਦੀ ਹੁੰਈ, ਚੇਹਰੇ ਪਰ ਰੂਹਾਨੀਧਿ ਤਥਾ ਕੀਰਤਨ ਮੌਲ ਜੁਡੀ ਬੈਠੀ। ਜ਼ਾਨੀ ਸੰਗ ਜੀ ਅਲਗ ਲਿਖਤੇ ਹਨ ਕਿ ਜਬ ਮੈਨੇ ਉਸਕੋ ਦੇਖਾ ਕਿ ਕਿਧਾ ਦਿਖ ਪਢਾ ਕਿ ਉਸਕੇ ਕੁਰ੍ਤੇ ਕੋ ਦੇਖਾ ਕਿ ਗਾਂਠ ਲਗੀ ਹੈ। ਇਤਨੀ ਰੰਗੀ ਰੂਹ ਪਰਤੁ ਕੁਰ੍ਤਾ ਗਾਂਠਾਂ ਵਾਲਾ ਪਹਨਾ ਹੈ। ਧੂੰ ਲਗਤਾ ਹੈ ਕਿ ਬਹੁਤ ਨਿਰਧਨ ਹੈ। ਕਹਤੇ ਕਿ ਮੈਨੇ ਸੋਚਾ ਕਿ ਇਨਕੋ 200/- ਰੁ. ਦੇ ਦ੍ਰੁੰ। ਉਨ੍ਹਾਂਨੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀ ਤਥਾ ਬਾਹਰ ਆ ਗਏ। ਕਹਤੇ ਕਿ ਮੈਂ ਭੀ ਪੀਛੇ—ਪੀਛੇ। 200/- ਰੁ. ਨਿਕਾਲ ਕਰ ਸੁਟੀ ਮੌਲ ਰਖ ਲਿਏ ਕਿ ਇਨਕੋ ਦੁੰਗਾ ਇਸਲਿਏ ਕਿ ਯੇ ਕੁਰ੍ਤਾ—ਪਜਾਮਾ ਸਿਲਾ ਲੋਂ। ਅਥ ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਸਾਹਿਬ ਮੌਲ ਕਡਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦ ਬਾਹਰ ਆਕਰ ਮਿਲਤਾ ਹੈ।

ਪਰंਤੁ ਪਹਲੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਅੰਦਰ ਮਿਲਤਾ ਥਾ, ਉਸ ਸੇ ਆਗੇ ਸੇ ਬੁਜੁਰਗ ਆਏ ਤਥਾ ਜਾਨੀ ਸਰੂਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਲਗ ਲਿਖਤੇ, ਮੈਨੇ ਸੋਚਾ ਕਿ ਆਗੇ ਹੋਊ ਤਥਾ ਇਨਕੋ 200/- ਰੁ: ਪਕੜਾਊ ਤਾਂਕਿ ਧੋਂ ਕੁਰਾਂ-ਪਯਾਮਾ ਲੇ ਸਕੋ। ਕਹਤੇ ਕਿ ਮੈਂ ਤਨਿਕ ਸਾ ਆਗੇ ਹੁਆ, ਲਗਭਗ 55 ਵਰ਷ ਕੇ ਬੁਜੁਰਗ ਤਥਾ ਮੇਰੀ ਪੀਠ ਪਰ ਹਾਥ ਮਾਰ ਕਰ ਕਹਤੇ ਹਨ, ਓ ਬਡੇ ਦਾਨੀ ਜਨ! ਧਿਆਨ ਦੇਨਾ! ਕਹਨੇ ਲਗੇ, ਓ ਬਡੇ ਦਾਨੀ, ਨ ਸਵਧਾਂ ਕੀਰਤਨ ਸੁਨਾ ਔਰ ਨ ਮੁੜ੍ਹੇ ਸੁਨਨੇ ਦਿਯਾ। ਵੇ ਲਿਖਤੇ ਹਨ ਕਿ ਜਬ ਉਨ੍ਹਾਂਨੇ ਇਤਨੀ ਬਾਤ ਕਹੀ ਤੋ ਮੈਂ ਲਜ਼ਿਜ਼ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਕੀ ਬਾਤ ਉਨ੍ਹਾਂਨੇ ਕੈਂਸੇ ਬੂੜਾ ਲੀ? ਵੇ ਕਹਨੇ ਲਗੇ, ਮੇਰਾ ਕਂਧਾ ਪਕੜ ਕੇ ਕਹਤੇ ਕਿ ਨ ਸਵਧਾਂ ਕੀਰਤਨ ਸੁਨਾ ਤਥਾ ਨ ਮੁੜ੍ਹੇ ਸੁਨਨੇ ਦਿਯਾ। ਬਤਾ, ਕਿਆ ਕਹਤਾ ਹੈ? ਕਹਨੇ ਲਗੇ ਮੈਂ ਚਾਹਤਾ ਥਾ ਕਿ ਆਪ ਕੁਰਾਂ-ਪਯਾਮਾ ਸਿਲਵਾ ਲੈਂ। ਕਹਨੇ ਲਗੇ ਕਿ ਵੇ 55 ਵਰ਷ ਕੇ ਬੁਜੁਰਗ ਮੇਰੇ ਕਂਧੇ ਪਰ ਹਾਥ ਮਾਰ ਕਰ ਕਹਨੇ ਲਗੇ ਕਿ ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਬੜਾ ਟ੍ਰਾਂਸਪੋਰਟਰ ਹੁੰ। 100 ਟ੍ਰਕ ਮੇਰਾ ਚਲਤਾ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਕੀ ਕ੃ਪਾ ਸੇ। ਵੇ ਲਿਖਤੇ ਹਨ ਕਿ ਜਬ ਉਨ੍ਹਾਂਨੇ ਯਹ ਕਹਾ ਕਿ 100 ਟ੍ਰਕ ਚਲਤਾ ਹੈ ਤੋ ਮੈਨੇ ਕਹਾ ਕਿ ਫਿਰ ਕੁਰਾਂ ਤੋ ਅਚਛਾ ਪਹਨ ਲੋ। ਕੁਰਤੇ ਕੋ ਤੋ ਗਾਂਠ ਲਗੀ ਹੁਈ ਹੈ। ਜਬ ਮੈਨੇ ਇਤਨੀ ਬਾਤ ਕਹੀ ਕਿ ਕੁਰਾਂ ਤੋ ਅਚਛਾ ਪਹਨ ਲੋ ਤੋ ਵੇ ਆੱਖੋਂ ਮੈਂ ਪਾਨੀ ਭਰ ਕਰ ਕਹਤੇ ਕਿ ਤੂਨੇ ਏਕ ਗਾਂਠ ਦੇਖੀ ਹੈ। ਅਚਛੀ ਤਰਹ ਨਹੀਂ ਦੇਖਾ। ਅਚਛੀ ਤਰਹ ਦੇਖ। 14 ਗਾਂਠੇ ਲਗੀ ਹੁਈ ਹਨ। ਕਹਤੇ ਕਿ ਮੈਨੇ ਕਹਾ ਯਹ ਕਿੋਂ ਲਗਾਈ ਹੈ? ਕਹਨੇ ਲਗੇ ਕਿ ਮੈਂ ਅਮੂਲਸਰ ਕਾ ਰਹਨੇ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ। ਮੈਂ ਬਾਹਰ ਕਾ ਰਹਨੇ ਵਾਲਾ ਹੁੰ। ਮੈਂ ਸਹਜਧਾਰੀ ਥਾ। ਜਬ ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕੇ ਚਰਣਾਂ ਮੌਂ ਆਤਾ ਥਾ ਤੋ ਕਹਤਾ ਥਾ ਕਿ ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕ੃ਪਾ ਕਰੋ, ਕ੃ਪਾ ਕਰੋ। ਯਹ ਤੇਰੀ ਸਿਕਖੀ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਮੌਂ ਭੀ ਆ ਜਾਏ। ਵੇ ਬੁਜੁਰਗ ਕਹਨੇ ਲਗੇ ਕਿ ਜਿਸ ਦਿਨ ਮੈਨੇ ਕੇਸ਼ ਰਖੇ,

ਮੁੜ੍ਹ ਪਰ ਕ੃ਪਾ ਹੋ ਗਈ, ਉਸ ਦਿਨ ਮੈਨੇ ਕੁਰਤੇ ਕੋ ਏਕ ਗਾਂਠ ਲਗ ਲੀ ਕਿ ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਬੜੀ ਦਰਗਾਹੀ ਦਾਤ ਦਾਮਨ ਮੌਂ ਡਾਲੀ ਹੈ। 55 ਵਰ਷ ਕੇ ਬੁਜੁਰਗ ਕਹਨੇ ਲਗੇ, ਫਿਰ ਮੈਂ ਧਨ੍ਯ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਕੇ ਦਰ ਪਰ ਪਲਲ੍ਹ ਡਾਲ ਕਰ ਕਹਨੇ ਲਗਾ ਕਿ ਹੇ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ! ਮੁੜ੍ਹੇ ਅਮੂਲ ਕੀ ਦਾਤ ਕਬ ਦੋਗੇ? ਮੁੜ੍ਹੇ ਖਾਲਸਾ ਕਬ ਬਨਾਓਗੇ? ਮੇਰੀ ਬਿਧ (ਵਿਧਿ) ਬਨਾ ਦੋ। ਦੇਖੋ, ਕਿਤਨੀ ਸ਼੍ਰਦਧਾ ਥੀ ਉਨਕੀ। ਮਾਤਰ ਪਹਚਾਨਨੇ ਕੀ ਆਵਸ਼ਯਕਤਾ ਹੈ।

ਆਜ ਜਿਨਕਾ ਨਾਮ ਆਪ ਸਤਕਾਰ ਸੇ ਲੇਤੇ ਹੋ ਭਗਤ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ। ਆਪਕੋ ਜਾਤ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂਨੇ ਅਪਨਾ ਜੀਵਨ ਸਵਧਾਂ ਲਿਖਾ ਹੈ। ਭਗਤ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਜੀ, ਜਬ ਸਿਕਖ ਨਹੀਂ ਥੇ ਹੋਤੇ। ਕੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਥੇ ਰਖੇ। ਨਾਮ ਥਾ, ਭਾਈ ਰਾਮ ਜੀ ਦਾਸ। ਯਹ ਪੂਰ੍ਵ ਨਾਮ ਥਾ। ਇਨ੍ਹਾਂਨੇ ਅਪਨਾ ਜੀਵਨ ਲਿਖਾ ਹੈ। ਯੇ ਪਾਕਿਸ਼ਤਾਨ ਸੇ ਆਏ ਥੇ। ਜਬ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਪਾਕਿਸ਼ਤਾਨ ਬਨਾ, ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਆਏ ਤੋ ਸਰਵਪ੍ਰਥਮ ਪਟਿਧਾਲਾ ਸ਼ਹਰ ਮੌਂ ਆਏ। ਇਨ੍ਹਾਂਨੇ ਇਸ ਸ਼ਹਰ ਕੀ ਵਾਖਾਂ ਲਿਖੀ ਹੈ। ਕਹਤੇ ਕਿ ਮੈਂ ਸਿਕਖ ਨਹੀਂ ਥਾ। ਅਤ੍ਯਾਂ ਹੀ ਨਿਰਧਨਤਾ ਥੀ ਘਰ ਮੌਂ। ਇਤਨੀ ਗਰੀਬੀ। ਕਹਤੇ ਏਕ ਦਿਨ ਅੰਨ ਕਾ ਦਾਨਾ ਭੀ ਨਹੀਂ ਥਾ। ਭੂੜ੍ਹ ਸੇ ਸ਼ਰੀਰ ਬਿਲਖ ਰਹਾ ਥਾ। ਕਹਤੇ, 12 ਘਣਟੇ ਬੀਤ ਗਏ ਪਰਾਂਤੁ ਕੋਈ ਸਾਧਨ ਨਹੀਂ। ਕਹਾਂ ਸੇ ਖਾਇਂ ਰੋਟੀ? ਭਗਤ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਪਨੀ ਪੁਸ਼ਕ ਮੌਂ ਲਿਖਤੇ ਹਨ ਕਿ ਜਬ ਭੂੜ੍ਹ ਕੀ ਸੀਮਾ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਏ ਤੋ ਤਥ ਵਕਿਤ ਕੋਈ ਬਾਰ ਹਾਥ ਫੈਲਾਤਾ ਹੈ। ਮੈਨੇ ਸਡਕ ਪਰ ਹਾਥ ਫੈਲਾਯਾ ਕਿ ਮੈਂ ਸ਼ਰੀਰ ਕੀ ਭੂੜ੍ਹ ਬੁੜ੍ਹਾਊਂ। ਕਹਤੇ, ਪਰਾਂਤੁ ਕਿਸੀ ਨੇ ਧਿਆਨ ਨ ਦਿਯਾ। ਯਹ ਉਨ੍ਹਾਂਨੇ ਲਿਖਾ ਹੈ। ਕਹਤੇ ਕਿ ਮੈਂ ਸਿਕਖ ਨਹੀਂ ਥਾ। ਪੇਟ ਕੀ ਭੂੜ੍ਹ ਮਿਟਾਨੇ ਕੇ ਲਿਏ ਏਕ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨ ਪਰ ਗਿਆ ਪਰਾਂਤੁ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਮਿਲਾ। ਦੂਜੇ ਪਰ ਗਿਆ ਪਰ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਮਿਲਾ। ਤੀਜੇ ਪਰ ਗਿਆ, ਵਹਾਂ

ਭੀ ਖਾਨੇ ਕੇ ਲਿਏ ਕੁਛ ਨ ਮਿਲਾ। ਕਈ ਜਗਹ ਤੋਂ ਦ੍ਰਾਰ ਹੀ ਬੰਦ ਮਿਲੇ। ਕਹਤੇ, ਮੈਂ ਸਡ਼ਕ ਪਰ ਬਿਲਖਨੇ ਲਗਾ ਕਿ ਮੁੜੇ ਭੂਖ ਬਹੁਤ ਲਗੀ ਹੈ, ਜਾਨ ਨਿਕਲ ਰਹੀ ਹੈ ਔਰ ਪਾਸ ਸੇ ਕੋਈ ਗੁਜਰ ਰਹਾ ਥਾ। ਕਹਨੇ ਲਗਾ ਕਿ ਯਦਿ ਭੂਖ ਲਗੀ ਹੈ ਤਾਂ ਗੁਰੁਦਵਾਰਾ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰਨ ਸਾਹਿਬ ਚਲਾ ਜਾ। ਧਾਨ ਦੇਨਾ! ਕਹਨੇ ਲਗੇ ਕਿ ਮੁੜੇ ਜ਼ਾਤ ਨਹੀਂ ਥਾ ਕਿ ਸਿਕਖ ਕਿਆ ਹੈ। ਯਹ ਉਨ੍ਹਾਂਨੇ ਅਪਨਾ ਜੀਵਨ ਲਿਖਾ ਹੈ। ਕਹਤੇ, ਜਾਂ ਮੈਂ ਗੁਰੁਦਵਾਰਾ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰਨ ਸਾਹਿਬ ਗਿਆ, ਏਕ ਬਾਰ ਸਭੀ ਕਹੋ :

ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਿਮਰੀਏ ਘਰ ਨਤ ਨਿਧਿ ਆਵੈ ਧਾਈ॥

ਕਹਨੇ ਲਗੇ ਕਿ ਜਾਂ ਮੈਂ ਗੁਰੁਦਵਾਰਾ ਸਾਹਿਬ ਗਿਆ ਤੋਂ ਕੋਈ ਆਵਸ਼ਕਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪਢੀ ਕਹਨੇ ਕੀ ਕਿ ਮੈਂਨੇ ਭੋਜਨ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਮੁੜੇ ਭੂਖ ਲਗੀ ਹੈ। ਇਤਨਾ ਹੀ ਦੇਖਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਕਾ ਲੰਗਰ। ਕਹਨੇ ਲਗੇ ਕਿ ਏਕ ਨੇ ਮੇਰੀ ਬਾਂਹ ਪਕੜੀ ਔਰ ਮੁੜੇ ਤ੍ਰਿਪਾਲ ਪਰ ਬਿਠਾ ਦਿਯਾ। ਦੂਜਾ ਤੁਰੰਤ ਦਾਲ ਲੇ ਆਯਾ। ਤੀਸਰੇ ਨੇ ਹਾਥਾਂ ਮੈਂ ਪਰਸ਼ਾਦਾ ਪਕੜਾ ਦਿਯਾ। ਮੈਂ ਸਾਥ—ਸਾਥ ਭੂਖ ਮਿਟਾਊ ਤਥਾ ਸਾਥ—ਸਾਥ ਸੋਚੂਂ ਯਹਾਂ ਆਨੇ ਪਰ ਕਿਸੀ ਨੇ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਾਹ ਕਿ ਤੂ ਕੌਨ ਹੈ। ਕਹਨੇ ਲਗੇ ਕਿ ਮੁੜੇ ਵੈਰਾਗ੍ਯ ਆ ਗਿਆ। ਏਕ ਬਾਰ ਸਭੀ ਕਹੋ ਕਿ ਗੁਰੂ—ਘਰ ਕਿਆ ਹੈ:

ਸੋ ਦਰੁ ਕੈਂਸੇ ਛੋਡੀਏ ਜੋ ਦਰੁ ਏਸਾ ਹੋਇ॥

(ਅਂਗ ੧੩੬੭)

ਧਾਨ ਕਿਸੀ ਤੁਹਾਨਾ ਜਿਕਰ ਪਢੋ। ਪੁਸ਼ਟਕ ਪਢੋ। ਕਹਨੇ ਲਗੇ, ਪਰਸ਼ਾਦਾ ਏਵਾਂ ਦਾਲ ਛਕੂਂ ਜਲ ਭੀ ਸਾਥ ਦੇ ਦਿਯਾ। ਭਕਤ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅਪਨੀ ਰਚਨਾ ਮੈਂ ਲਿਖਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂਨੇ ਬਹੁਤ ਮੈਲੇ ਕਪਡੇ ਪਹਨੇ ਹੁਏ, ਭੂਖ ਸੇ ਬਿਲਖ ਰਹਾ ਥਾ ਤਥਾ ਏਕ ਬਹੁਤ ਸੁਂਦਰ ਸਫੇਦ ਕਪਡੇ ਪਹਨੇ ਹੁਏ, ਬਹੁਤ ਸੁਂਦਰ ਠਾਠ—ਬਾਠ ਏਕ ਸ਼ਰੀਰ ਮੇਰੇ ਸਾਥ ਬੈਠਾ ਤਥਾ ਵਹ ਭੀ ਪਰਸ਼ਾਦਾ

ਛਕ ਰਹਾ ਥਾ। ਜਾਂ ਸੇਵਾਦਾਰ ਦੋਬਾਰਾ ਆਯਾ ਕਿ 'ਪਰਸ਼ਾਦਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ' ਤੋਂ ਮੈਂਨੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਕੋ ਪ੍ਰਾਹ ਕਿ ਜੋ ਸਾਥ ਬੈਠਾ ਹੁਆ ਹੈ ਯਹ ਕੌਨ ਹੈ? ਸੇਵਾਦਾਰ ਕਹਨੇ ਲਗਾ, ਯਹ ਮਹਾਰਾਜਾ ਪਟਿਆਲਾ ਬੈਠਾ ਹੁਆ ਹੈ। ਯਹ ਆਪਕੇ ਪਟਿਆਲਾ ਕਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੈ। ਭਗਤ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਹਤੇ, ਮੈਂ ਬਿਕ ਗਿਆ, ਬਿਕ ਗਿਆ, ਯਹ ਕੈਸਾ ਦਰ ਹੈ। ਏਕ ਅਤਿ ਨਿਰਧਨ ਭੀ ਯਹੁੱਂ ਬੈਠ ਕਰ ਪਰਸ਼ਾਦਾ ਛਕ ਰਹਾ ਹੈ ਤਥਾ ਏਕ ਮਹਾਰਾਜਾ ਪਟਿਆਲਾ ਭੀ ਯਹੁੱਂ ਬੈਠ ਕਰ ਪਰਸ਼ਾਦਾ ਛਕ ਰਹਾ ਹੈ। ਜੋ ਅਮ੃ਤ ਛਕਾਇਆ ਜਾਤਾ ਹੈ, ਇਸਕੋ ਕਹਤੇ ਹੈਂ: ਸਾਂਝਾ ਬਾਟਾ (ਪਾਤ੍ਰ)। ਜੋ ਬਾਟਾ ਪੱਚ ਪਾਰੇ ਪੱਚ ਬਾਣਿਯਾਂ ਪਢ੍ਹ ਕਰ ਤੈਤਾਰ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ਤਾਂ ਬਾਟੇ ਸੇ ਪੱਚ—ਪੱਚ ਚੂਲੇ (ਘੂੰਟ) ਦਿਏ ਜਾਤੇ ਹਨ, ਪੱਚ ਮੁਖ ਮੈਂ, ਪੱਚ ਨੇਤ੍ਰੋਂ ਮੈਂ, ਪੱਚ ਦਸਸ ਦ੍ਰਾਰ ਮੈਂ। ਫਿਰ ਸਭੀ ਪੱਚ—ਪੱਚ ਚੂਲੇ ਲੇਤੇ ਹਨ। ਇਸਕੋ 'ਸਾਂਝਾ ਬਾਟਾ' ਕਹਤੇ ਹਨ। ਯਹ ਕਿਧੂਂ ਲਗਤਾ ਹੈ? ਚਾਹੇ ਕੋਈ ਤਥਾਕਥਿਤ ਨੀਚ ਜਾਤਿ ਕਾ ਹੈ, ਚਾਹੇ ਊੱਚੀ ਜਾਤਿ ਕਾ, ਆਜ ਹਮ ਏਕ ਕੇ ਬਨ ਗਏ ਹੋਏ:

ਏਕੁ ਪਿਤਾ ਏਕਸ ਕੇ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਤ੍ਰੂ ਮੇਰਾ ਗੁਰ ਹਾਈ॥

(ਅਂਗ ੬੧)

ਅਥ ਜੋ ਗੁਰੂ ਵਾਲੇ ਨਹੀਂ ਬਨੇ, ਵਹ ਅਵਸ਼ਯ ਗੁਰੂ ਵਾਲਾ ਬਨੇ ਔਰ ਜੋ ਗੁਰੂ ਵਾਲੇ ਬਨ ਚੁਕੇ ਹੈਂ, ਵੇ ਏਕ—ਏਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਅਵਸ਼ਯ ਤੈਤਾਰ ਕਰੋ। ਯਦਿ ਆਪ ਏਕ ਭੀ ਪ੍ਰੇਮੀ ਤੈਤਾਰ ਕਰਕੇ ਲਾਓਗੇ ਤੋਂ ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਕਹਤੇ ਹੈਂ ਕਿ ਅਗਰ ਪੈਸਾ ਬਾਅਜ ਪਰ ਲਗਾਓ ਬੈਂਕ ਮੈਂ, ਏਕ ਪਰਸੰਟ ਯਾ ਪੌਨਾ ਪਰਸੰਟ ਹੀ ਮਿਲਤਾ ਹੈ। ਪਰਤੁ ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਕਹਤੇ ਹੈਂ ਕਿ ਯਦਿ ਟ੍ਰੈਟੇ ਹੁਏ ਕੋ ਜੋਡ ਦੇਂ ਤੋਂ ਦਸਵੱਂ ਭਾਗ ਤੇਰੇ ਖਾਤੇ ਮੈਂ ਚਲਾ ਜਾਏਗਾ। ਦੇਖੋ, ਹਮਾਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦਸ ਪਰਸੰਟ ਬਾਅਜ ਦੇਤੇ ਹੈਂ। ਚਾਂਦ ਘਣਟੋਂ ਕਾ ਸੱਤਸੰਗ ਭੀ ਸੁਵਾਰਕ ਹੈ ਪਰਤੁ ਜਿਸਨੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਬੈਡੇ ਮੈਂ ਬੈਠ

जाना है वह असल निष्कर्ष है। वह असल ब्याज है। जो गुरु वाला नहीं बना, वह अवश्य गुरु वाला बने।

भगत पूरन सिंघ जी कहते, सेवादार कहता है कि यह महाराज पटियाला बैठा हुआ है। कहने लगे, मेरी आँखों में आंसू आ गए कि यह कैसा घर है। एक अत्यंत निर्धन भी तथा एक महाराजा भी एक ही पंगत में बैठे हैं। कहते, मैंने परशादा छकते-छकते सोच लिया, यह घर जहाँ पूछा नहीं जाता कि तू कौन है। एक पानी पिला रहा है, एक परशादा दे रहा है, एक थाली पकड़ा रहा है, एक सब्जी डाल रहा है। जहाँ ऊँच-नीच का भेद नहीं, मैंने भी उस कलगियों वाले का सिंघ बन जाना है। फिर अमृत छक कर ऐसे सिंघ सजे कि इतने बड़े भगत हो निपटे। जितने भी माई-भाई हो, जिस दिन सिक्खी को पहचानोगे, उस दिन कहोगे कि कलगियां वाले! तेरे नहीं बनना तो फिर किसके बनना है? गुरु कृपा करे।

ज्ञानी सरूप सिंघ जी अलग लिखते हैं कि वह बुजुर्ग 55 वर्ष के कहते, जिस दिन मुझे सिक्खी मिली, मैंने कुर्ता को गांठ लगा ली। जिस दिन मुझे अमृत की दात मिली, मैंने एक और गांठ लगा ली। जिस दिन मेरी काम—वासना कंट्रोल में हो गई मैंने फिर एक और गांठ लगा ली। कहने लगे कि 14 गांठे लगी हैं। जब भी धन्य श्री गुरु रामदास जी महाराज के दर पर आता हूँ यह कुर्ता पहन कर आता हूँ कि कहीं मुझे तेरी बखिशाशें भूल न जाएं। देखो यह है गुरु घर।

संगत जी यत्न किया करो कि महीने में

एक दिन धन्य श्री गुरु रामदास जी के दर पर दर्शन करने अवश्य आना है या फिर दो महीनों में एक बार। यह काम दिल बांध कर भी कर लो तो भी सच्चे पातशाह जी की कृपा है। वैसे तो महीने में एक बार जरूर जाओ मगर जिसको बहुत मजबूरी हो वह दो महीने बाद भी जा सकता है। जपते हुए जाना है तथा जपते हुए आना है। धन्य श्री गुरु रामदास जी के दर पर दर्शन—दीदार करने के लिए जाना तांकि हम सभी अपने केंद्र के साथ जुड़े रहें।

यह यत्न करो दो महीने में परिवार के साथ
चले जाओ, अकेले चले जाओ। धन्य श्री गुरु
रामदास जी के दर पर गुरु की कृपा से जपते
हुए जाओ, जपुजी साहिब पढ़ते जाओ, सुखमनी
साहिब पढ़ते जाओ या सिमरन करते जाओ।
यकीन के साथ कहता हूँ कि यदि आप पटियाला
से 11 बजे चले हो तथा श्री हरिमंदिर साहिब 4
बजे पहुँचे हो तथा धन्य श्री गुरु रामदास जी
आपकी हाज़री 11 बजे से लगा देंगे। परंतु यदि
रास्ते में बातें चलती रहीं, फिर नहीं।

संगत जी! बाबा नंद सिंघ जी का वचन है,
जपते हुए गुरुद्वारा साहिब जाओ, यदि आप 12
बजे घर से चले हो तथा 5 बजे श्री हरिमंदिर
साहिब पहुँचे हो तो धन्य श्री गुरु रामदास जी
12 बजे से ही आपकी प्रतीक्षा कर रहे होंगे कि
मेरा प्यारा आ रहा है। सारी संगत प्यार से पढ़ो
एक बार फिर समाप्ति है। धन्य श्री गुरु रामदास
जी, आप कौन हो?

सोढी सिसिट सकल तारण कउ
अब गुर रामदास कउ मिली बडाई॥

(अंग १४०६)

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉਤਤਰ

ਜਿੰਦਗੀ ਕੀ ਬਾਰੀਕਿਆਂ

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੀ ਕ੃ਪਾ ਔਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਗੁਰਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਸੇ ਜਿੰਦਗੀ ਕੀ ਬਾਰੀਕਿਆਂ ਕਾਲਮ 'ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ਰਸਾਲੇ' ਮੋ ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਵਰ੍਷ਾਂ ਸੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋ ਰਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਲਮ ਮੋ ਸਾਂਗਤਾਂ ਦੀਆਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੋ ਸਮਾਂ-ਸਮਾਂ ਪਰ ਪ੍ਰਾਂਤੀ ਜਾਨੇ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਕੇ ਜਵਾਬ ਦਿੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸੀ ਕਾਲਮ ਕੀ ਸ਼੍ਰੂਂਖਲਾ ਕੋ ਆਗੇ ਜਾਰੀ ਰਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਅੱਕ ਸੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੇ ਕੀਰਤਨ ਕੇ ਉਨ ਅੱਂਸ਼ਾਂ ਕੇ ਸ਼ਬਦ-ਜਵਾਬ ਕੇ ਰੂਪ ਮੋ ਹੂ-ਬ-ਹੂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਿਯਾ ਜਾ ਰਹਾ ਹੈ, ਜਿਨ ਮੋ ਸੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੀਰਤਨ ਕਰਤੇ ਸਾਂਗਤ ਕੋ ਆਮ ਰੂਪ ਮੋ ਆਨੇ ਵਾਲੀ ਦੁਨਿਆਵੀ ਔਰ ਆਧਿਆਤਮਿਕ ਕਠਿਨਾਈ ਕਾ ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਸਮਾਧਾਨ ਬਤਾਤੇ ਹਨ।

11. ਪ੍ਰਸ਼ਨ: ਆਦਰਣੀਧ ਵੀਰ ਜੀ, ਕਈ ਬਾਰ ਦੇਖਨੇ ਮੋ ਆਤਾ ਹੈ ਕਿ ਯਦਿ ਕਿਸੀ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਕਾ ਕਾਮ ਬਢਿਆ ਚਲ ਰਹਾ ਹੈ ਔਰ ਉਸਕੇ ਬਰਾਬਰ ਕੋਈ ਅੱਨ੍ਹ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਵਹੀ ਵੈਰਾਗੀ ਰਖ ਕਰ ਦੁਕਾਨ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦੇ ਤੋ ਪਹਲਾ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਕਾਮ ਕਮ ਹੋਨੇ ਕੇ ਕਾਰਣ ਯਹ ਅਰਦਾਸ ਕਰਨੇ ਲਗਤਾ ਹੈ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਇਸਨੇ ਮੇਰੇ ਬਰਾਬਰ ਦੁਕਾਨ ਖੋਲ ਲੀ ਹੈ। ਕ੃ਪਾ ਕਰੋ, ਇਸ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਕਾ ਕਾਮ ਕਮ ਹੋ ਜਾਏ, ਯਹ ਸਭਕ ਪਰ ਆ ਜਾਏ ਔਰ ਮੈਂ ਇਸਕੋ ਠੋਕਰੋ ਖਾਤਾ ਦੇਖੂਂ। ਕਿਥੋਂ ਐਸੀ ਅਰਦਾਸ ਸ਼ੀਕਾਰ ਹੋਤੀ ਹੈ?

ਉਤਤਰ: ਗੁਰਸਿਕਖ ਕਿਸੀ ਕਾ ਬੁਰਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹਤਾ ਬਲਿਕ ਸਰਬਤ ਕਾ ਭਲਾ ਮੱਗਤਾ ਹੈ। ਗੁਰਸਿਕਖ ਸਦੈਵ ਅਰਦਾਸ ਮੋ ਕਹਤਾ ਹੈ— **ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਚਢ਼ਦੀ**

ਕਲਾ। ਤੇਰੇ ਭਾਣੇ ਸਰਬਤ ਦਾ ਭਲਾ। ਜਬ ਆਪ ਕਿਸੀ ਕਾ ਬੁਰਾ (ਗੁਰਬਾਣੀ ਕਾ ਵਾਸਤਾ ਦੇਕਰ) ਮੱਗਤੇ ਹੋ ਤੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਕਿਸੀ ਭੀ ਖੁਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੋਤੇ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਹਮੇਸ਼ਾ ਜਾਇਜ ਮੱਗ ਹੀ ਪੂਰੀ ਕਰਤੇ ਹਨ, ਅਗਰ ਹਮ ਕਿਸੀ ਕਾ ਬੁਰਾ ਮੱਗਤੇ ਭੀ ਹਨ ਤੋ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਇਸ ਕੇ ਬਦਲੇ ਹਮਾਰੇ ਅੰਦਰ ਸੇ ਬੁਰਾ ਮੱਗਨੇ ਕਾ ਖਾਲ ਖਤਮ ਕਰ ਦੇਤੇ ਹਨ। ਇਸਲਿਏ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਫੁਰਮਾਤੇ ਹਨ:

ਪਰ ਕਾ ਬੁਰਾ ਨ ਰਾਖਹੁ ਚੀਤ ॥
ਤੁਮ ਕਉ ਦੁਖੁ ਨਹੀਂ ਭਾਈ ਸੀਤ ॥੩॥

(ਅੰਗ ੩੮)

ਜਬ ਆਪ ਦੂਸਰਾਂ ਕਾ ਭਲਾ ਮੱਗ ਕਰ ਅਪਨੀ ਵਿਨਤੀ ਕਰਤੇ ਹੋ ਤੋ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸਕੇ ਕਾਰਣ ਆਪ ਪਰ ਭੀ ਕ੃ਪਾ ਕਰੋਗੇ।

੦੦੦

Transcription of Discourse Rendered by Bhai Guriqbal Singh Ji VCD-213

What Four Blessings Did Baba Bidhi Chand Ji Asked for from The Sixth Master? **ਬਾਬਾ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹੜੀਆਂ ਰਾਏ ਦਾਤਾਂ ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਂ ਜੀ ਤੋਂ ਮੰਗੀਆਂ?**

By: Jaswinder Singh (Patiala)

All the Sangat members- please repeat fondly- Satnam Waheguru Ji!

If one makes friends with a councillor, one feels proud and announces to all about the friendship. One also offers to get errands of people done because of this acquaintance with the councillor. Same is our attitude if some SSP or other high ranking official, some leader or minister is our friend. We feel proud. Dhan Guru Arjan Dev Ji says- He who is the king maker and He who blesses people with leaderships and high ranks, if He becomes a friend of ours, then what will happen. Then how much pride one would feel. One can befriend God. In order to have friendship with God, we need to become a virtuous soul. We need to shun worldly pleasures. Then God will

become a friend of ours:

ਸੁਣ ਯਾਰ ਹਮਾਰੇ ਸਜਣ ਇਕ ਕਰਉ ਬੇਨਤੀਆ ॥
(ਅੰਗ ੧੦੩)

ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਤ੍ਰ ਮੇਰਾ ਬਲ ਸਖਾਈ ॥
(ਅੰਗ ੬੪)

None can define the experience of having friendship with God:

ਕਹਿਬੇ ਕਉ ਸੋਭਾ ਨਹੀ ਦੇਖਾ ਹੀ ਪਰਵਾਨੁ ॥੧੨੧॥
(ਅੰਗ ੧੩੭੦)

One who is a friend of God, is above everyone. He/she gets spiritually enlightened and elevated. Those who have experienced presence of God, can give you hints, but they can't explain in details. If God is your companion and if you visit Gurdwara Sahib of Mata Sundri Ji at Delhi, you will feel the difference of having 'darshan' at the Gurdwara Sahib by an ordinary soul and a sublime soul. If

God is your companion, then at the Gurdwara Sahib of Mata Sundri Ji, you will feel the presence of Mata Sundri Ji. One feels as if one's head is in her lap and she is blessing. Same is the case at every Gurdwara Sahib. Spiritual powers wait for such sublime souls. The life and practical deeds of such noble souls become sublime. They feel the spiritual love of God. Companionship of God is inexplicable. Only a true devotee knows the taste. Such noble souls may help us all experience the blessings of God. Baba Nand Singh Ji has also said something about this sublime stage. He once said to Sant Sujan Singh Ji, "Why are you not saying- Dhan Guru Nanak Ji, You are the very God? All the roses are saying this, the skin of the tiger is also singing praises of Guru Nanak." Such blissful experiences cannot be explained in words. If you are on a pilgrimage to Sri Anandpur Sahib and God is your Comrade, then you will definitely feel Guru Gobind Singh's presence there. Then you will not be visiting a Gurdwara merely physically. So for all this, we have to be in spiritual love with Waheguru. We should give utmost priority to attend congregations. Our sins are washed when we accompany noble souls. Then we will not need friendships of councillors or ministers. Waheguru will be our comrade then. Waheguru is all

powerful. Satguru Ji says:

ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਲੁ ਲਾਖੀ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਭਇਓ ਸਾਥੀ॥
(ਅੰਗ ੬੨੫)

Gurbani also endorses that a man is known by the company he keeps. We all get influenced by the company of our friends etc. Gurbani says:

**ਕਬੀਰ ਮਨੁ ਪੱਖੀ ਭਇਓ ਉਡਿ ਉਡਿ ਦਹ ਦਿਸ ਜਾਇ॥
ਜੋ ਜੈਸੀ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲੈ ਸੋ ਤੈਸੇ ਫਲੁ ਖਾਇ॥**
(ਅੰਗ ੧੩੬੯)

Our mind is like a bird. Keep this thing in mind for future. Just assess the behaviour and habits of persons accompanying you. Company of sinners may spoil our life and vice versa. If you watch T.V. at home, then watch only good or positive programs. Spend quality time with noble souls daily. Good company always helps you give fragrance and positive vibrations. Keep this thing in mind at every step. A noble soul used to give example of a creeper. A creeper grows more quickly than a tree. It starts rising trees very fast. It reaches atop a tree in a short time and even surprises it. If you turn it into a well, it will start going deep into the well. If it is planted in a plain, it will grow in all directions and gets entangled. Creeper is the same. It will rise if accompanied by a tree, will go down if accompanied by a well etc. This is an example. The noble soul used to say that one's mind is like a creeper. If we accompany good souls,

we will move towards attaining God. If we accompany sinners, we will fall down. If there is neither good company, nor bad company, then we will spend our life in household activities gaining nothing in life. Let's all assess ourselves if we are keeping bad company. It takes months to construct a building, but a few days to demolish it. Some get baptised after attending 20-25 congregations but a bad company of 10 minutes sometimes results in doing sins. Some start dyeing hair under the influence of others. So we should request Waheguru Ji for His blessings always:

**ਸੇਈ ਪਿਆਰੇ ਮੇਲ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮਿਲਿਆਂ,
ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਚਿੱਤ ਆਵੈ ।**

We should daily pray to God for the company of noble souls. Baba Nand Singh Ji wrote in the prayer- not to give me company of such a sinner as makes me forget you. Always be attentive. A few days back a person expressed his anger. I told him that the words were not his. I told him to swear on Gurbani that those words were not his. He then confessed that a person had been talking to him for two days on phone for twenty to twenty five minutes daily, that's why he has used such foul language. So be alert while talking on phone to others for long. So pray to God daily to save us all from bad company:

**ਸੇਈ ਪਿਆਰੇ ਮੇਲ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮਿਲਿਆਂ,
ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਚਿੱਤ ਆਵੈ ।**

Baba Bidhi Chand Ji was blessed by Sri Guru Hargobind Sahib Ji. He is highly respected by all the Sikhs. How he earned Guru's blessings? He would reply that if he had not got company of noble souls that night, he would not have been blessed by the Guru Ji. Baba Bidhi Chand Ji bows before all the Sikh Gurus as well as Bhai Adli Ji because it was due to his good company that he was blessed by the Guru Ji. Baba Bidhi Chand Ji used to request Bhai Adli Ji to let him touch his feet with his (Baba Bidhi Chand Ji) head. Bhai Adli Ji said that he would make him meet Sri Guru Arjan Dev Ji whose feet were there in his heart. Baba Bidhi Chand then became a true Sikh after meeting Sri Guru Arjan Dev Ji. He then served Sri Guru Hargobind Sahib Ji also. He brought the horses back for the Guru Ji. Guru Ji got pleased with him and asked him to demand something. Baba Bidhi Chand Ji demanded:

ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਸੰਗ ਰਹੋ ॥

He requested the Sixth Master to be with him always:

**ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਸੰਗ ਰਹੋ ॥
ਸਾਧ ਕੇ ਸੰਗ ਬਹੁੰ ॥**

He said that his life has changed towards positivity because of good

company. So he requested Guru Ji to bless him in such a way as he never fell in bad company. He sought company of noble souls always:

ਸਾਧ ਕੇ ਸੰਗ ਬਹੁੰ ॥

Guru Ji said, "what else?" He requested Guru Ji that he should be blessed in such a way that he remained lost in fond memory of Guru Ji always. The Guru Ji was so pleased as the disciple was requesting for spiritual gifts:

ਸਤਗੁਰੂ ਸਿਖ ਕਉ ਨਾਮ ਧਨ ਦੇਇ ॥

ਗੁਰ ਕਾ ਸਿਖ ਵਡਭਾਗੀ ਹੈ ॥

(ਅੰਗ ੨੯)

You all are very fortunate:

ਸਤਗੁਰੂ ਕੇ ਸੰਗ ਰਹੁੰ ॥

ਸਾਧ ਕੇ ਸੰਗ ਬਹੁੰ ॥

ਨਾਮ ਕੇ ਰੰਗ ਰਹੁੰ ॥

If you are pleased O'Guru!

ਨਿਸਚਾ ਅਪੰਗ ਰਹੁੰ ॥

These are lines from Sri Gurpartap Suraj Parkash Granth. He requested that there should not be any crack in his faith on the Guru till the end of his life. Now look at it attentively. So he requested for good company till death. You might have heard of Gopi Chand. He relinquished all the worldly things and started feeling pangs of separation. He started doing meditation after renouncing kingship. But our Satguru Ji has advised us how to be one with God

while living family life. History gives importance to two and half mothers. Credit of half mother goes to Gopi Chand's mother. While Gopi Chand was about to leave for forests in search of God, his mother advised him to remember her three pieces of advice. She said that he should always have meals with 36 types of eatables. Secondly he should sleep on comfortable silky soft beds and thirdly he should live in a castle. Gopi Chand laughed and said, "Mother! I am going to live in forests. I am feeling pangs of separation from the Almighty. I will be meditating in the jungle. How would I be enjoying 36 types of food and sleep comfortably on silky beds and live in a castle there in the jungle?" Then his mother explained that he should not overeat by begging there. She advised him that he should eat only when he was extremely hungry and he should eat only whatever is available to him. Thus it would be like eating 36 types of food items. These days many people don't attend wedding rituals at Gurdwara Sahib, instead they eat and drink at marriage palaces and resorts. They become eating machines and turn out to be fat. The mother also explained to him to sleep only when he was extremely tired. A sound sleep then on stones would even give him great comfort. It would give him feeling of sleeping on a silky mattress.

A few days ago there was a congregation at the night of May 02 at the Bhalai Kender. Many devotees decided to stay there for the night. We were arranging extra beddings for them. In the meanwhile they went asleep fast on the bare floor. That's called comfortable sleep, as if sleeping on silky mattresses. Then she explained her third advice. She said that castle means living in the company of good/noble souls. Sometimes when one renders service alone, one becomes haughty. It is only in the company of other saintly souls, one comes to know that there are many who are above him in spiritual earnings. Whenever Gurbani competitions are held, many reciters feel that children are at higher ranks than them. Gopi Chand then understood the meaning of living in the castle. Attending congregations regularly removes dirt from our soul. It saves us from being haughty. Baba Bidhi Chandi Ji requested Guru Ji:

ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਸੰਗ ਰਹੁੰ॥
ਸਾਧ ਕੇ ਸੰਗ ਬਹੁੰ॥
ਨਾਮ ਕੇ ਰੰਗ ਰਹੁੰ॥

If you are pleased O, my Master, then: bless me-

ਨਿਸਚਾ ਅਪੰਗ ਰਹੁੰ॥

Guru Ji not only fulfilled all his requests but also embraced him and blessed him further more:

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਛੀਨਾ, ਗੁਰੂ ਕਾ ਸੀਨਾ,
ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤ ਭੀਨਾ, ਤੈਂ ਕਦੀ ਕਮੀ ਨਾਹਿ।

This is complete statement of Guru Ji's blessings. Guru Ji blessed that Bidhi Chand is His chest and there would be no shortage of things throughout his dynasty. So all his requests were fulfilled:

ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਸੰਗ ਰਹੁੰ॥
ਸਾਧ ਕੇ ਸੰਗ ਬਹੁੰ॥
ਨਾਮ ਕੇ ਰੰਗ ਰਹੁੰ॥
ਨਿਸਚਾ ਅਪੰਗ ਰਹੁੰ॥

He further granted additional booms to Baba Bidhi Chand Ji :

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਛੀਨਾ, ਗੁਰੂ ਕਾ ਸੀਨਾ,
ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤ ਭੀਨਾ, ਤੈਂ ਕਦੀ ਕਮੀ ਨਾਹਿ।

On receiving all these booms, Baba Bidhi Chand Ji bowed in thanks giving not only to Guru Ji but Bhai Adli Ji also whose noble company made this happen. Even today Bhai Bidhi Chand Ji is receiving continuous blessings from Sri Guru Hargobind Sahib Ji. He was blessed with eternal devotional love. So I request all of you never to leave/shun attending congregation. Sangat gives us spiritual dose. Baba Nand Singh Ji never stopped recitation even for a second, but he also never failed to attend congregation. May God bless us all! Let's us recite:

ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਲੁ ਲਾਖੀ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਭਇਓ ਸਾਖੀ॥
(ਅੰਗ ੬੨੫)

True Guru Helps Attain Salvation Whereas False One Leaves in the Lurch

ਪੂਰਾ ਗੁਰੂ ਲੰਘਾਵੇ ਪਾਰ, ਕੱਚਾ ਡੋਬੇ ਅੱਧ ਵਿਚਕਾਰ

By- Bhai Pal Singh

-continued from the previous issue

Makhan's wife is serving milk to the false guru and his followers. The false guru praises her and says that she is great as she is serving milk to them in the name of her dead husband. It is because of this, her husband is getting good service at heaven.

On the other hand Makhan is spending his time as a snake. He is crawling at fast speed as it is being chased by two men with sticks in their hands. It enters its own home, thinking that he is still the owner of the house. His son has turned young now and he is lying in a cot. Out of affection. Makhan (in the form of snake) approaches his son. Makhan's wife also comes back home and starts yelling at the snake. The son wakes up. Makhan's wife holds a stick in order to kill the snake. The soul of the snake cries- "Do not kill me, I have come to see my son." But Makhan's wife crushes the head of the snake with the stick. The soul of the snake

leaves its body while saying "O, my son! O, my son!" Then it enters the life form of a pig:

ਅੰਤ ਕਾਲ ਜੋ ਲੜਕੇ ਸਿਮਰੈ
ਐਸੀ ਚਿੰਤਾ ਮਹਿ ਜੇ ਮਰੈ //
ਸੁਕਰ ਜੋਨਿ ਵਲਿ ਵਲਿ ਅਉਤਰੈ //੩//
(ਅੰਗ ੫੨੯)

After some time, Makhan's wife one day says to her son to go and serve homemade 'Kheer' and sweets to the false guru. He obeys his mother. The false guru and his followers are now having 'Kheer' and sweets.

His followers think baba ji is sending the sweets to Makhan in heaven. On the other hand baba knows that Makhan was diabetic. The doctors never allowed him to have sweets throughout his life, now how he can have sweets after death. But baba tells a lie to his followers that Makhan is relishing 36 types of dishes in heaven. Flowers are being showered upon him. Makhan, in the form of a pig is eating filth from a stinking pond. Four to five persons are pelting stones

at the pig, that runs away. The pig is caught by the hunters. It is brought at the same place to be butchered, where Makhan used to butcher goats. The pig is crying. Makhan's son asks his mother that they should eat the meat of this pig. The mother says- It appears as if your father is crying in the form of a pig. The butchers chop the neck of the pig. A sikh passerby utters lines from Gurbani:

**ਕਬੀਰ ਖੁਭੁ ਖਾਨਾ ਖੀਚਰੀ ਜਾ ਮਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਲੋਣ ॥
ਹੇਰਾ ਰੋਟੀ ਕਾਰਨੇ ਗਲਾ ਕਟਾਵੈ ਕਉਠੁ ॥੧੯੮॥**
(ਅੰਗ ੧੩੧੮)

Makhan's wife asks him the meaning of these lines. The Sikh says- "O, sister, it is better to have simple vegetarian food than to eat meat. Those who kill animals for meat, will also be slaughtered like this." Makhan's wife gets afraid to hear this. She thinks that was never advised by the baba. They always say to eat, drink and be merry. Makhan's friend Fattu also arrives. Fattu says that she is right. We have been following the imperfect gurus throughout the life. It is said, in Kalyug one will find false gurus under every brick, but today we are having two false gurus sitting on every brick. Just as we see crowds at artificial jewellery shops, similarly there are crowds at the 'deras' of false gurus. But a dummy guru never gives salvation.

ਕਤੇ ਗੁਰ ਚੇਲੇ ਛੁਨ ਹੁਆ ॥

ਕਾਚੇ ਗੁਰ ਤੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੁਆ ॥

(ਅੰਗ ੯੩੨)

Makhan's wife asks Fattu, "What has happened to you? Fattu says he got a chance to accompany noble souls and since then he is an awakened soul. He says- I was going by the road- side with the help of a stick. Bhai Tarvinder Singh stopped his car near me and asked me to avail the lift. He said he would drop me. I told him that I have been suffering from this injury on my leg for 13 to 14 years. I have not been getting well despite many treatments. I don't know whose curse I have earned. He took me to a place where the Sixth Master and Bibi Kaulan Ji bless the sangat. He brought me to Bibi Kaulan Ji Bandi Chhod Hospital. I got a slip and started waiting for my turn. It was written there:

ਜੇ ਜੀਆ ਆਵੇ, ਸੋ ਰਾਜੀ ਜਾਵੇ ।

I also prayed before the picture of the 8th Master Sri Guru Harkrishan Sahib Ji to cure me. Gurbani also says:

ਅਉਥਦ ਆਏ ਰਾਸਿ ਵਿਚਿ ਆਪਿ ਖਲੋਇਆ ॥
(ਅੰਗ ੧੩੬੩)

Then I watched at the T.V. screen, the noble soul was freeing the birds from cages. Bhai Tarvinder Singh told me that 'Bandi Chhod' day is celebrated every year. Caged birds are purchased from markets and then freed on this day in order to earn blessings

of the Sixth Master. That recording of the program 'Jee Daya Parvaan' was going on that I watched. Bhai Tarvinder Singh told me that it is a great blessing/virtue to have compassion for thirsty and hungry birds. It is a sin to harass and kill birds. I get afraid to recall those scenes of hunting pigeons and writhing animals.

Then the doctor checked me up, bandaged me and gave me medicines. Tarvinder Singh brought medicines for me and advised me that the duty of the doctor is to give medicines and the duty of Waheguru is to cure us sincere devotees. He advised me to recite Sri Sukhmani Sahib also daily. **There is no ailment in the world, that is not cured by reciting this Baani.** He advised me to accompany him to satsang. Satguru Ji says:

ਸਭ ਤੇ ਉਤਮ ਹਰਿ ਕੀ ਕਥਾ ॥
ਨਾਘ ਸੁਨਤ ਦਰਦ ਦੁਖ ਲਥਾ ॥
(ਅੰਗ ੨੬੪)

Fatta Singh becomes Fateh Singh. He tells that his life has been changed completely by the true Guru. He says he does not touch meat and wine now. He says Guru Nanak Ji is Lord incarnate. That's why there is reference to the perfect/true Guru in Gurbani time and again. He also advises Makhan's wife to come under the folds of True Guru. Service

rendered to the True Guru, will be beneficial for Makhan also.

Now Makhan Singh has become a donkey and working at a brick kiln. He is carrying bricks on his back. It is difficult for him to walk with such burden. His master beats him. The donkey stops in front of a Gurdwara. It listens to a hymn being sung:

ਜੇ ਕੋ ਗੁਰ ਤੇ ਵੇਮਥ ਹੋਵੈ
ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਵੈ ॥

(ਅੰਗ ੯੨੦)

The soul of the donkey is crying that it has been wandering aimlessly as it kept following the false guru. It requests for another chance, so that it may follow perfect Guru. Bhai Tavinder Singh along with his daughter and son-in-law come out of the Gurdwara Sahib. He sees that the donkey is being beaten by its master. He asks the master why he is beating it, it's already overburdened. The owner says- Bhai Tarvinder Singh Ji, it daily stops in front of the Gurdwara Sahib and then does not move an inch. Bhai Tarvinder Singh asks him to sell his donkey to him as he aspires to visit Sri Hemkunt Sahib and plans to laden clothes etc. on it for ease while on journey.

The brick kiln owner unload bricks from the donkey and says that it appears as if good days have arrived

for the animal. He says, "You are going to such a blessed place of the Guru, from where after having darshan even phantoms turn deities.

ਸਤਗੁਰਿ ਪਾਇਐ ਪੁਰਾ ਨਾਵਣ ਪ੍ਰਸ਼ ਪਰਤਹੁ ਦੇਵ ਕਰੈ ॥੨॥

(ਅੰਗ ੧੩੨੯)

Bhai Tarvinder Singh along with Sikh Sangat undertakes pilgrimage to Sri Hemkunt Sahib. Makhan Singh's family also accompanies. Bhai Tarvinder Singh prays to Kalghidhar to destroy 'deras' (places) of false gurus and make them (the Sikhs) preach Gurmat.

On the other hand a devotee offers a one rupee coin to baba Ruri Shah and requests, "Bless me with a son whom I may make sit in a chariot made of gold and make him move/walk in a big garden of sandal." Baba thinks him to be a very clever devotee. Baba then strikes him with an iron tuning fork and says that he will definitely be blessed with a son. And he will be a very rich man also. The devotee is thinking while leaving whether the guru has broken shackles of poverty or his waist by striking the tuning fork so hard. The false guru asks his followers not to allow such devotees come near him as offer Rs. 1/- only. Give only 5 to 10 minutes to those who offer 50/- to 100/- rupees and those who want to donate 500/-

to 1000/- rupees, tell them that baba ji would visit their homes. Then a woman bows before the baba and informs that her machine (ghori) has been lost. She requests baba ji to foresee and predict who has stolen it. Baba thinks it is her mare that has been lost.

He says that the thief has sold it in Distt. Gurdaspur. At present a servant is massaging the mare and it is very happy. The woman devotee immediately takes back her donation money and says that it is not her mare but a household kitchen appliance (ghori) that has been lost. she walks away with her fifty rupee note.

Another woman devotee comes and throws some slips given by baba before him. She complains that talisman given by him (baba) have turned out to be useless. She says her family business has gone quite down and baba has failed to revive it. The false guru asks what business they are doing. The woman says- they tried to send their son to Canada but the agent fled away with money. Then they bought a Victoria to their son, so that he may earn his living in India. But he didn't succeed in 'tonga' (Victoria) business. They sold the Victoria. Then they opened a poultry farm but all the birds fell ill and they again suffered loss

and shut the poultry business. The false guru advises her to do cleaning of floor service at the ‘dera’ daily and ensures that everything will be alright. The woman refuses to do so. She says that she will now sweep floors at some Gurdwara Sahib. She says, “Dhan Guru Nanak, Dhan Guru Nanak,” and leaves the ‘dera’ for good. The false guru rebukes his followers as people are going away from ‘dera’. He orders them to propagate for dera. One of the followers says:

ਸਚਾਈ ਛੁਪ ਨਹੀਂ ਸਕਤੀ ਬਨਾਵਟ ਕੇ ਅਸੂਲੋਂ ਸੇ /
ਖੁਸ਼ਬੋ ਆ ਨਹੀਂ ਸਕਤੀ ਕਭੀ ਕਾਗਜ਼ ਕੇ ਫੂਲਾਂ ਸੇ /

‘Truth can’t be hidden.’ The false guru asks him to stop nonsense. He says he has been hungry since morning, asks his followers to bring something to eat by hook or crook. He says this body is God’s shrine. A follower points out that he (baba) has made it a graveyard by telling lies to people.

Both the followers steal bags full of wheat from the house of a woman. The woman curses the thieves. The thief followers make fun of the curses.

To be continued...

ਰਸਾਲਾ ਬੁੱਕ ਕਰਵਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਬੇਹੁਤੀ

ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਰਸਾਲਾ ਬੁੱਕ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਜਾਂ Subscription Renew ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਆਪ ਜੀ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਚੰਦਾ ਭੇਜ ਸਕਦੇ ਹੋ।

- 1) ਬੈਂਕ ਡਰਾਫਟ, ਚੈੱਕ ਰਾਹੀਂ ਜਾਂ Paytm No. 9876525850
- 2) RTGS/NEFT ਰਾਹੀਂ ਜਾਂ ਬੈਂਕ Transfer ਰਾਹੀਂ
ਨਾਮ :- ਧੰਨ ਧੰਨ ਮਾਤਾ ਕੌਲਾਂ ਜੀ ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ
ਖਾਤਾ ਨੰ. 55031111026
IFSC ਕੋਡ ਨੰ. SBIN0050245

ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ਪੱਤ੍ਰਕਾ
ਆਪ ਪੜ੍ਹੋ ਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪੜ੍ਹਾਓ।

ਬੈਂਕ :- ਸਟੇਟ ਬੈਂਕ ਆਫ ਇੰਡੀਆ
ਬ੍ਰਾਂਚ :- ਚਾਟੀਵਿੰਡ ਚੰਕ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।

VPP ਰਾਹੀਂ ਘਰ ਬੈਠੋ ਰਸਾਲਾ ਮੰਗਵਾਓ

- 3) ਆਪ ਜੀ ਇਸ ਨੰਬਰ 98765-25850 ਤੇ ਆਪਣਾ ਪੂਰਾ ਪਤਾ ਲਿਖ ਕੇ SMS ਕਰ ਦਿਓ ਅਤੇ ਕਿੰਨੇ ਸਾਲ ਲਈ ਬੁੱਕ ਕਰਵਾਉਣਾ ਹੈ ਲਿਖ ਦਿਓ। 10 ਦਿਨ ਦੇ ਅੰਦਰ-ਅੰਦਰ ਡਾਕੀਆ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਹੋਏ ਪਤੇ ਤੇ ਰਸਾਲਾ ਦੇਣ ਆਵੇਗਾ ਅਤੇ ਇੱਕ ਸਾਲ ਦਾ ਚੰਦਾ 184/- ਰੁਪਏ, ਦੋ ਸਾਲ ਦਾ ਚੰਦਾ 340/- ਰੁਪਏ, ਪੰਜ ਸਾਲ ਦਾ ਚੰਦਾ 650/- ਰੁਪਏ ਆਪ ਜੀ ਪਾਸੋਂ ਰਸਾਲੇ ਦੀ ਭੇਟਾ ਵਸੂਲ ਕਰ ਲਵੇਗਾ ਤੇ ਰਸਾਲਾ ਦੇ ਦੇਵੇਗਾ।
ਵਧੇਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਸੰਪਰਕ ਨੰ. 98765-25850

ਚੰਦਾ (ਦੇਸ਼)	
ਇੱਕ ਸਾਲ	$150+34=184/-$
ਦੋ ਸਾਲ	$300+40=340/-$
ਪੰਜ ਸਾਲ	$600+50=650/-$
ਲਾਈਫ	$2400+90=2490/-$

ਭਾਈ ਮਤੀਦਾਸ ਜੀ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨਿਤ

ਭਾਈ ਮਤੀਦਾਸ ਜੀ ਭਲਾਈ ਕੇਂਦਰ ਦੇ ਮੁੱਖ ਸੇਵਾਦਾਰ ਬੀਬੀ ਜਗਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ, ਭਾਈ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪਟਿਆਲਾ ਅਤੇ ਸਮੂਹ ਸਹਿਯੋਗੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਧੰਨ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਤੇ ਭਾਈ ਮਤੀ ਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਪੇਂਟਿੰਗ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾ ਕੇ 25 ਅਗਸਤ 2022, ਵੀਰਵਾਰ ਦੇ ਅਸੀਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਗੁਰਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ।



ਨਵਾਂ ਟੈਕਟ ਵਿਲੋਂ **ਟੈਕਟ 2**

**ਅਨੱਖੇ ਅਮਰ ਸ਼ਹੀਦ
ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ**

ਦੀ ਸੱਖੇਪ ਜੀਵਨੀ ਦਾ
ਨਵਾਂ ਟੈਕਟ ਰਿਲੀਜ਼ ਕਰਦੇ ਹੋਏ

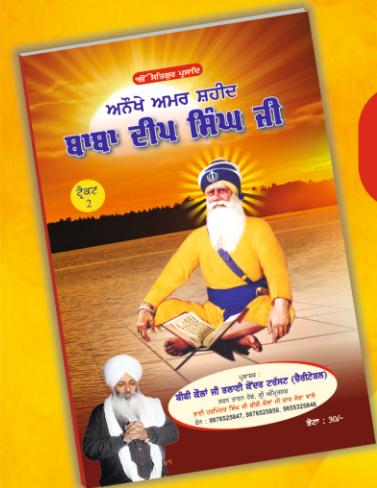
ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਗੁਰਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਸਮਾਂ ਸਵੇਰੇ 7:30 ਵਜੇ	ਡੀ-ਡੀ ਪੰਜਾਬੀ	ਚੈਨਲ ਨੰਬਰ 70	
ਸਮਾਂ ਸਵੇਰੇ 8:30 ਵਜੇ	ਫਤਹਿ ਦੀ ਦੀ.	ਚੈਨਲ ਨੰਬਰ 568	
ਸਮਾਂ ਸਵੇਰੇ 9:00 ਵਜੇ ਤੋਂ 10:30 ਪਾਠ ਸ੍ਰੀ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ	ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਦੀ.	ਚੈਨਲ ਨੰਬਰ 567	
ਸਮਾਂ ਸਵੇਰੇ 11:40 ਵਜੇ	ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਦੀ.	ਚੈਨਲ ਨੰਬਰ 567	
ਸਮਾਂ ਸੁਧਾ 5:00 ਵਜੇ	ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਟਾਈਮ ਦੀ ਦੀ.	ਚੈਨਲ ਨੰਬਰ 115	
ਸਮਾਂ ਰਾਤ 9:00 ਵਜੇ	ਰੇਲੀਜ਼ ਚੈਨਲ	ਚੈਨਲ ਨੰਬਰ 561	
ਸਮਾਂ 10:00 ਵਜੇ			



ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਅਪਾਰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾ
ਕਿਰਪਾ ਸਦਕਾ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ
ਭਾਈ ਗੁਰਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਦੀ ਰਸਨਾ ਤੋਂ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਕਥਾ-ਕੀਰਤਨ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੈਨਲਾਂ ਤੋਂ ਸਹਵਣ ਕਰੋ ਜੀ

ਪੰਨ ਪੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਅਪਾਰ ਕਿਰਪਾ ਅਤੇ ਸੰਗਤ ਦੀ ਅਸੀਸ ਸਦਕਾ



ਭਾਈ ਗੁਰਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੱਲੋਂ

ਟ੍ਰੈਕਟ
2

ਅਨੌਥੇ ਅਮਰ ਸ਼ਹੀਦ ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਇਸ ਟ੍ਰੈਕਟ ਨੂੰ ਆਪ ਜੀ V.P.P.

ਡਾਕ ਰਾਹੀਂ ਘਰ ਬੈਠੇ ਮੰਗਵਾ ਸਕਦੇ ਹੋ।

ਇਸ ਟ੍ਰੈਕਟ ਨੂੰ ਮੰਗਵਾਉਣ ਲਈ

ਮੋਬ. ਨੰ. 98765-25850

ਤੇ ਆਪਣਾ ਪੁਰਾ ਪਤਾ ਲਿਖ ਕੇ ਮੈਸੇਜ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ।

ਨਵਾਂ ਟ੍ਰੈਕਟ
ਰਿਲੋਜ਼

ਬਾਜੀ ਜਿੱਤਾਣੀ ਹੈ ਤਾਂ... ਨਿੱਤਨੇਮ ਕਰਿਆ ਕਰੀਏ



ਸਤਰੰਜ ਬਾਜੀ ਖੇਲੁ ਬਿਸਾਤਿ ਬਣਾਇਆ। ਹਾਥੀ ਘੋੜੇ ਰਥ ਪਿਆਦੇ ਆਇਆ।
ਹੋਇ ਪਤਿਸਾਹੁ ਵਜੀਰ ਦੁਇ ਦਲ ਛਾਇਆ। ਹੋਇ ਗਡਾਵਡਿ ਜੋਧ ਜੁਧੁ ਮਚਾਇਆ।
ਗੁਰਮੁਖਿ ਚਾਲ ਚਲਾਇ ਹਾਲ ਪੁਜਾਇਆ। ਪਾਇਕ ਹੋਇ ਵਜੀਰੁ ਗੁਰਿ ਪਹੁਚਾਇਆ॥

(ਵਾਰ 20, ਪਉੜੀ ੧੯)

ਗੁਰਮੁੱਖ ਲਈ ਸੰਸਾਰ ਸ਼ਤਰੰਜ ਦੀ ਖੇਡ ਹੈ

- | | | |
|--|--|---|
| <p>1. ਸ਼ਤਰੰਜ ਦੀ ਬਾਜੀ ਰੂਪ ਖੇਲ (ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਖੇਡ) ਤੇ ਉਸਦਾ ਸਾਰਾ ਸਮਾਨ ਨਰਦਾਂ (ਸ਼ਤਰੰਜ ਦੇ ਮੌਹਰੇ ਤੇ ਬਿਸਾਤ) ਆਦਿ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਨੇ ਬਣਾਇਆ ਹੈ।</p> <p>2. ਇਸ ਖੇਡ ਵਿੱਚ ਹਾਥੀ ਮਸਤ ਚਾਲ ਚੱਲਣ ਵਾਲੇ, ਘੋੜੇ ਤੇਜ਼ੀ ਵਾਲੇ ਤੇ ਰਥ ਘੋੜਿਆਂ ਵਾਲੇ, ਪਿਆਦੇ ਸਿਪਾਹੀ ਸਭ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੋਕ, ਨੀਵੇਂ ਉੱਚੇ ਤੇ ਵੱਡੇ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਹਨ।</p> | <p>3. ਚੌਪੜ ਵਿੱਚ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਤੇ ਵਜੀਰ ਦੀ ਖੇਡ ਹੈ ਪਰ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਮਾਲਕ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੇ ਉਸਦਾ ਵਜੀਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਹਨ। ਦੋ ਦਲ, ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਤੇ ਮਨਮੁਖਾਂ ਦੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਛਾਏ ਹੋਏ ਹਨ।</p> <p>4. ਯੋਧੇ ਆਪਸ ਵਿੱਚ (ਭਲਾਈ ਤੇ ਬੁਰਾਈ ਦੇ ਸੂਰਕ) ਘਮਾਸਾਨ ਮਚਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ, ਭਾਵ ਸੱਚ ਨੂੰ ਝੂਠ ਤੇ ਝੂਠ ਨੂੰ ਸੱਚ ਮਾਤ ਕਰਨ ਦੇ ਯਤਨ ਕਰ ਰਹੇ</p> | <p>ਹਨ।</p> <p>5. ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਗੁਰਮੁਖ ਸੂਰਮਾ ਆਪਣੀ ਹੀ ਚਾਲੇ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਹਾਲ ਸਮੇਂ ਤੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਸਫਲ ਬਣਾਕੇ ਅੱਗੋ-ਅੱਗੋ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।</p> <p>6. ਜੋ ਵੀ ਦਾਸ ਬਣ ਕੇ ਨਿਮਰਤਾ ਧਾਰਦਾ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਵਜੀਰ ਉਸ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਮੇਲਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਖੇਡ ਵਿੱਚੋਂ ਜੇਤੁ ਬਣਾਕੇ ਤਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।</p> |
|--|--|---|

- ਥਾਨਤੀ :**
- ਜੇ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਰੂਪੀ ਇਸ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਜਿੱਤ ਜਾਈਏ ਤਾਂ ਪੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਆਸਰਾ ਲਈਏ।
 - ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਬੁਰਿਆਈ ਤੇ ਚੰਗਿਆਈ ਦੀ ਜੰਗ ਚੱਲ ਰਹੀ ਹੈ, ਜੇ ਇਸ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਜਿੱਤਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਪੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਆਸਰਾ ਲਈਏ। ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਮਾੜੇ ਕੰਮ, ਬੀਰਖ, ਚੈਸ਼, ਉਦਾਸੀ, ਚਿੰਡਾਵਾਂ, ਬੇਚੈਨੀ ਤੇ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਨੇ ਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ, ਖੁਸ਼ੀਆਂ, ਨਿਮਰਤਾ, ਸਹਿਜ ਆਦਿ ਦੈਵੀ ਗੁਣ ਹਨ।
 - ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉੱਠਣਾ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਿਮਰਨ ਕਰਨਾ, ਨਿੱਤਨੇਮ ਕਰਨਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣਾ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਆਸਰਾ ਲੈਣ ਲਈ ਇਹ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਨ, ਨਿੱਤਨੇਮ ਬਖਸ਼ਣ ਤੇ ਇਸ ਭਵ-ਸਾਗਰ ਤੋਂ ਪਾਰ ਕਰਨ।